

# ส.ค.ส. จังหวัดเชียงราย

โดยจังหวัดเชียงรายและเหล่ากาชาดจังหวัดเชียงราย

Rama IX Art Museum Foundation

รายได้ทั้งหมดมอบให้



จังหวัดเชียงราย เหล่ากาชาดจังหวัดเชียงราย

เชียงราย...มนต์เสน่ห์แห่งเมืองไทย

ในมุมมองของ จิตรกร

อภิรักษ์ ปันมูลศิลป์ : APHIRUK PUNMOONSILP

เหนือสุดในสยาม  
ชายแดนสามแผ่นดิน  
ถิ่นวัฒนธรรมล้านนา  
ลำคำพระธาตุดอยตุง

APHIRUK PUNMOONSILP

Rama IX Art Museum Foundation



## เชียงราย...มนต์เสน่ห์แห่งเมืองไทย

10 กว่าปีของการใช้ชีวิตเป็นจิตรกรอิสระอยู่บนดอยแม่สลอง จ.เชียงราย อ้อมกอดแห่งขุนเขา ได้ให้ความอบอุ่นแก่ข้าพเจ้าจนเข้าน้ำแข็งและเติบโตบนเส้นทางสายศิลปะสายนี้มากขึ้นตามกาลเวลา โปสเตอร์ทั้ง 15 ภาพนี้ ข้าพเจ้ามอบลิขสิทธิ์ในการจัดพิมพ์จัดจำหน่ายในครั้งนี้ให้กับจังหวัดเชียงรายและเหล่ากาชาดจังหวัดเชียงรายจัดพิมพ์เป็น ส.ค.ส. ในส่วนของข้าพเจ้าเสมือนหนึ่งใช้เป็นที่ระลึก ในโอกาสลงมอบภาพเขียนสีน้ำมันชื่อ "เก็บชา...ที่ดอยแม่สลอง" ขนาด 110 X 300 ซม. ให้กับจังหวัดเชียงราย เพื่อใช้ในการประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวและจะนำไปติดตั้งอย่างถาวร ณ ศาลากลางจังหวัดเชียงราย อีกทั้งยังจะเป็นการถ่ายทอดความทรงจำที่ดีแก่คนก่อกองเกี่ยวพุ่มชาเขื่อนเชียงราย ส่งต่อไปยังภักตยานมิตรต่างถิ่นให้ชื่นถึงความงดงามของพื้นแผ่นดินถิ่นนี้ เหมือนดั่งที่ข้าพเจ้าชื่นชมและหลงใหลในมนต์เสน่ห์ของเชียงรายเช่นกัน

อภิรักษ์ ปันมูลศิลป์

27 สิงหาคม 2546

Rama IX Art Museum Foundation



เก็บชา...ที่ดอยแม่สลอง

ส.ค.ส.

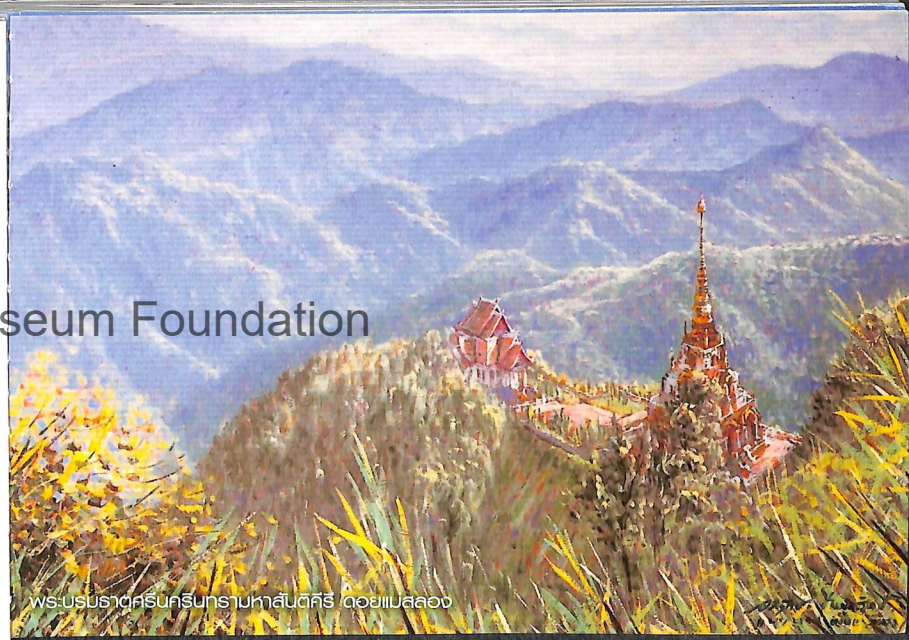


จังหวัดเชียงราย เหล่ากาชาดจังหวัดเชียงราย

# Rama IX Art Museum Foundation

ศิลปิน: ธีรเดช วงศ์ลลอม  
ขนาด: 110 x 300 ซม.  
เทคนิค: สีน้ำมันบนผ้าใบ  
สนับสนุนโดย: จังหวัดเชียงราย, ธีรเดช วงศ์ลลอม, มูลนิธิหอศิลป์จังหวัดเชียงราย

เชียงราย...มนต์เสน่ห์แห่งเมืองไทย  
ในมุมมองของ จิตรกร  
อภिरักษ์ ปันมูลศิลป์ : APHIRUK PUNMOONSILP



พระบรมธาตุศรีนครินทราบรมราชชนนีคีรี โดย ธีรเดช วงศ์ลลอม

ส.ค.ส.



จังหวัดเชียงราย เหล่ากาชาดจังหวัดเชียงราย

# Rama IX Art Museum Foundation

พระบรมราชินีนาถสิริกิติ์ทรงบำเพ็ญกุศล  
ขนาด 50 X 50 ซม.  
เทคนิค สีน้ำมันบนผ้าใบ

เชียงราย...มรดกแห่งเมืองไทย  
ในมุมมองของ จิตรกร  
อภिरักษ์ ปันมูลศิลป์ : APHIRUK PUNMOONSILP



รองอธิบดี

ส.ค.ส.



จังหวัดเชียงราย เหล่ากาชาดจังหวัดเชียงราย

# Rama IX Art Museum Foundation

รูปอรุณ...กัญเฝ้า  
ขนาด 50 X 60 ซม.  
เทคนิค สีน้ำมันบนผ้าใบ

เชียงราย...มนต์เสน่ห์แห่งเมืองไทย  
ในมุมมองของ จิตรกร  
อภิรักษ์ ปันมูลศิลป์ : APHIRUK PUNMOONSILP



ดอยนางนอน...แม่จัน

ส.ค.ส.

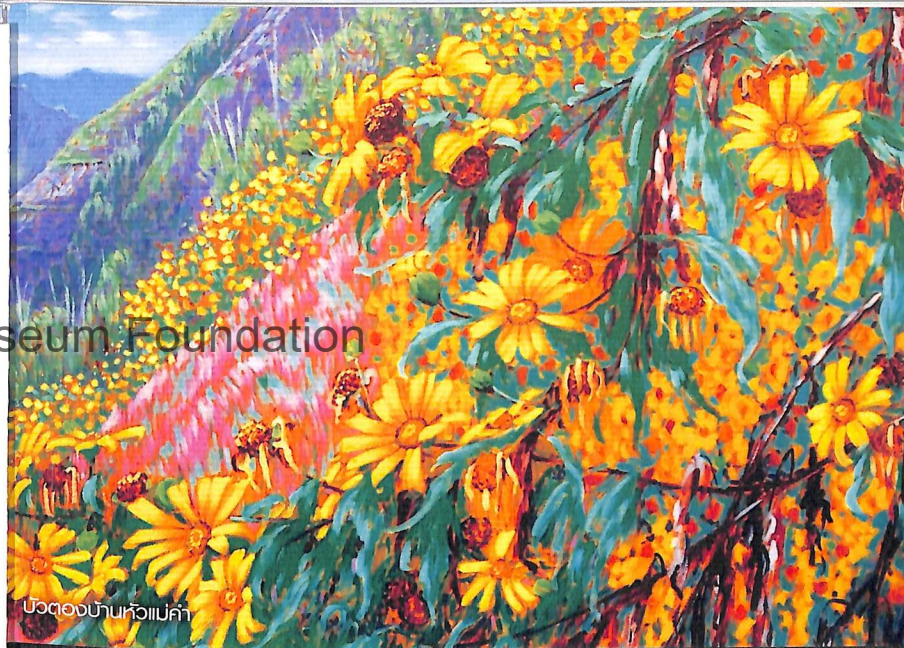


จังหวัดเชียงราย เหล่ากาชาดจังหวัดเชียงราย

# Rama IX Art Museum Foundation

ดอยนางนอน...แม่จัน  
ขนาด 38 X 60 ซม.  
เทคนิค สีน้ำมันบนผ้าใบ  
สนับสนุนของ คุณธานีกร นนธ:

เชียงราย...มนต์เสน่ห์แห่งเมืองไทย  
ในมุมมองของ จิตรกร  
อภिरักษ์ ปันนูลศิลป์ : APHIRUK PUNMOONSILP



บิวตองบ้านห้วยแม่คำ

ส.ค.ส.



จังหวัดเชียงราย เทศบาลนครเชียงราย

# Rama IX Art Museum Foundation

เชียงราย...มนต์เสน่ห์แห่งเมืองไทย

อภिरักษ์ ปันมูลศิลป์ : APHIRUK PUNMOONSILP



ดอกเลา ล้อลม

เปิดทองบ้านห้วยน้ำคำ  
ขนาด 65 x 75 ซม.  
เทคนิค สีน้ำมันบนผ้าใบ

ส.ค.ส.



จังหวัดเชียงราย เหล่ากาชาดจังหวัดเชียงราย

# Rama IX Art Museum Foundation

เชียงราย...มนต์เสน่ห์แห่งเมืองไทย  
ในนามของ จิตกร

อภिरักษ์ ปันมูลศิลป์ : APHIRUK PUNMOONSIIP



ดอยยาว...แม่สาย

ดอกเลา ล้อลม  
ขนาด 65 X 110 ซม.  
เทคนิค สีน้ำมันบนผ้าใบ  
สนับสนุนของ ดร.นฤมล โชติวง

ส.ค.ส.

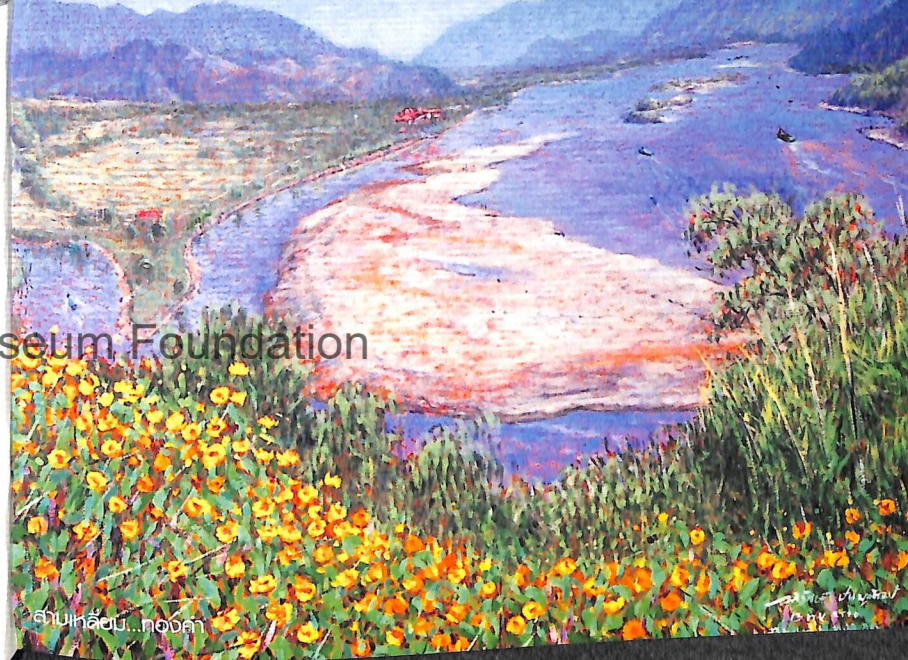


จังหวัดเชียงราย เทศบาลนครเชียงราย

# Rama IX Art Museum Foundation

เชียงราย...มนต์เสน่ห์แห่งเมืองไทย

ในนามของมูลนิธิ  
อภिरักษ์ ปันมูลศิลป์ : APHIRUK PUNMOONSILP



สามเหลี่ยม...ทองคำ

ดอยเวา...แม่สาย  
ขนาด 50 X 60 ซม.  
เทคนิค สีน้ำมันบนผ้าใบ