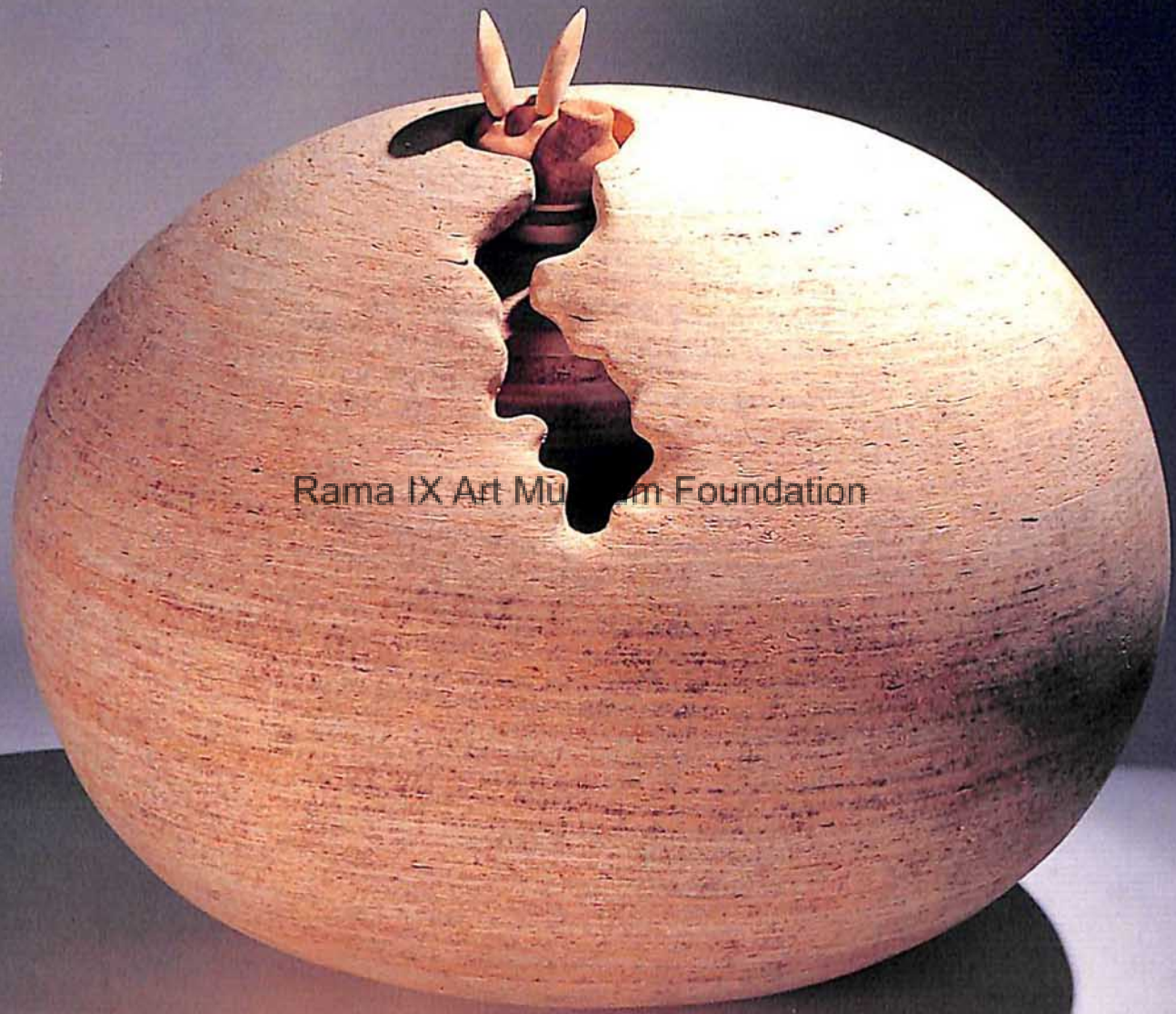


ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

Art For Beautiful Thailand



Rama IX Art Museum Foundation

B-CAT-1-0684

Com-0140-11-2001



มหาวิทยาลัยศิลปากร
Silpakorn University

บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)
PTT Public Company Limited



สตูดิโอศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 16

ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

ด้วยพลังแห่งความเชื่อมั่นในความดีงาม
ของสังคมไทยที่ยังคงอยู่

ณ หอศิลป์
มหาวิทยาลัยศิลปากร
1-20 พฤศจิกายน 2544

Rama IX Art Museum Foundation

16th PTT Art Competition

Art For Beautiful Thailand

With a strong faith in exquisiteness in the Thai society

At Art Center
Silpakorn University
November 1-20, 2001

คำนำ

ตลอดระยะเวลาหลายปีที่ผ่านมา ประเทศของเรากำลังก้าวไปสู่การพัฒนาทางวิชาการและเทคโนโลยีอย่างไม่หยุดยั้ง ก่อปรกับการรับเอาวัฒนธรรมสมัยใหม่เข้ามา เพียงเพื่อมุ่งให้เกิดศักยภาพและความทันสมัยทัดเทียมกับชาติตะวันตก ด้วยหวังว่าจะสร้างความเจริญให้กับสังคมและประเทศชาติ แต่ขณะเดียวกันนี้เอง เราได้มองข้ามความงดงามและความเจริญทางจิตใจซึ่งเป็นรากฐานที่สำคัญในการพัฒนาของเรา...คนไทย ทุกคน เรากำลังเดินสวนทางกับวิถีและตัวตนของสังคมไทยทั้งดงามไปทุกขณะ ไม่ว่าจะเป็นความโอบอ้อมอารี ความซื่อสัตย์สุจริต ความมีน้ำใจ หรือแม้แต่รอยยิ้มที่อยู่รายรอบในสังคม สิ่งเหล่านี้ล้วนเป็นสิ่งที่จะช่วยสร้างสรรค์จริยธรรมสังคมไทยของเราให้น่าอยู่และสวยงามได้ดังเช่นอดีตที่ผ่านมา

และด้วยความเชื่อมั่นว่าความงดงามของแผ่นดินไทยมิใช่เพียงการพัฒนาทางวัตถุ หากแต่การพัฒนาทางจิตใจของจิตใจอันสามารถสื่อสารและถ่ายทอดผ่านศิลปะคือสิ่งสำคัญ

ด้วยเหตุนี้ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) จึงร่วมกับมหาวิทยาลัยศิลปากร จัดการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 16 ขึ้น ภายใต้หัวข้อ ศิลปะเพื่อแผ่นดินไทยงดงาม ซึ่งได้รับความสนใจอย่างมากจากเด็ก เยาวชน ศิลปินและประชาชนทั่วไป โดยในปีนี้มีผู้ส่งผลงานเข้าประกวดทั้งสิ้นรวม 812 ท่าน จำนวน 1,102 ผลงาน

ในนามของบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) และมหาวิทยาลัยศิลปากร ขอขอบพระคุณคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่าน ตลอดจนผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายทุกหน่วยงาน โดยเฉพาะอย่างยิ่งเยาวชนและศิลปินทุกท่าน ที่ได้รังสรรค์ผลงานศิลปอันวิจิตรซึ่งสะท้อนความงดงามของวิถีไทย...เพื่อแผ่นดินไทยอันงดงามของเรา

Preface

Throughout the years, Thailand has been continuously moving toward a technological development hoping to keep up with the Western modernization. Whilst simultaneously absorbing foreign culture, we may have overlooked a refinement of mental and spiritual upliftment which is the fundamental for an improvement of our society...for Thais. We are moving further and further away from being Thai and an exquisiteness of unique Thai style and society including the generosity, honesty, hospitality and even the trace of smiles surrounding us. All these are the great nourishment to bring a beauty back to Thai society, once again.

With a strong believe that the beauty of Thailand does not come about by just simply a technological augmentation but a spiritual and mental development which can be expressed through art. PTT Public Company Limited (PTT) has thus collaborated with Silpakorn University to organize the 16th PTT Art Competition. Under the topic "Art For Beautiful Thailand", the contest attracted a great attention of nationwide youth, artists, and general public. There were altogether 1,102 pieces of art works submitted by 812 artists.

PTT and Silpakorn University would like to express sincere thanks to qualified judges as well as all involved parties and organizations especially all youth and artists who have created marvelous art works reflecting an exquisiteness of Thai ways...for our beautiful Thailand.

สารบัญ

การประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 16 “ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม”	6
ประกาศผลการตัดสินการประกวดงานศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 16	14
ภาพขณะการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 16 ระดับประชาชนทั่วไป	27
ภาพขณะการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 16 ระดับเยาวชนอายุไม่เกิน 8 ปี	34
ภาพขณะการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 16 ระดับเยาวชนอายุ 9-13 ปี	41
ภาพขณะการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 16 ระดับเยาวชนอายุ 14-17 ปี	48
นานาชาติคณะกรรมการ “ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม”	55
วิจารณ์ผลงานประกวดศิลปกรรม ปตท. ระดับประชาชนทั่วไป โดย ศาสตราจารย์กัจกร สุนพงษ์ศรี	76
วิจารณ์ผลงานประกวดศิลปกรรม ปตท. ระดับเยาวชน โดย อาจารย์ธงชัย รักปทุม	80
บทความ “การสร้างสรรค์ศิลปะของเด็ก กับ พ่อ...แม่ และครู” โดย รองศาสตราจารย์วิโชค มุกดามณี	84
ประกาศผลการคัดเลือกงานศิลปกรรมเข้าร่วมแสดงงานนิทรรศการศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 16	91

Content

The 16 th PTT Art Competition “Art For Beautiful Thailand”	10
Announcement of the winners for the 16 th PTT Art Competition	20
The 16 th PTT Art Competition’s Winners for the General Public Level	27
The 16 th PTT Art Competition’s Winners for the Youth Level at 8 years of Age	34
The 16 th PTT Art Competition’s Winners for the Youth Level at 9-13 years of Age	41
The 16 th PTT Art Competition’s Winners for the Youth Level at 14-17 years of Age	48
Judge’s Sights On “Art For Beautiful Thailand”	55
Commentary On The General Public Level’s Art work by Kamjorn Sunpongsri	78
Commentary On The Youth’s Art works by Thongchai Rukprathum	82
“An Art Creation Of The Children with the Parents and Teachers” by Vichoke Mukdamanee	87
Final result on the art works selected to be on display in the 16 th PTT Art Exhibition	94

การประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 16

ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

ด้วย มหาวิทยาลัยศิลปากร และ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ได้จัดให้มีการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 16 ประจำปี 2544 เพื่อส่งเสริมให้ศิลปินทุกระดับมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสนับสนุนการพัฒนาทางศิลปวัฒนธรรมของไทย โดยได้วางระเบียบการประกวดงานศิลปกรรมดังต่อไปนี้

1. ประเภทศิลปกรรม ได้แก่

- 1.1 จิตรกรรม
- 1.2 ประติมากรรม
- 1.3 ภาพพิมพ์
- 1.4 ผลงานสร้างสรรค์ทางด้านทัศนศิลป์อื่น ๆ

2. คุณสมบัติของผู้ส่งงานเข้าประกวด

- 2.1 เป็นศิลปินสัญชาติไทย และมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศไทย
- 2.2 สร้างสรรค์ศิลปกรรมที่ส่งเข้าประกวดด้วยฝีมือและความคิดของตนเอง
- 2.3 เป็นศิลปกรรมที่ไม่เคยเข้าประกวดหรือแสดง ณ ที่อื่นใดในประเทศไทยมาก่อน
- 2.4 ผู้ส่งงานเข้าประกวด แบ่งเป็น 2 ระดับ ดังนี้
 - 2.4.1 ระดับเยาวชน มี 3 กลุ่ม
 - กลุ่มอายุไม่เกิน 8 ปี
 - กลุ่มอายุ 9-13 ปี
 - กลุ่มอายุ 14-17 ปี
 - 2.4.2 ระดับประชาชนทั่วไป

3. หัวข้อการประกวด

กำหนดหัวข้อเรื่อง “ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม”

ท่ามกลางความสับสนของสังคม ซึ่งส่วนหนึ่งเกิดจากปัญหาความล่มสลายของเศรษฐกิจยุคฟองสบู่แตกส่งผลกระทบต่อคนไทยอ่อนแอลง ค่านิยมในเทคโนโลยีและวัฒนธรรมสมัยใหม่ นำไปสู่การก้าวเดินตามสังคมอื่นเพียงมุ่งผลแห่งการพัฒนาอย่างรวดเร็วให้ทันต่อกระแสยุคสมัย ซึ่งได้นำเราห่างไกลจากวิถีและตัวตนของสังคมไทยที่งดงามไปทุกขณะ หากแต่วันหนึ่งเราจะเลือกหันกลับมามองรอบ ๆ ตัว และพิจารณาถึงรากเหง้าที่คงความดีงามในสังคมของเราอันเต็มเปี่ยม

ด้วยคุณค่า ไม่ว่าจะเป็นความโอบอ้อมอารี ความซื่อสัตย์สุจริต ความมีน้ำใจและแม้แต่รอยยิ้มที่รายรอบอยู่ในสังคมหลายสิ่งล้วนแต่เป็นสิ่งที่ช่วยจรโลงสังคมไทยให้น่าอยู่และสวยงามอีกครั้ง

ด้วยพลังแห่งความเชื่อมั่นในความดีงามของสังคมไทยที่คงอยู่ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) และมหาวิทยาลัยศิลปากร จึงขอเชิญชวนศิลปินทุกระดับมาร่วมเป็นหนึ่งในพลังไทย ช่วยกันน้อมนำและสร้างเสริมความดีงามในสังคม เพื่อช่วยให้แผ่นดินไทยของเรากลับมางดงามและคุณค่าสืบไป โดยถ่ายทอดความคิดจินตนาการและความเชื่อมั่นดังกล่าวสร้างสรรค์ผ่านงานศิลปะในรูปแบบต่าง ๆ ภายใต้หัวข้อเรื่อง “ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม” ในการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 16 นี้

4. การส่งงานเข้าประกวด

ผู้ส่งงานเข้าประกวดมีสิทธิ์ส่งงานได้ไม่เกินคนละ 3 ชิ้น และให้ส่งงานที่หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ถนนหน้าพระลาน กรุงเทพมหานคร ผู้ส่งงานเข้าประกวดจะต้องกรอกชื่อ นามสกุล ที่อยู่ และรายละเอียดอื่น ๆ ในแบบฟอร์มท้ายแผ่นพับอย่างละเอียดและชัดเจนทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะสถานที่ติดต่อของผู้ส่งงานที่สะดวกในการติดต่อ ติดไว้ด้านหลังผลงานที่ส่งเข้าประกวด

ผู้ส่งงานระดับประชาชนทั่วไป ไม่จำกัดขนาดของงาน ส่วนระดับเยาวชนต้องส่งงานที่มีขนาดกว้างและยาวไม่ต่ำกว่า 15 นิ้ว x 22 นิ้ว และจะต้องระบุวัน เดือน ปีเกิด ในแบบฟอร์มอย่างชัดเจน พร้อมการลงนามรับรองของอาจารย์ผู้สอนหรือผู้ปกครองไว้ที่ด้านหลังหรือที่ฐานของผลงาน งานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องอยู่ในสภาพเรียบร้อย พร้อมทั้งจะติดตั้งได้ ทั้งนี้ คณะกรรมการการคัดเลือก และตัดสินจะพิจารณาคัดเลือกเฉพาะผลงานที่มีคุณภาพและเหมาะสมเท่านั้นเข้าร่วมแสดงผลงาน กรรมการดำเนินงานจะระงับรักษาผลงานที่ส่งเข้าประกวดอย่างดีที่สุด ยกเว้นความเสียหายที่เกิดขึ้นโดยเหตุสุดวิสัย

5. การตัดสิน

คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ ดังต่อไปนี้

อาจารย์สวัสดิ์ ตันติสุข	ประธานกรรมการ
ศาสตราจารย์ประยงค์ พงษ์ดำ	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานิตย์ กุ่อริย์	กรรมการ
ศาสตราจารย์กำจร สุนพงษ์ศรี	กรรมการ
นายระยอง ยิ้มสะอาด	กรรมการ
นายอนันต์ ปาณินท์	กรรมการ
อาจารย์พิษณุ สุขนิมิต	กรรมการ
อาจารย์อภัย รักบุญ	กรรมการ
อาจารย์นันทวรรณ จันทะพะสน	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรีชา เกาทอง	กรรมการ

รองศาสตราจารย์โชค มุกตมานันท์ กรรมการและเลขานุการ

การตัดสินจะไม่แยกประเภทในการให้รางวัล แต่จะถือคุณภาพของงานเป็นสำคัญ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ และในกรณีที่ไม่มีผลงานดีเด่น คณะกรรมการมีสิทธิ์ตรงรางวัลใดรางวัลหนึ่งได้ตามความเหมาะสม ผลการตัดสินจะประกาศให้ทราบที่บริเวณหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ถนนหน้าพระลาน กรุงเทพมหานคร ตั้งแต่วันที่ 8 ตุลาคม 2544 เป็นต้นไป และทางหนังสือพิมพ์เดลินิวส์ / หนังสือพิมพ์มติชน ฉบับวันที่ 8 ตุลาคม 2544

6. รางวัลพร้อมใบประกาศเกียรติคุณ

6.1 ระดับเยาวชน แบ่งรางวัลในแต่ละกลุ่มดังนี้

กลุ่มอายุไม่เกิน 8 ปี

- รางวัลยอดเยี่ยม	1 รางวัล	เงินรางวัล	4,000 บาท
- รางวัลดีเด่น	2 รางวัล	รางวัลละ	3,000 บาท
- รางวัลชมเชย	3 รางวัล	รางวัลละ	2,000 บาท

กลุ่มอายุ 9-13 ปี

- รางวัลยอดเยี่ยม	1 รางวัล	เงินรางวัล	5,000 บาท
- รางวัลดีเด่น	2 รางวัล	รางวัลละ	4,000 บาท
- รางวัลชมเชย	3 รางวัล	รางวัลละ	3,000 บาท

กลุ่มอายุ 14-17 ปี

- รางวัลยอดเยี่ยม	1 รางวัล	เงินรางวัล	7,000 บาท
- รางวัลดีเด่น	2 รางวัล	รางวัลละ	5,000 บาท
- รางวัลชมเชย	3 รางวัล	รางวัลละ	4,000 บาท

6.2 ระดับประชาชนทั่วไป

- รางวัลยอดเยี่ยม	1 รางวัล	เงินรางวัล	100,000 บาท
- รางวัลดีเด่น	5 รางวัล	รางวัลละ	50,000 บาท

7. กรรมสิทธิ์ของงานที่ได้รับรางวัล

งานศิลปกรรมที่ได้รับรางวัลจะถือเป็นสมบัติของบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)

8. กำหนดการดำเนินงาน

การส่งงาน	ระหว่างวันที่ 16-20 กันยายน 2544 เวลา 08.30-16.30 น. ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 22 กันยายน 2544 วันที่ 8 ตุลาคม 2544
การตัดสินการประกวด ประกาศผล พิธีมอบรางวัลและการแสดงผลงาน ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ระหว่างวันที่ 1-20 พฤศจิกายน 2544
การแสดงผลงานสู่ผู้ชม ณ หอนิธิรศการศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ระหว่างวันที่ 1-20 ธันวาคม 2544

การรับงานคืน

- ผลงานที่ไม่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมแสดง ให้รับงานคืนระหว่างวันที่ 10-17 ตุลาคม 2544
- ผลงานที่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมแสดง ให้รับงานคืนระหว่างวันที่ 4-9 กุมภาพันธ์ 2545

การรับงานคืนให้กระทำในเวลา 08.30-16.30 น. ทุกวันทำการ ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร หากผลงานสร้างสรรค์ใดไม่มีเจ้าของมารับคืนภายในวันและเวลาที่กำหนดไว้ ให้ถือว่าเจ้าของผลงานสละสิทธิ์ความเป็นเจ้าของในงานสร้างสรรค์นั้น ซึ่งบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) จะได้ดำเนินการตามที่เห็นสมควรต่อไป เช่น มอบงานสร้างสรรค์ทั้งหมด หรือบางส่วนให้แก่ส่วนราชการหรือองค์กรสาธารณกุศลอื่น ๆ เป็นต้น

ประกาศ ณ วันที่ 18 พฤษภาคม 2544
มหาวิทยาลัยศิลปากร และ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)

The 16th PTT Art Competition

Art For Beautiful Thailand

Silpakorn University in the collaboration with PTT Public Company Limited organize the 16th PTT Art Competition of year 2001 to promote creativity among Thai artists and to support the development of contemporary art in Thailand. Entry rules are as follow:

1. Type of Art

- 1.1 Painting
- 1.2 Sculpture
- 1.3 Graphics
- 1.4 Others

2. Eligibility

- 2.1 Thai National and local residence
- 2.2 The work submitted must be original
- 2.3 The work must have never been entered or exhibited in any competition or exhibition in Thailand
- 2.4 Age categories
 - 2.4.1 Youth divided into 3 age groups
 - Under 8 years
 - Between 9-13 years
 - Between 14-17 years
 - 2.4.2 General Public

3. Topic for the competition

The topic is "Art For Beautiful Thailand"

Amid a great confusion in the society partly brought about by the economic bubble burst era led to a weakening of Thai society, people seem value modern technology and western cultures rather than their own tradition due to a wish to keep up with global rapid development.

Simultaneously, that leads us away from our origin, tradition and admirable values of Thai society. We should take a few moment to look around and reconsider the exquisiteness of those values including hospitality, honesty, generosity, and even the trace of smiles surrounding us. They help maintain and bring back the beauty of Thai society, once again.

With a faith and a strong believe that our graceful virtues and origin still exist in Thai society, PTT Public Company Limited together with Silpakorn University proudly invite all levels of artist to bring good social values back to Thailand. Such artistic imaginations shall be transformed into various types of art pieces under the topic "Art For Beautiful Thailand" of the 16th PTT Art Competition.

4. To enter a competition

Each artist can submit a maximum of three pieces of works to Silpakorn University Art Center, Tha Phra Palace, Na Phra Lan Road, Bangkok. Please notify name, address and other related information in both Thai and English in an application form printed on the back of this handout, and the form must be securely attached to the back of each submission.

There is no size limitation for Public Group. While minimum size of the work under the Youth Group is 15" x 22". In addition, date of birth, together with a signature to attest the originality of artwork from a teacher or a guardian must be accompanied with the entry.

Submission must be in good condition and ready for display. The judges will only single out the qualified works for each candidacy group to display in the exhibition. Every effort will be taken to ensure the security and safe handling of art work, unless inevitable damage occurs.

5. Judging Criteria

Judges are as follow:

Sawasdi Tantisuk	Chairman
Prayat Pongdam	Committee
Manit Poo-Aree	Committee
Kamchorn Soonongsri	Committee
Rayong Yimsa-Ard	Committee
Anand Panin	Committee
Pishnu Supanimit	Committee
Thongchai Rakpathum	Committee

Nonthivathn Chandaphalin	Committee
Preecha Thaothong	Committee
Vichoke Mukdamanee	Committee & Secretary

The prize will not be awarded in each medium or technique as entries will be judged on artistic quality. The final decision rests entirely with the designated judging panel. The judges reserve the right to not award a prize in any given category if no entry merits such designation.

The competition result will be announced at Silpakorn University Art Gallery, Tha Phra Palace, Na phra Lan Road, Bangkok, from October 8, 2001 onward, and the announcement will also be posted in Daily News and Matichon Newspapers (October 8, 2001 publication.).

6. Award Prizes and Certificates

6.1 For Youth Level, the prizes can be grouped as follow

Under 8 years

- First Place	1 prize	Bt4,000	
- Second Place	2 prizes	Bt3,000	each
- Third Place	3 prizes	Bt2,000	each

Between 9-13 years

- First Place	1 prize	Bt5,000	
- Second Place	2 prizes	Bt4,000	each
- Third Place	3 prizes	Bt3,000	each

Between 14-17 years

- First Place	1 prize	Bt7,000	
- Second Place	2 prizes	Bt5,000	each
- Third Place	3 prizes	Bt4,000	each

6.2 General Public

- Grand Prize	1 prize	Bt100,000	
- Distinctive Prize	5 prizes	Bt50,000	each

7. Ownership right of the winning pieces

Award-winning pieces will become the property of PTT.

8. Dates

Submission of work Between September 16-20, 2001
Time 8.30 am To 4.30 pm at Silpakorn University Art Center

Judging date September 22, 2001

Winning announcement October 8, 2001

Award Presentation Ceremony
At Silpakorn University Art Center Between November 1-20, 2001

Art Exhibition on tour
at Chiangmai University
Art & Tradition Exhibition Hall Between December 1-20, 2001

Return of works

- The work pieces that do not display in the exhibition can be collected between Oct. 10-17, 2001.
- The work pieces selected to display in the exhibition can be collected between February 4-9, 2002.

The work pieces can be collected between 8.30 am to 4.30 pm during working days at Silpakorn University Art Center. The absence of artist during the work-returning period will be considered a renunciation of the work. PTT will accordingly manage to hand over the unclaimed works to the governmental or charitable organizations.

Announced on May 18, 2001

Silpakorn University and PTT Public Company Limited

ประกาศผลการตัดสินการประกวดงานศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 16

“ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม”

ตามที่ มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ได้จัดให้มีการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 16 ในหัวข้อ “ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม” ขึ้น โดยแบ่งผู้เข้าประกวดเป็น 2 ระดับ คือ ระดับประชาชนทั่วไป และระดับเยาวชน นั้น

บัดนี้ คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน ได้ตัดสินผลงานที่ส่งเข้าประกวดจำนวน 1,102 ชิ้น จากผู้ส่งผลงานเข้าประกวด 812 ท่าน แล้ว ปรากฏว่ามีผู้ได้รับรางวัลและรางวัลเกียรติบัตร ดังรายนามต่อไปนี้

ระดับประชาชนทั่วไป

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล

- นายจุมพล อุตโยภาส
ชื่อผลงาน บ้านแมลง หมายเลข 2

รางวัลดีเด่น 5 รางวัล

- นางสาวทิพวรรณ หังมั่งมี
ชื่อผลงาน กล่อมใจ ขวัญสุข
- นายจารุวัตร บุญแวดล้อม
ชื่อผลงาน มุมมองใหม่ของสังคม หมายเลข 1
- นายสุกวี เกษรเกสร
ชื่อผลงาน จินตนาการจากรูปทรงธรรมชาติ หมายเลข 2
- นายโอภาส เจริญสุข
ชื่อผลงาน แรงบันดาลใจจากสถาปัตยกรรมไทยในอดีต
หมายเลข 2
- นายจักรพงษ์ อิทธิกุล
ชื่อผลงาน เส้นแสง หมายเลข 6

รางวัลเกียรติยศ ได้รับในประกาศเกียรติบัตร 10 รางวัล

- นายชัยวัฒน์ คำพิน
ชื่อผลงาน ประสูติ
- นายทาทา สุทธิเสวียน
ชื่อผลงาน สันติภาพของมนุษย์ ยุค 2001
- นายปิยะ เจริญเมือง
ชื่อผลงาน Landscape No. 17/2001
- นางสาวพัชรา แก้วทองดาด
ชื่อผลงาน ท่อหุ้ม หมายเลข 3
- นางสาวมณี มีมาก
ชื่อผลงาน สวนยางที่รัก หมายเลข 1
- นายวรชาติ ธรรมวิจิตร
ชื่อผลงาน ดินไม้กับกระถาง หมายเลข 1
- นายวัชร ทวลภิรมย์
ชื่อผลงาน Exchanged Toxition 2001/1
- นายสุกเชษ มหามาตร
ชื่อผลงาน จิตวิญญาณแห่งอีสาน
- นายสุรทิน ดาตะนิะ
ชื่อผลงาน ศรีธา-ปัญญา
- นายอภิชาติ สีสม
ชื่อผลงาน ผลสังคม หมายเลข 1

ระดับเยาวชน

กลุ่มอายุไม่เกิน 8 ปี

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล

- เด็กหญิงวิภา ศรีสุภาพ
โรงเรียนสอนศิลปะเด็ก PJR gallery
ชื่อผลงาน ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

รางวัลดีเด่น 2 รางวัล

- เด็กหญิงศิริพร รัตนจันทร์
โรงเรียนสารสาสน์สมุทธาร
ชื่อผลงาน ร่วมแรงร่วมใจ เพื่อประเทศไทยงดงาม
- เด็กชายสิริภพ สุปรีดากุล
ชมรมบ้านสอนศิลป์
ชื่อผลงาน ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล

- เด็กหญิงณัฏฐิกร ยิงกร
โรงเรียนอานวยศิลป์
ชื่อผลงาน งานเลี้ยงของนก
- เด็กหญิงเกวลี ทองไผ่ผา
โรงเรียนเซนต์ฟรังซิสซาเวียร์
ชื่อผลงาน วันฝนตก
- เด็กชายสุเชษฐ สุทัศน์
โรงเรียนอัสสัมชัญ ระยอง
ชื่อผลงาน การทำดี

รางวัลเกียรติยศ ได้รับในประกาศเกียรติบัตร 29 รางวัล

โรงเรียนจุฬีเยราติส

- เด็กชายภักดี สิลวัฏกุล
ชื่อผลงาน ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

โรงเรียนอนุบาลกุดหน้

- เด็กหญิงสิริญา กาญจนสุขสกุล
ชื่อผลงาน ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

โรงเรียนอนุบาลบันไดอิฐ

- เด็กหญิงสุภากร ช่างวี
ชื่อผลงาน ทำนา

โรงเรียนสุเหร่าศาลาลอย

- เด็กชายณัฐนันท์ อินทุทรัพย์
ชื่อผลงาน ความสุขที่ได้จากการช่วยเหลือ
ชมรมบ้านสอนศิลป์

- เด็กชายวิศ ศรีเศรษฐ์
ชื่อผลงาน ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม
- เด็กหญิงวรรณกานต์ จักนุเวช
ชื่อผลงาน ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม
- เด็กชายสัทยา ปวีรพาพันธ์
ชื่อผลงาน ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม
- เด็กหญิงพลอยชนก ลัมสภาพรพงศ์
ชื่อผลงาน ศิลป์เพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

โรงเรียนบ้านท่ายาง

- เด็กหญิงดวงพร เข้มเมือง
ชื่อผลงาน ไร่ไทย
- เด็กชายอลงกรณ์ อุทัยธรรม
ชื่อผลงาน วังเปรี้ยว
- เด็กชายसानนท์ จรุงศรี
ชื่อผลงาน ทำบุญเปิดทองพระ
ชมรมศิลปะเด็กบ้านศิลป์ไทย

- เด็กหญิงศิริธิดา จันทน์บุกรักษ์
ชื่อผลงาน กีฬา

- เด็กหญิงปิยวิฑ์ พินนัท
ชื่อผลงาน ครอบครัวของฉัน

โรงเรียนอัสสัมชัญ ระยอง

- เด็กชายอุกฤษฏ์ ลัทธิวรรณ
ชื่อผลงาน บ้านของฉัน
- เด็กชายประวิทย์ ต่ายกระทิก
ชื่อผลงาน ความช่วยเหลือไปซื้อของ
- เด็กชายรังสิมันต์ ร่วมชาติ
ชื่อผลงาน ฉันช่วยคนตาบอด
- เด็กชายชรด อ่อนศิลาพันธ์
ชื่อผลงาน ช่วยเหลือเด็กจมน้ำ

โรงเรียนวัดดอนทอง

- เด็กชายกานูวัฒน์ แก้วแสนสุข
ชื่อผลงาน เวลาแห่งความสุข

ชมรมสนั่นไผ่

- เด็กชายธาม ทิปะนาวิ
ชื่อผลงาน เก็บเกี่ยว
- เด็กชายนันทวิทย์ แสงไสภิต
ชื่อผลงาน งานพระปฐมเจดีย์
- เด็กชายปณณัฐ เทพสิทธิ์
ชื่อผลงาน ความของฉัน

โรงเรียนสารสาสน์อนุเคราะห์

- เด็กหญิงเจนจิรา โอชา
ชื่อผลงาน ศิลปหัตถกรรมไทยงดงาม

โรงเรียนพรานิลวัชร

- เด็กหญิงสุภาวรณ์ เกษสุวรรณ
ชื่อผลงาน คุณป้าชา หนูพาข้ามถนน

โรงเรียนสารสาสน์ปรางูทิศ

- เด็กหญิงวันวิสาข์ พึ่งสาย
ชื่อผลงาน ผลงานของหนู

โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา

- เด็กชายกานูพงศ์ เตียบประสงค์
ชื่อผลงาน คักบาตร

โรงเรียนอนุบาลเด่นหล้า

- เด็กชายชลิต เหล่าวัฒนวิทย์
ชื่อผลงาน แมวไทย

โรงเรียนนิคมสร้างตนเองพัฒนาภาคใต้ 1

- เด็กหญิงสาธิตา แซ่ฮวง
ชื่อผลงาน ความเมตตา

โรงเรียนรุ่งอรุณ

- เด็กหญิงอดิศา ดริยภักติกุล
ชื่อผลงาน ศิลปสร้างสรรค์

โรงเรียนบางเชือกหนัง

- เด็กชายณเรศว์ กล้าหาญ
ชื่อผลงาน เก็บเกี่ยว

กลุ่มอายุ 9-13 ปี

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล

- เด็กหญิงวิภาวรรณ บุณยะพา
โรงเรียนนิคมสร้างตนเองพัฒนาภาคใต้
ชื่อผลงาน งานบุญ

รางวัลดีเด่น 2 รางวัล

- เด็กชายสมประสงค์ วัฒนชีพ
โรงเรียนอัสสัมชัญ ระยอง
ชื่อผลงาน ไปเที่ยวทะเล
- เด็กชายธวัชชัย พลหาร
โรงเรียนวัดไผ่เงินโชตนาราม
ชื่อผลงาน ศิลปเพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

รางวัลชมเชย 3 รางวัล

- เด็กชายชลิตภัทร โทคินวงค์
ชมรมบ้านสนอนิลปี
ชื่อผลงาน ศิลปเพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

● เด็กชายธีรพัฒน์ รวมพรสกุล

- โรงเรียนวัดท่าพระ
ชื่อผลงาน งานศิลป์บนแผ่นดินไทย

● เด็กหญิงลภัสรา เตียบประสงค์

- โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา
ชื่อผลงาน ศิลปเพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

รางวัลเกียรติยศ ได้รับใบประกาศเกียรติบัตร 35 รางวัล

โรงเรียนนิคมสร้างตนเองพัฒนาภาคใต้ 1

- เด็กชายวรวิฑูร์ ไชยทวี
ชื่อผลงาน ความสงบใจ
- เด็กชายวุฒิชัย พรหมแก้ว
ชื่อผลงาน ชีวิตไทย

โรงเรียนน่านศิลปประเพณี

- เด็กหญิงชาลิณี แซ่จ้อง
ชื่อผลงาน ศิลปเพื่อแผ่นดินไทยงดงาม
- เด็กหญิงวรรณิดา ทวีทอง
ชื่อผลงาน สวัสดิ์ละคุณแม่

โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย

- เด็กหญิงกัญญา ตันติวัฒน์
ชื่อผลงาน ศิลปเพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

โรงเรียนสาธิตปัญญานันทะ มหาวชิราวุธวิทยา

- เด็กหญิงสุทธิดา สิวณีย์
ชื่อผลงาน ศิลปบนแผ่นดินไทยงดงาม
- เด็กชายณธัส มะปะเช
ชื่อผลงาน ศิลปบนแผ่นดินไทยงดงาม

โรงเรียนสารสาสน์วิเทศบางบอน

- เด็กชายชวลกร ไพบูลย์สุข
ชื่อผลงาน สืบสานเส้นศิลป์
- เด็กหญิงศิริลักษณ์ สงศ์ศรี
ชื่อผลงาน เมืองไทย-เมืองพุทธ

โรงเรียนพรานิลวัชร

- เด็กชายวรวิฑูร์ ศรีสังข์
ชื่อผลงาน ช่วยแยกขยะลดมลภาวะเป็นพิษ
- เด็กชายมันพอล บรรณอก
ชื่อผลงาน ลูกเสือไทยบำเพ็ญประโยชน์
- เด็กหญิงสิริลักษณ์ ชื่นบุศ
ชื่อผลงาน โรงเรียนสีขาวเพราะเราร่วมมือ

● เด็กหญิงกาวิน สุขเสมอ

- ชื่อผลงาน ร่วมด้วยช่วยกัน สร้างสรรค์สังคม

โรงเรียนอรุณประดิษฐ์

- เด็กหญิงอุทัยรัตน์ สุวรรณช่าง
ชื่อผลงาน ศิลปเพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

โรงเรียนอนุบาลชลบุรี

- เด็กหญิงศุภนิดา ขจรไชยกุล
ชื่อผลงาน บูรณะซ่อมแซมวัดไทยในวังงาม
- เด็กหญิงศุภลักษณ์ ตันติวิโชค
ชื่อผลงาน ศิลปเพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

ชมรมบ้านสนอนิลปี

- เด็กชายรัตนชัย ประบินยง
ชื่อผลงาน ศิลปเพื่อแผ่นดินไทยงดงาม
- เด็กหญิงวรรณวนิช จักนุเวช
ชื่อผลงาน ศิลปเพื่อแผ่นดินไทยงดงาม
- เด็กชายโสฬส เลี่ยมหาวงค์
ชื่อผลงาน ศิลปเพื่อแผ่นดินไทยงดงาม

ชมรมสนั่นไผ่

- เด็กชายวชร ทองใบ
ชื่อผลงาน วิถีชนบท หมายเลข 2

โรงเรียนราชบุรีวิทยา

- เด็กหญิงภูพิงค์ เมตตานันธธรรม
ชื่อผลงาน ทางออก