



Rama IX Art Museum Foundation

“สงเดชา ๒”

โครงการศิลปะร่วมสมัย ครั้งที่ ๕ โดย มูลนิธิรามาสภพ ๒๕๖

“2nd SONGDECHA”

5th Art Exhibition by FA29

“สองเดจา ๒”

นิทรรศการศิลปกรรม ครั้งที่ ๕ โดย กลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙
๔ - ๒๗ เมษายน ๒๕๕๑
หอศิลปวัฒนธรรม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กรุงเทพฯ

“2nd SONGDECHA”

5th Art Exhibition by FA29
April 4th - 27th, 2008

Jamjuree Art Gallery, Chulalongkorn University, Bangkok

Rama IX Art Museum Foundation



Rama IX Art Museum Fo

Professor Silpa BHIRASRI

Painter : Professor Fua HARIPHITAK

กราบขอพระคุณ ขอบพระคุณ ขอบคุณ
ผู้ให้ความอนุเคราะห์และสนับสนุน

อาจารย์สวัสดิ์ ต้นดีสุข
ศาสตราจารย์ขลุ่ย นิมเสมอ
อาจารย์กวีศักดิ์ เสนานรงค์
คุณสุวิทย์ วิบุตตวนนท์
คุณเกรียงศักดิ์ แสงทอง
คุณนที สวากยานนท์
คุณสุวิทย์ กิ่งแก้ว
คุณศิริสวัสดิ์ พันธมสุต
คุณชนพันธ์ มีพสุต
รองศาสตราจารย์กัญญา เจริญทุกกุล
อาจารย์ศราวุธ ดวงจำปา
อาจารย์ธีรยุทธ บุญมี
คุณประพันธ์ ประกาศิต
คุณพวงทิพย์ ศิลปศาสตร์
บริษัท ดรีมทีม (ประเทศไทย) จำกัด (มหาชน)
บริษัท ซี.พี. ออลส์ จำกัด (มหาชน) เซเวน อีเลฟเวน
บริษัท ฟิเลเตอร์ มาร์ก จำกัด เครื่องกรองน้ำเพียว
บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)
บริษัท บางกอก เพรส ฟอรัวเดอส์ จำกัด
บริษัท ปีโตรเลียม เทรนนิ่ง (ไทยแลนด์) จำกัด
สถาบันฝึกอบรมและพัฒนาบุคลากรด้านปิโตรเลียม
ร้านอาหารเรื่อธง
หอศิลป์จามจุรี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



รวบรวมข้อมูล ถ่ายภาพ ออกแบบสิ่งพิมพ์และนิทรรศการ
คำพล พงษ์พิพัฒน์
รองศาสตราจารย์กัญญา ต้นดีสุข
พงศ์ธรรมา ธาตุบุญ
มงคล พัวพันธ์สวัสดิ์
คอนพิวเตอร์กราฟฟิค
รองศาสตราจารย์กัญญา ต้นดีสุข
อัมพรธาดา สุนทรศิริ
แหล่งพิมพ์ จาบบวนพิมพ์ ไม้พิมพ์
บริษัท อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน)
๑,๐๐๐ เล่ม ๒๕๕๑

Rama IX Art Museum Foundation

สารประธาน
โครงการ “สงเดจา ๒” นิทรรศการศิลปกรรม ครั้งที่ ๕
โดย กลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๕

กลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๕ คือ กลุ่มผู้ทำงานศิลปะที่ได้ก่อตั้งขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๔๔ จากการพูดคุยกันของคุณ
เกษมศักดิ์ ธารามรัตน์ คุณศรีวรรณ เจนหัตถการกิจ และคุณปริญญ์ ต้นดีสุข เพื่อนร่วมรุ่นที่จบการศึกษา
จากคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในปี พ.ศ. ๒๕๑๙ ซึ่งได้ก่อให้เกิดการ
รวมกลุ่มกันจัดแสดงงานศิลปะมาอย่างต่อเนื่อง จนถึงครั้งนี้ก็เป็นครั้งที่ ๕ แล้ว การร่วมกันทำงานมาตลอด
7 ปีนี้ แสดงให้เห็นถึงความรักใคร่กลมเกลียวกันของเพื่อนๆ ร่วมสถาบัน และความรักในการทำงานศิลปะ อันเป็น
พลพวงจากท่านอาจารย์ทั้งหลายที่ได้อบรมบ่มเพาะพวกเรา

โครงสร้างของการจัดนิทรรศการที่ผ่านมา จะมีศิลปินรับเชิญประมาณ ๔-๕ ท่านร่วมแสดงงานกับสมาชิกในกลุ่ม
แต่ในครั้งนี้ นอกจากยังคงโครงสร้างเดิมไว้แล้ว ยังได้กำหนดเพิ่มเติมให้กว้างขึ้นเพื่อประโยชน์ในวงการศิลปะ
โดยให้เป็นเวทีหนึ่งสำหรับผู้ที่รักและมีความสามารถทางศิลปะได้มีโอกาสนำเสนอผลงานแก่สาธารณชนด้วย

กลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๕ ขอกราบขอพระคุณอาจารย์ สวัสดิ์ ต้นดีสุข ผู้เป็นอาจารย์สอนศิลปะของพวกเรา และ
ให้เกียรติรับเชิญมาเป็นศิลปินเกียรติยศของกลุ่มฯ ศาสตราจารย์ขลุ่ย นิมเสมอ ที่กรุณาให้คำแนะนำและ
วิจารณ์ผลงานศิลปะอันเป็นประโยชน์ต่อการทำงานศิลปะของพวกเราทุกครั้ง ขอขอบพระคุณรองศาสตราจารย์
กัญญา เจริญทุกกุล คุณนทีชัยรัตน์ คุณศราวุธ ดวงจำปา อาจารย์ธีรยุทธ บุญมี อาจารย์
อายนภา เลปจรรย์ คุณราณี ศรีบรรจง และคุณจิตาภา ตูจินดา ที่ได้ให้เกียรติต้อนรับเป็นศิลปินรับเชิญใน
นิทรรศการครั้งนี้ ขอกราบขอพระคุณอาจารย์กวีศักดิ์ เสนานรงค์ ที่กรุณาให้เกียรติมาเป็นประธานในพิธีเปิด
นิทรรศการ และขอขอบคุณบริษัท ดรีมทีม (ประเทศไทย) จำกัด (มหาชน) บริษัท ซี.พี. ออลส์ จำกัด (มหาชน)
เซเวน อีเลฟเวน บริษัท ฟิเลเตอร์ มาร์ก จำกัด เครื่องกรองน้ำเพียว บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) บริษัท
บางกอก เพรส ฟอรัวเดอส์ จำกัด บริษัท ปีโตรเลียม เทรนนิ่ง (ไทยแลนด์) จำกัด สถาบันฝึกอบรมและพัฒนา
บุคลากรด้านปิโตรเลียม และร้านอาหารเรื่อธง ที่ให้ความอนุเคราะห์งบประมาณสนับสนุน ขอขอบคุณสื่อมวลชน
ทุกท่านที่ช่วยเหลือในด้านประชาสัมพันธ์ และขอขอบคุณทุกๆ ท่านที่ให้ความอนุเคราะห์ในองค์ประกอบอื่นๆ
จนทำให้การจัดนิทรรศการครั้งนี้ประสบผลสำเร็จอย่างดียิ่ง

Kempon P.

(นายคำพล พงษ์พิพัฒน์)
ประธานโครงการ
“สงเดจา ๒” นิทรรศการศิลปกรรม ครั้งที่ ๕

โครงการ “สงเดจา ๒” นิทรรศการศิลปกรรม ครั้งที่ ๕ โดย กลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙

ความเป็นมา

กลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙ เกิดขึ้นจากการรวมตัวของศิษย์เก่าคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร รุ่นที่ ๒๙ จบการศึกษามาในปีการศึกษา ๒๕๑๙ ปัจจุบันสมาชิกกลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙ ประกอบด้วย อาชีพหลากหลายสาขา อาทิ ภัตตาคาร ครูอาจารย์สอนศิลปะ ศิลปินอิสระ เกษตรกร นักอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ฯลฯ การถูกนับพามาจากคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ทำให้ทุกคนมีความรักในศิลปะ นำศิลปะไปประยุกต์ใช้ในการทำงานและการดำเนินชีวิตอยู่จนปัจจุบัน หลายคนยังทำงานศิลปะตามที่โอกาสอำนวยให้ จนในปี พ.ศ. ๒๕๕๔ ได้รวมกลุ่มจัดนิทรรศการศิลปะโดยใช้ชื่อกลุ่มว่า “กลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙” ขึ้นเป็นครั้งแรก ณ ห้องนิทรรศการหมุนเวียน ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๒ ในปี พ.ศ. ๒๕๕๖ ณ มารีค แกลลอรี พิพิธภัณฑ์วังสวนผักกาด ครั้งที่ ๓ ในปี พ.ศ. ๒๕๕๗ ณ เดอะ สีสัน แกลลอรี และครั้งที่ ๔ ใช้ชื่อหัวข้อมนิทรรศการว่า “สงเดจา” ในปี พ.ศ. ๒๕๕๙ ณ หอศิลป์บางจตุรี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเพื่อเผยแพร่ผลงานและเป็นการสร้างกิจกรรมด้านศิลปะที่เป็นประโยชน์ต่อผู้สังคม

เคยมีคำถามว่า “สงเดจา” ที่ใช้ชื่อหัวข้อมนิทรรศการศิลปกรรม ครั้งที่ ๕ โดย กลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙ ในปีนี้แล้วทำไมถึงใช้ชื่อนี้ เมื่อตอนแรกจากการถอดเสียงคำว่า “สงเดช” นั้นเป็นอักษรในภาษาขอม “SONGDECHA” นั้นคือเพลงมาจากคำว่า “สงเดช” นั้นเอง พู่กันที่ได้ยินคำตอนนั้นนึกว่าไม่ค่อยพอใจทำไรสักอย่างเพราะคำนี้ตามพจนานุกรมมีความหมายส่อไปทางลบ เช่น ลวก เบี่ยงๆ ทำให้อาจถูกคิดหรือมองเป็นเรื่องใหญ่โตว่า การตั้งชื่อหัวข้อมนิทรรศการแบบนี้มีจุดมุ่งหมายคนดูด้วยหรือไม่ เพราะคงเริ่มจากทำงานขึ้นมาอย่างลวกๆ แล้วอาจลวกๆ มาจัดแสดง และสุดท้ายคนดูได้รับผลงานที่ลวกๆ สร้างเลวขึ้นมา ธีโป

ความจริงแล้วไม่ใช่เช่นอย่างที่คิดนั้นเลยหากยังอาจเป็นเรื่องตรงกันข้ามอย่างสิ้นเชิงด้วย

เหตุที่ใช้คำว่า “สงเดจา” ที่เพลงมาจากคำว่า “สงเดช” นี้เพราะเป็นคำหนึ่งที่กลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙ นิยมใช้กันเมื่อประมาณปี พ.ศ. ๒๕๑๙ สมัยเป็นนักศึกษา เหมือนคำว่า “เซอร์” และ “ดีเอส” ที่คนในวงการศิลปะใช้กันมาตั้งแต่สมัยนั้น และ คนที่ไม่ใคร่ใคร่หรือไรท์ไหน ตามลำดับ) จนมาจัดติดต่อกันสมัยนี้ คำว่า “สงเดช” จึงเป็นที่มาของชื่อกลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙ เป็นประการที่ ๑

ประการที่ ๒ คือ กลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙ แม้ทุกคนเคยเรียนด้านจิตรศิลป์ (Fine Arts) ตามหลักสูตร ๕ ปีที่เน้นมาจากการศึกษาศิลปะ แต่หลายคนได้ห่างหายไปจากวงการศิลปะตามภาระความจำเป็นของชีวิต เมื่อกลับมาเจอกันก็แสดงงานศิลปะ จัดนิทรรศการอยู่เรื่อยๆ ความพร้อมในการทำงานศิลปะเป็นเรื่องสำคัญ รวมทั้งใจที่มุ่งมั่นคงในการสร้างงานเพื่อเป็นฐานสำคัญเบื้องต้นในการสร้างผลงานให้ได้คุณภาพ การนำคำว่า “สงเดช” มาใช้กำหนดหัวข้อมนิทรรศการก็จัดขึ้น อาจช่วยเป็นเครื่องมือนำมาช่วยให้งานออกมาอย่างสง่า ลวกๆ (ผลงานศิลปะการออกแบบนิทรรศการ และการดำเนินงานอื่นๆ ใน “สงเดจา” นิทรรศการศิลปกรรม ครั้งที่ ๕ ได้ปรากฏผลเป็นรูปธรรมเป็นที่ประจักษ์แล้ว)

ประการที่ ๓ คือ คำว่า “สงเดช” เป็นคำไม่สุภาพ ไม่ดูดี ยิ่งใหญ่ หรืออลังการ แต่เป็นคำพื้นๆ ง่ายๆ ติดดิน เป็นที่ถนัดใจของกลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙

ประการสุดท้าย เพื่อนคนหนึ่งสองจินตนาการคำว่า “สงเดช” ออกมาเป็นภาพ โดยใช้ “ก้อนหิน” เป็นตัวตั้ง แล้วนึกไปถึงการกลิ้งไปของก้อนหิน (เหมือนคำว่า “Rolling Stone” ชื่อวงดนตรีร็อกสัญชาติอเมริกันกลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙ ยังหนุ่มยังสาว) นั่นคือ ปกติหินไม่มีชีวิต เคลื่อนไหวไม่ได้เอง จนมีแรงผลัก หินจึงเคลื่อนตัวไปตามแรงผลักนั้น เมื่อแรงหมด หินก็หยุดนิ่ง การเกิดขึ้นและดับไปของกลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙ อาจเป็นทำนองเดียวกัน เป็นแรงผลักจากแรงที่หนึ่ง แรงที่สอง แรงที่สาม และแรงต่อๆ มาของสมาชิกที่ส่งเสริมชีวิตทางศิลปะให้ก้าวไกลยิ่งขึ้น ให้หินแต่ละก้อนมีชีวิตชีวา มีความเคลื่อนไหวในการทำงานศิลปะ การผลักดันกันนี้เป็นไปปรองดอง คือเอาเป็นเอาอยู่ อาจเป็นแรงผลักดันอย่างเรื้อรัง ก็อาจ บางครั้งเร้าพลังมาก บางครั้งน้อย บางครั้งพลังได้ถูกใช้ถูกทาง บางครั้งได้แค่ยั่วๆ บางครั้งถูกใจคนโดนพลัง บางครั้งก็ไม่ถูกใจ

ในปี พ.ศ. ๒๕๕๑ กลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙ จึงนำใช้ชื่อหัวข้อมเดิม ยืนยันเจตนารมณ์เดิม สืบเนื่องจากครั้งที่แล้วในชื่อว่า “สงเดจา ๒” ลายรดน้ำนิทรรศการศิลปกรรม ครั้งที่ ๕ โดย กลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙ นำเสนอผลงานประเภท วาดเส้น จิตรกรรม ประติมากรรม และสื่อผสม ที่สร้างสรรค์ขึ้นตามแนวคิดอิสระส่วนตัว จากศิลปินรับเชิญอาวุโส ๑ ท่าน ศิลปินรับเชิญ ๗ ท่าน และสมาชิกกลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙ ๑๗ คน จัดแสดง ณ หอศิลป์บางจตุรี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อเผยแพร่ผลงานศิลปะของกลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙ ออกสู่สังคม
๒. เพื่อร่วมทำกิจกรรมในการเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจศิลปะอันจะเป็นประโยชน์ต่อสาธารณชน
๓. เพื่อเปิดโอกาสแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับผู้รักและมีความสามารถทางศิลปะได้นำเสนอผลงานแก่สาธารณชน

ศิลปินรับเชิญอาวุโส

๑. อาจารย์สวัสดิ์ ตันติสุข (ศิลปินแห่งชาติ)

ศิลปินรับเชิญ

๒. มานนทวิชัย รัตนกุล
๓. รองศาสตราจารย์กัญญา เวธินฤกุล
๔. อาจารย์กรรณ ดวงจำปา
๕. อาจารย์ธีรยุทธ บุญมี
๖. นางราณี ครอบครอง
๗. นางจิตาภา ตูจินดา
๘. อาจารย์ฉันทนา เลขาจารย์

กลุ่มจิตรกรรมฯ ๒๙

๑. นายกำพล พงษ์พิพัฒน์
๒. นายเกษมศักดิ์ ตราฐะรัตน์
๓. นายธีรชัย พงษ์ศิริ
๔. นายจรัญ ศิลปศาสตร์
๕. นายอลอง ฉัตรมงคล
๖. นายชานนชัย พันธุเสน
๗. นายณัฏฐกร เป้นเหมือน
๘. รองศาสตราจารย์กัญญา ตันติสุข
๙. นายพงศ์ธรธ รัตนกุล
๑๐. นางพุทธชาติ อรุณวงษ์
๑๑. นายมงคล พิวพันธ์วิไล
๑๒. นายมนต์ชัย ขาวสำอาด
๑๓. รองศาสตราจารย์ธัญญ์ ฤกษ์งาม
๑๔. นายธีรเดช พนมวัน ณ อยุธยา
๑๕. รองศาสตราจารย์ศรีวรรณ จนจิตรการกิจ
๑๖. นางสาวศุภรางค์ ดวงแก้ว
๑๗. รองศาสตราจารย์สรณรงก์ สิงห์เสนี

ผลงานศิลปะ

งานวาดเส้น จิตรกรรม ประติมากรรม และสื่อผสม

สถานที่/วัน/เวลา

หอศิลป์บางจตุรี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กรุงเทพฯ

ศุกร์ ๔ - อาทิตย์ ๒๗ เมษายน ๒๕๕๑

จันทร์ - ศุกร์ เวลา ๑๐.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.

เสาร์ - อาทิตย์ เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๘.๐๐ น. ทุกวัน ไม่เว้นวันหยุด



ARTISTS BIOGRAPHY

INVITED ARTISTS

1. สวัสดิ์ ตันติสุข Sawasdi TANTISUK

Born - 12 April 1925, Thonburi
Position - National Artist, Member of The Royal Institute
Art Education
1945 - Diploma, Painting and Sculpture, Silpakorn University, Bangkok
1960 - Diploma of Painting, Academy of Fine Arts, Rome, Italy
Address - 100/13 Moo 6 Soi Petchakaseam 88, Bangkoe Nua, Bangkok 10160, Tel. & Fax 02 4544 200
Selected Award & Honor
1955 - Honorary Artist of Distinction in Painting, 6th National Exhibition of Art
1984 - Honorary Ph.D. in Fine Arts (Painting), Silpakorn University
1991 - Honorary The National Artist in Visual Arts, Painting, Thailand
1992 - Member of The Royal Institute (Painting)
2001 - The Dushdi Mala Medal, Fine Arts Category
Selected Solo Exhibition
1960 - 1st Solo Exhibition, Mostra Del Pittore Thailandese, SAWASDI TANTISUK, Istituto per il Medio ed Estremo Oriente, Rome and Milan, Italy
1961 - 2nd Solo Exhibition, Sawat Tantisuk (35 Italy Paintings, 12th National Exhibition of Art), Silpakorn Gallery, Bangkok
1985 - 6th Solo Exhibition, S. Tantisuk, Art Exhibition of Senior Artist, National Gallery, Bangkok
1991 - Solo Exhibition, Watercolor and Oil Paintings by Sawasdi Tantisuk, Merging One Gallery and The Pacific Asia Museum, California, U.S.A.
1993 - 9th Solo Exhibition, A Special Art Exhibition 1993 Painting Exhibition Honouring the Senior Artist, The National Gallery, Bangkok
Selected Group Exhibition
2006 - 2nd International Art Exhibition Thailand, USA, Thailand Cultural Centre, Bangkok
- Art Exhibition of National Artists 1989-2005 "Plea Silpa National Artist Tournament", Tai Hau Museum, Phuket/ Art and Cultural Center, Mahasarakham University, Mahasarakham/ Art Gallery, Faculty of Education, Khon Kaen University, Khon Kaen/ Buriram Rajabhat University, Buriram/ Sala Anekprasong, Buddha Park, Amnatcharoen
- Art in the Reign of King Rama IX, 6 Decades of Thai Art, The Queen's Gallery, Bangkok
2007 - Exhibition in "Supreme Rattanakosin Art" The The Royal Institute Seminar, Royal City Hotel, Bangkok
- The Art Exhibition par Excellence 2007
"Silpakorn Alumni Artists Celebrate the 80th Birthday Anniversary of His Majesty The King, The Great Artist", Eden Hall, 1st Floor, Central World, Bangkok
- "Sy Tam Hang Si Nam" Watercolor Exhibition, The Art and Cultural Center Commemorating the 6th Cycle Birthday Anniversary of His Majesty The King Silpakorn University, Sanamchandra Palace Campus, Nakhon Pathom
- Season Square Art Exposition to Celebrate the 80th Birthday Anniversary of His Majesty The King, The Great Artist, Season Square, Bangkok

2. นนทิชัย รัตนกุล Nontichai RATTANAKUPT

Born - 3 August 1945
Position - Freelance Artist
Art Education
- B.F.A., Painting, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Address - 127 Soi 7 Seri Village, New Rama 9 Rd., Suanluang, Bangkok 10250, Tel. 02 3005 405
Selected Award & Honor
1965 - 3rd Prize, Bronze Medal, Graphic Arts, 16th National Exhibition of Art
Selected Group Exhibition
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok

3. กัญญา เจริญสุกุล Kanya CHAROENSUPKUL

Born - 1947, Nakhon Ratchasima, Thailand
Position - Associate Professor, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Art Education
1972 - B.F.A. Graphic Arts, Silpakorn University, Bangkok, Thailand
1977 - M.F.A. The School of the Art Institute of Chicago, Illinois, U.S.A.
Address - The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University, Wang Ta-Pra, Bangkok 10200, Tel. 02 2210 820 Fax 02 2258 991
Selected Award & Honor
1972 - 3rd Prize, Bronze Medal, Printmaking, 21st National Exhibition of Art, Bangkok
1979 - 3rd Prize, Bronze Medal, Painting, 25th National Exhibition of Art, Bangkok
Selected Solo Exhibition
1987 - "Lithograph & Ink, Painting by Kanya", Bhirasri Institute of Modern Art, Bangkok
1990 - "Flower : Stone : Season", Art Gallery, National Museum, Bangkok
1993 - "Kanya Chareonsupkul 1991-1993", Art Gallery, National Museum, Bangkok
1997 - "Thai - Land", Art Gallery, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University, Bangkok
2003 - "Rhapsody of Desires", Rose Garden Gallery, Rose Garden Riverside, Suan Sampran, Nakhon Pathom
2003 - "SLASH", Center of Academic Resources, Chulalongkorn University, Bangkok
Selected Group Exhibition
2000 - Connect, The Art Gallery of The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Bangkok
2002 - New Tradition, Thai-Japanese Artist, Art Centre, Silpakorn University, Bangkok
2005 - OTOP ARTIST, FINE ARTS FOR COMMUNITY by The Members of The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University, The Art Gallery of The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Bangkok
2006 - Thai-Japan Art and Cultural Exchange 2006 Silpakorn University - Tama Art University, Art Centre, Silpakorn University, Bangkok
2007 - Contemporary Art Exhibition "Show Me Thai" on the 120th Anniversary of Japan-Thailand Diplomatic Relations, Museum of Contemporary Art (MOT), Tokyo, Japan
- "Diligence to Industrious Stone" 24th Art Exhibition by The Members of The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University, The Art Gallery of The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Bangkok
- Invited Artist, 53rd National Exhibition of Art The Art and Cultural Center Commemorating the 6th Cycle Birthday Anniversary of His Majesty The King, Silpakorn University, Sanamchandra Palace Campus, Nakhon Pathom





4. **ธีรยุทธ บุญมี**
Thirayuth BOONMI

Born - January 1950, Bangkok
Position - Lecturer of Anthropology Department, The Faculty of Sociology and Anthropology, Thammasat University
Education - The Faculty of Engineering, Chulalongkorn University
Ph.D. in Sociology and Anthropology, University of Nijmegen, Netherlands
Address - The Faculty of Sociology and Anthropology, Thammasat University, Bangkok 10200, Tel. 02 6965 800
Experience 1973 - Secretary of the National Student's Council of Thailand
- Fellowship at the Institute of Social Studies (ISS) in The Hague
- Research in Bielefeld University, Germany
e-mail - Thai Khadi Research Institute, Thammasat University
1985 - Present
- Write and talk publicly about social and political issues in Thailand
Selected Award & Honor
2003 - Sriburapa Award
Solo Exhibition
2005 - "50 Watercolor and Pastel Paintings", Goethe-Institut, Bangkok
Selected Group Exhibition
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok



5

5. **ศราวุธ ดวงจำปา**
Saravudh DUANGJUMPA

Born - 30 April 1952, Nakhon Ratchasima
Position - Former Head of Sculpture Department, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts
Art Education 1986 - M.F.A., Sculpture, Graduate School, Silpakorn University
1976 - B.F.A., Sculpture, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Address - The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University, Wang Ta-Pra, Bangkok 10200, Tel. 02 2210 820 Fax 02 2258 991
Selected Award & Honor
1976 - 3rd Prize, Bronze Medal, Sculpture, 23rd National Exhibition of Art, Bangkok
1985 - 3rd Prize, Bronze Medal, Sculpture, 31st National Exhibition of Art, Bangkok
Selected Group Exhibition
1993 - Sculpture Exposition '93, The National Gallery, Bangkok
- The Agora Project, Vienna, Australia / Budapest, Hungary
1998 - Bangkok Art Project 1998 (Public art in community lives across the Rattanakosin Island), Bangkok
1999 - "Alter Ego" Thai-European Contemporary Art Exhibition, The Art Gallery of the Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Bangkok
2000 - Cambodians-Thais Art & Culture for Peace, Art Centre, Silpakorn University, Bangkok
2006 - Sculpture in the Park, Royal Flora Ratchapruk 2006, Chiangmai
- International Curving Candle Sculpture, Ubon Ratchathani Candle Festival, Ubon Ratchathani



6

6. **ราณี สORNบุนจง**
Rasee SORNBUNJONG

Born - 9 February 1952
Position - Painter
Art Education 1979 - B.F.A., Painting, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Address - 117/12 Moo 7 Pa-dad, Mueng, Chiangmai 50100, Tel. 05 3447 106
Selected Award & Honor
1979 - 3rd Prize, Bronze Medal, Painting, 25th National Exhibition of Art, Bangkok
Selected Group Exhibition
1977 - Presented at National Gallery
2004 - The 5 Decade Anniversary The College of Fine Arts Exhibition, The Silom Galleria, Bangkok

7. **ฉายนา เลปะจาน**
Chainapa LEPAJARN

Born - 28 January 1955, Bangkok
Position - Art Instructor for Sculpture, Bunditpatanasilpa Institute
Art Education 1978 - B.F.A., Sculpture, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
1986 - M.F.A., Sculpture, Graduate School, Silpakorn University
Address - 4 Ramintra 58 Soi 3-13, Kannayao, Bangkok 10230, Tel. 086 9059 698
e-mail - KAEDE_GONDIN@hotmail.com
Selected Award / Honor
1996 - Certificate of Honor from the RAMA 9 Art Foundation
1997 - Selected Sculpture, "Wind & Wave No.12" install at the Food and Drug Administration Building
2000 - Certificate of Honor from Silpakorn University in Honor to be presented a sculpture work to His Majesty the King on the Auspicious Occasion of His Majesty the King's 6th Cycle Birthday Anniversary
2003 - Selected 1 of 5 The Best Artist for Silpa Bhirasri Scholarship 2003
Selected Solo Exhibition
2007 - "SAVE MY SOUL", from "The Sun" to "Wind & Wave", La Lanta Gallery, Silom Village, Bangkok
Selected Group Exhibition
2003 - The Agora Project 2003, Vienna, Australia / Budapest, Hungary
- "Art in Box" The 4th Thai Contemporary Art Project 2003-2004, The Silom Galleria, Bangkok
- Exhibition Silpa Bhirasri Grants 2003, Art Centre, Silpakorn University, Bangkok
2005 - The Art on the Beach Project, Patong Beach, Phuket
2006 - Per conto del Comune di Scicli e della Associazione Culturale Aurisica voglio formalmente invitarla a partecipare al progetto INCONTRO "Fra il ritmo del respiro e le urla del nostro tempo presso Palazzo Mormino di Donnalucata (Scicli) Italy"

8. **จิตาภา ตูจินดา**
Jidapa TUJINDA

Born - 12 August 1955
Position - Freelance Artist
Art Education 1979 - B.F.A. Thai Art, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Address - 17/164 Soi Gou Fou Pou, Nivith 2, Prachachuen Rd., Don Mueng, Bangkok 10210, Tel. 02 5039 832
e-mail - contact@ceramichut.com
Selected Group Exhibition
1995 - Thai-Art Exhibition by Thai Art Department, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University, CON-Tempus the Bangkok Fine Art Center, Queen Sirikit National Convention Center, Bangkok
2004 - The 5 Decade Anniversary The College of Fine Arts Exhibition, The Silom Galleria, Bangkok

FA29

29th Alumni of The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University

1. **กัณพล พงษ์พิพัฒน์**
Kumpon PONGPIPAT

Born - 12 December 1953, Krabi
Position - Advertising Department Consultant, Dream Team (Thailand) Co.Ltd.
Art Education 1976 - B.F.A., Painting, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Address - 5/882 Room 14/14 Building C3 Muang Thong Thani, Popula Rd., Bang Pood, Pongkret, Nonthaburi 11120, Tel. 089 6029 805 Fax 02 9816 728
e-mail - kumponpo@yahoo.co.th
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
- Art Exhibition in Occasion of The "Hot Art Gallery" Opening, Hot Art Gallery, Bangkok
- The 5 Decade Anniversary The College of Fine Arts Exhibition, The Silom Galleria, Bangkok
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok
- 4th Art Square, Jamjuree Art Gallery, Bangkok
2007 - Find Me ... Found You, Painting by Patchanee Uthasart, Kumpon Pongpiapat and Pinya Yenbumroong, The Amari Watergate Hotel, Bangkok



8

2. **เกษมศักดิ์ ทรานุรัตน์**
Kasemsak TRANUSHARAT

Born-Pass Away - 25 April 1952, Khon Kaen - 2007, Chiangmai
Art Education 1976 - B.F.A., Painting, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Solo Exhibition
2007 - "Human", Art Gallery, The Faculty of Fine Arts, Chiangmai University, Chiangmai
2007 - "Naked Face", Art Gallery, The Faculty of Fine Arts, Chiangmai University, Chiangmai
2007 - "Lust for Life", Jamjuree Art Gallery, Bangkok
Duo Exhibition
2004 - "The Two Windows", Art Gallery of Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok



1



2



7

Rama IX Art Museum Foundation



3. **เจริญ พลเดช**
Charun POLTECHA

Born - 6 April 1950, Udon Thani
Position - Freelance Artist
Art Education
1976 - B.F.A., Painting, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Address - Thai Airway 89 Vipavadee Rangsit Rd., Jatujuk, Bangkok 10900, Tel. 02 5451 290
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok



4. **เจริญ ศิลปศาสตร์**
Charoen SILPASAT

Born - 5 May 1949, Songkhla
Position - The Owner, BB Scarlet Intertrade Co. Ltd.
Art Education
1974 - Diploma of Fine Arts, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Address - 411/1 Soi Ratchadaniveit, Pracha Utit Rd., Samsennok, Bangkok 10320, Tel. 02 2742 828 Fax 02 2742 616
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
- The International Print and Drawing Exhibition, on the Occasion of 60th Anniversary Celebration of Silpakorn University, The Silom Galleria, Bangkok
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok



5. **อลอง ฉัตรมงคล**
Chalong CHATRAMONGKOL

Born - 14 August 1951, Samut Prakan
Position - Head of Traditional Painting and Thai Lacquer Painting, Fine Arts Department
Art Education
1976 - B.F.A., Graphic Arts, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Address - 93/29 Moo 3 Buddhamonthon Soi 5, Salaya, Nakhonpathom, Tel. 081 6200 199
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok

6. **ชาวมัย พันทุสม**
Chamchai BINDUSEN

Born - 20 September 1951, Nakhon Ratchasima
Position - Vice President, Rabbit Foundation
Art Education
1976 - B.F.A., Painting (2nd Hon.), The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Address - Rabbit Foundation, 7th Floor Apipornchai Marble & Granite, 338/1 Rajadapisek Rd., Samsennok, Bangkok 10310, Tel. 02 2752 262
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok

7. **นฤนทร์ แป้นหมื่น**
Narinthorn PANMUAN

Born - 6 October 1952, Samut Prakan
Position - Freelance Artist
Art Education
1976 - B.F.A., Painting, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Address - 63 Moo 3 Bang Klue, Bang Pakong, Chachoengsao 24180, Tel. 03 8830 138
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok

8. **ปริญญ์ ตันติสุข**
Parinya TANTISUK

Born - 31 March 1955, Bangkok
Position - Associate Professor in Visual Arts, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts
Art Education
1976 - B.F.A., Painting, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
1985 - M.F.A., Painting, Graduate School, Silpakorn University
Address - The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University, Wang Thapra, Bangkok 10200, Tel. 02 2210 620 Fax 02 2258 991
e-mail: parinya_tantisuk@yahoo.com
Selected Award
1982 - 1st Prize, Gold Medal, Contemporary Art Section, 6th Bua Luang Art
1991 - Grand Prize, Toshiba "Brings Good Things to Life" Art Competition
1992 - 1st Prize, Gold Medal, Painting, 38th National Exhibition of Art
1993 - Grand Prize, Contemporary Art Competition
1993 Promoted by Thai Farmers Bank
Selected Solo Exhibition
1982 - "Prinya Tantisuk", The Bhirasri Institute of Modern Art, Bangkok
1984-1985 - "Notes from Japan", National Art Gallery, Bangkok
2004 - "Parinya Tantisuk", Gallery Tamas, Tokyo, Japan
2005 - "Sampran", Rose Garden Gallery, Rose Garden Riverside, Suan Sampran, Nakhon Pathom
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
2006 - Contemporary Art Exhibition by 3 Artists in Japan, The Thailand climate, life and nature, Gallery Art Kageyama, Shizuoka, Japan
- Thai Art Exhibition, Art Gallery of The Capital Library, Beijing, The People's Republic of China
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok
USA, Thailand Cultural Centre, Bangkok
Bangkok - MEGA Art Expo 2006, The National Gallery, Bangkok
- Art Exhibition Commemorating the 100 Years Anniversary of Buddhata, Art Centre, Silpakorn University, Bangkok
- Thai-Japan Art and Cultural Exchange 2006 Silpakorn University - Tama Art University, Art Centre, Silpakorn University, Bangkok
2007 - Contemporary Art Exhibition "Show Me Thai" on the 120th Anniversary of Japan-Thailand Diplomatic Relations, Museum of Contemporary Art (MOT), Tokyo, Japan
- "Inspiration from The Royal Song" The 8th Thai Contemporary Art Exhibition 2007, on the Auspicious Occasion of His Majesty the King's 80th Anniversary Celebration by 52 Thai Artists, Art Centre, Silpakorn University, Bangkok
- Season Square Art Exposition to Celebrate the 80th Birthday Anniversary of His Majesty The King, The Great Artist, Season Square, Bangkok

9. **พงษ์ธรรส ธาดานนท์**
Pongtach THADABUSAPA

Born - 5 January 1953, Bangkok
Position - Photographer, Artist
Art Education
1976 - B.F.A., Painting, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
1979 - M.F.A., Painting, Graduate School, Silpakorn University
Address - 16/45 Soi 19 Chom Thong Rd., Chom Thong, Bangkok 10150, Tel. 086 5146 871
e-mail: fuji2b@yahoo.com
Selected Award & Honor
1981 - 3rd Prize, Bronze Medal, Painting, 27th National Exhibition of Art, Bangkok
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok

10. **พุทธชาติ อรุณเวจ**
Puthachar ARUNAVEJA

Born - 5 January 1953, Phitsanulok
Position - Senior Artist, Royal Thai Mint
Art Education
1976 - B.F.A., Sculpture (2nd Hon.), The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Address - 11 Soi Saisamorn, Indramara 5, Suttisarn Rd., Samsennai, Phayathai, Bangkok 10400, Tel. 02 2780 794
Selected Award & Honor
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok

11. **มงคล พัวพันธ์สวัสดิ์**
Mongkol PHUAPHANSAWAT

Born - 25 December 1953, Narathiwat
Position - Film Colourist, Siam Film Development Co., Ltd.
Art Education
1976 - B.F.A., Painting (2nd Hon.), The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Address - 198/28 Soi Indramara 6, Suttisarn Rd., Samsennai, Phayathai, Bangkok 10400, Tel. 02 2793 373
Selected Award & Honor
1977 - 3rd Prize, Bronze Medal, Painting, 24th National Exhibition of Art, Bangkok
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok



7



8



9



10



11



12. มนต์ชัย ภาวธำมาศ
Monchai KAOSAM-ANG

Born - 1953, Nakhonpathom
Position - Freelance Artist
Art Education
1976 - B.F.A., Painting, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University.
Address - 68/49 Saigam Village, Vong Waen Rop Noge Rd., Bangnamart, Taling Chan, Bangkok 10170, Tel. 02 4483 112
Selected Solo Exhibition
2002 - Mural Painting, Wat Tha Rua Luang Jareonpol, Pracheenburi
2006 - "Puan Sanit" (Best Friends), Goethe-Institut, Bangkok
Selected Group Exhibition
1998 - Art Exhibition, Baan Chao Phraya, Bangkok, Center of Academic Resources, Chulalongkorn University, Bangkok
2000 - Art Exhibition by Four Vision Group, Center of Academic Resources, Chulalongkorn University, Bangkok
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok
- Art Exhibition by Thai Painters, PCC Art Center, Bangkok
- Art Exhibition by Thai Painters, City Gallery, Siam City Hotel, Bangkok
2007 - An Art Exhibition "For Our Beloved Joey.... The Avid Art Lover", Ardel, Gallery of Modern Art, Bangkok
- "Inspiration from Buddha Dhamma", Art Exhibition by Chinese and Thai Artists, Art Centre, Silpakorn University, Bangkok/ The Art and Cultural Center Commemorating the 6th Cycle Birthday Anniversary of His Majesty The King, Silpakorn University, Sanamchandra Place Campus, Nakorn Pathom



13

13. เรนอู คฤคารา
Renoo KARUEGKARAT

Born - 2 February 1952, Chonburi
Position - Associate Professor, Faculty of Fine and Applied Arts, Burapha University
Art Education
1976 - B.F.A., Painting (2nd Hon.), The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
1979 - M.F.A., Painting, Graduate School, Silpakorn University
Address - Faculty of Fine Arts and Applied Arts, Burapha University, Saensuk, Bangsaen, Chonburi 20131, Tel. 03 8391 042
Selected Award
1978 - Bronze Medal (Painting), 25th National Exhibition of Art, Bangkok
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
- Exhibition from The Birthday Occasional of Faculty of Fine and Applied Arts, Burapha University, Chonburi
- Exhibition of the 2nd "Great Eastern Art", Burapha University, Chonburi
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
- Contemporary Art Exposition: Earth-Mountain-River-Sea and Sky, Art Centre, Silpakorn University, Bangkok
- The 3rd Great Oriental Art Exhibition,



15

College of Dali University
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok
2007 - The 7th Great Oriental Art Exhibition, Burapha University, Chonburi
- The 6th Thai-Vietnam Art Exhibition, Hochiminh Museum, Hue University, Hue, Socialist Republic of Vietnam
- Exhibition of "Art for The King", Burapha University, Chonburi
2008 - International Art Exchange Thailand-American 2008
Selected Writing Books
- History of Modern Western Art (Art of The Nineteenth Century)
- Basic Drawing
- Process of Painting Powder Color
- History of Western Art (Pre-Historic Art to Art Nouveau)

14. วีระเดช พนมวัน ณ อยุธยา
Veeradej PANOMVAN NA AYUDHAYA

Born - 20 August 1949
Position - Head of Exhibition Section, Silpakorn University Art Gallery
Art Education
1976 - B.F.A. Graphic Arts, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Address - Silpakorn Art Gallery, Silpakorn University, Wang Ta-Pra, Bangkok 10200, Tel. 02 2213 841
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok

15. ศรีวรรณ เจนหัตถการกิจ
Sriwan JANEHUTTAKARNKIT

Born - 28 December 1953, Bangkok
Position - Associate Professor, The Faculty of Fine Arts, Silpakorn University
Art Education
1976 - B.F.A. Graphic Arts (2nd Hon.), The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
1979 - M.F.A. Graphic Arts, Graduate School, Silpakorn University
Address - 406/1 Moo 6, Settrakit Village, Soi Settrakit 43, Luk Song, Bang Kae, Bangkok 10160, Tel. 02 8070 196, 086 7924 696
Selected Awards
1976 - Bronze Medal (Graphic Art), 23rd National Exhibition of Art, Bangkok
1977 - Silver Medal (Graphic Art), 24th National Exhibition of Art, Bangkok
1984 - Training Art Teacher, University of Philippines
1997 - Work Shop at Dalat Vietnam by Thai-Vietnam Artist, The Rockefeller Foundation
2002 - Silpa Bhairasi Creativity Grants 2002
Selected Solo Exhibition
1983 - "Paintings & Prints Exhibition", Bhairasi Institute of Modern Art, Bangkok
1987 - "Human and Nature", Bhairasi Institute of Modern Art, Bangkok
1990 - "Human and Nature", Witch's Tavern, Bangkok
1993 - "Sriwan's Colours", Dialogue Gallery, Bangkok
1997 - "The Joy of Colour", Baan Chao Phraya, Bangkok

2001 - "The Joy of Colour", Genesis Artist's Gallery, Bangkok
2005 - "Figurative-Non Figurative", Rose Garden Gallery, The Rose Garden Aprime Resort, Suan Sampran, Nakhon Pathom
2004 - Duo Exhibition
2004 - "The Two Windows", Art Gallery of Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Selected Group Exhibition
1995-1982 - White Group Contemporary Water Colour Exhibition, Bangkok
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
- A Program to Honor Thai Artists of Distinction
2nd Grant Series, Art Centre, Silpakorn University
- Water Colours Art Exhibition, Thailand 2003, The Silom Galleria, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok
- "Colour Image", Jamjuree Art Gallery, Bangkok
Bangkok
2007 - In Her Minds by Sriwan Jenhatakarnkit, Jintana Piamsiri, Watcharaporn Srisuk and Wiranya Duangrat, Number 1 Gallery, Bangkok

16. สุปรารัง ดวงแก้ว
Suparang DUONGKAEW

Born - 3 November 1953, Bangkok
Position - Head of Art Section, National Library
Art Education
1976 - B.F.A. Graphic Arts, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Address - National Library, Art Section, Samsen Rd., Dusit, Bangkok 10000, Tel. 02 900 667 ext. 13
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok
2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok

17. สรรจง สิงหะสิม
Sannarong SINGHASENI

Born - 22 January 1951, Bangkok
Position - Associate Professor, King Mongkut's Institute of Technology Chaokhuntham Ladkrabang
Art Education
1976 - B.F.A., Painting (2nd Hon.), The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
1985 - M.F.A., Painting, Graduate School, Silpakorn University
1990 - Cert. Handicrafts and Folkcrafts, Art Center, Bali, Indonesia
Address - 729/43 Suksan Nives, Soi Lad Prao 101, Lad Prao Rd., Bangkok, Bangkok 10240, Tel. 02 7392 151
Selected Solo Exhibition
1994 - "From Past to Present", The National Gallery, Bangkok
2002 - "Me and My Colours 1995-2002", Art Gallery of Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University
Selected Group Exhibition
2001 - 1st Art Exhibition by "FA29", Art Cultural Center, Bangkok

2003 - 2nd Art Exhibition by "FA29", Marsi Gallery, Suan Pakkad Palace, Bangkok
2004 - 3rd Art Exhibition by "FA29", The Silom Galleria, Bangkok
2005 - Thai-German Contemporary Art Exchange, The Gallerie Rachael Haferkamp, Cologne, Germany
2006 - "SONGDECHA" 4th Art Exhibition by "FA29", Jamjuree Art Gallery, Bangkok
- International Contemporary Art Exhibition, ASTO Museum of Art, Los Angeles, California, U.S.A.
2007 - "Inspiration from The Royal Song" The 8th Thai Contemporary Art Exhibition 2007, on the Auspicious Occasion of His Majesty the King's 80th Anniversary Celebration by 52 Thai Artists, Silpakorn University Art Gallery, Bangkok / Nakhonsitamarat Art and Crafts College, Nakhonsitamarat / The Art Gallery of Faculty of Fine and Applied Arts, Khon Kaen University, Khon Kaen / The Art Gallery of Faculty of Fine and Applied Arts, Burapha University, Chonburi / The Auditorium, Thaksin University, Songkhla / Nan Riverside Art Gallery, Nan



16



17

Rama IX Art Museum Foundation



Sawasdi TANTISUK
AGAINST oil on canvas 60 x 80 cm. 2005