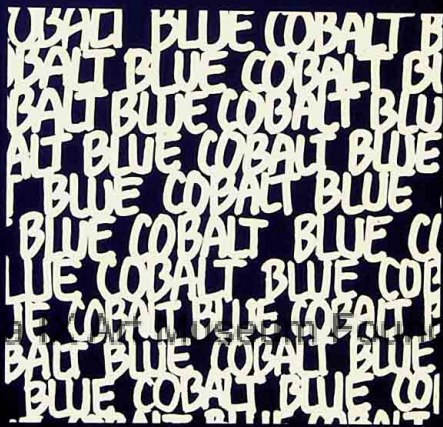


B-CAT-1-0240
GRO-0705-01-251

COBALT BLUE

การแสดงงานศิลปกรรมร่วมสมัย ครั้งที่ 2 โดย กลุ่ม โคบอลท์ บลู

THE 2nd CONTEMPORARY ART EXHIBITION BY COBALT BLUE GROUP

ศิลปิน	*ARTISTS*
ชลิดพรรณ์ นิยมแย้ม	CHALITPAN NIYOMYAM
วสันต์ ยอดอิ่ม	WASANT YOD-IEM
สุทัศน์ นิ่มเจริญ	SUTAT NIMCHAROEN
อลงกรณ์ หล่อวัฒนา	ALONGKORN LAUWATANA
โอภาส โชติพันธวานนท์	OPAS CHOTIPHANTAWANON

Rama IX Art Museum Foundation

6-23 มกราคม พ.ศ. 2537

ณ โรงแรมอิมพีเรียล ควีนส์ปาร์ค กรุงเทพฯ

6-23 JANUARY 1994

AT THE IMPERIAL QUEEN'S PARK BANGKOK, THAILAND

กลุ่มโคบอลท์ บลู ได้สร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัยด้วยแนวทางเฉพาะบุคคล โดยมุ่งเน้นความสำคัญในการที่จะผนวกเอาวัฒนธรรม ธรรมชาติ และแนวความคิดแห่งตนเข้าร่วมเป็นเหตุแห่งการสร้างสรรค์ผลงาน เพื่อผลของการค้นคว้า พัฒนาในแนวทางศิลปะ และมุ่งหมายเผยแพร่เพื่อประโยชน์แก่สาธารณชน

กลุ่ม COBALT BLUE
มกราคม 2537

Rama IX Art Museum Foundation

ชลิตพรรณ์ นิยมแย้ม
CHALITPAN NIYOMYAM

Born : January 2, 1966. Bangkok, Thailand

Education : College of Fine Arts
B.F.A. Graphic Arts, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University, Bangkok, Thailand

Selected Group Exhibitions :

1984 - The Art Exhibition by Student of College of Fine Art, Bangkok
1985 - 2nd Youth's Art Exhibition of Thailand, Bangkok
1986, 1988 - Sea Scape Watercolor Exhibition, Bangkok
1988, 1990 - Art Exhibition by Student of Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University, Bangkok
1988 - 5th Exhibition of Contemporary Art by Young Artist, Bangkok
1989 - 35th National Exhibition of Art, Bangkok
- 4th Art Exhibition by Petrolium Authority of Thailand, Bangkok
- Art Exhibition by Student of Graphic Arts Department, Bangkok
- Toshiba "Brings Good Things to Life Art Competition, Bangkok
- The Contemporary Art Competition Promoted by Thai Farmers Bank, Bangkok
- Art Exhibition by Thai Student, Culture Group, The Friendship Programme for 21st Century, Fuji center, Japan
- 9th International Exhibition of Graphic Art, Frechen, West Germany

1990 - Art Exhibition by the Graduation Class of The Faculty or Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University, Bangkok
- 6th International Print Biennial "Varna 91", Bulgaria
- Figurative colours by 3 Artist, Bangkok

Award
- The Friendship Programme for The 21th Century, Japan

Present
- Artist, Print Maker

แนวความคิด : ข้าพเจ้าต้องการแสดงออกถึงอารมณ์ ความรู้สึกที่รุนแรงและอ่อนคลายขัดแย้งกัน ผ่านการกระทำด้วยเส้นสีและพื้นผิวในองค์ประกอบที่แตกต่างกันไป

วสันต์ ยอดอิ่ม

WASANT YOD-IEM

Born : December 31, 1964

Address : 133 M. 5 Bang-phood District, Muang, Pathumthani 12000 Thailand

First degree : B.F.A. (Sculpture) Faculty of Fine Arts, Silpakorn University, Bangkok, Thailand

Special interest :

- Arts in Environment
- The History of Arts Study

Present post :

- Lecturer in Fine Arts Faculty, Visual Arts Department, Rangsit University, Pathumthani
- Guest Lecturer in Samood Thai Arts School, Bangkok

Trainer : Training of Youth Workshop for Sculpture Project, Chaing Mai University, Chaing Mai, July 1990

Work Experience

1989 - Staff in The Youth Workshop for Sculpture Project, Sculpture for Youth Center, Bangmod District, Bangkok

1989-1990 - Art Director, Magic Set Co., Ltd. Bangkok

1991 - Staff in Sculpture Works for Sala Thai Bld. Expo' 1992, Spain

1991 - Sculpture works at Ten Plus Bld. Ten Plus Co., Ltd. Bangkok

1992 - Arts Exhibition "Cobalt Blue Group" at Dialogue Gallery, Lang Suan Balconi Bld., Bangkok

1993 - 17 Sculpture for "ANA Pacific Hotel" Bangkok

1991-1992 - Mural Painting for "Mc. Donal Co., Ltd." Thailand

at 1. The More Shopping Center, Nonburi

2. Central Park Plaza, Chaeng Wattana Road, Bangkok.

3. The Imperial World, Samutprakarn

4. Central Plaza, Bang Na, Bangkok

5. Pataya, Chonburi, Thailand

Rama IX Art Museum Foundation

แนวความคิด : จากประสบการณ์ สัมผัสกับชีวิตของสัตว์น้ำ ปะการัง พืชทะเลที่มีชีวิต ท่วงท่า ลีลา รูปทรง ความสัมพันธ์ ความเป็นอยู่ รู้สึกประทับใจในความงามเหล่านั้น และต้องการบันทึกคุณค่าเหล่านั้น ผ่านวิธีการทางประติมากรรม

ชลิตพรรณ์ นิยมแย้ม

CHALITPAN NIYOMYAM

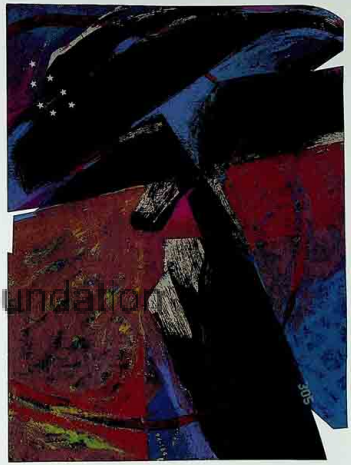
"Bangkok Now No. 2"

acrylic on canvas 80 x 100 cm. year : 1993

Rama IX Art Museum Foundation

ชลิตพรรณ์ นิยมเย็ม
CHALITPAN NIYOMYAM

'K' Line'
acrylic on paper. 50 x 55 cm. year : 1993



ชลิตพรรณ์ นิยมเย็ม
CHALITPAN NIYOMYAM

'Zero Fighter'
acrylic on paper. 50 x 55 cm. year : 1993

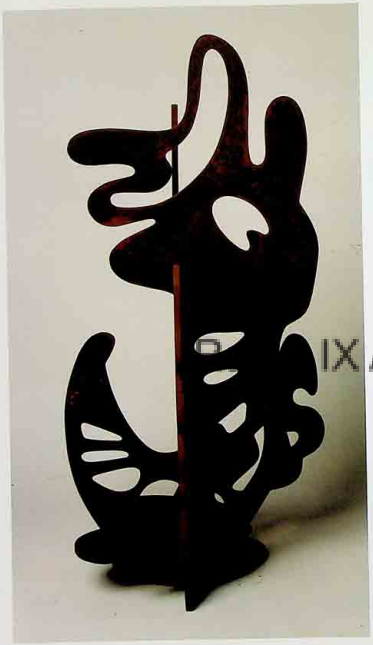
วสันต์ ยอดอึ่ม
WASANT YOD-IEM

"Combination of Depth" No. 1
metal welding 40 x 40 x 80 cm. year : 1993

ma IX Art Museum Fo al

วสันต์ ยอดอึ่ม
WASANT YOD-IEM

"Combination of Depth" No. 2
metal welding 40 x 40 x 60 cm. year : 1993



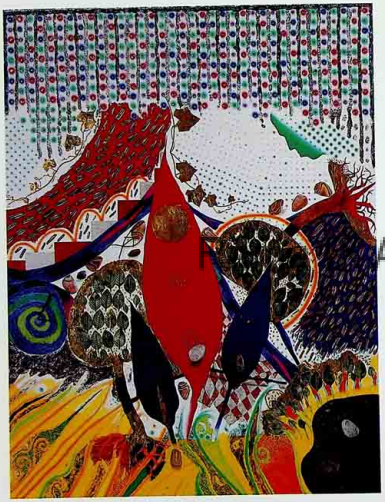
วสันต์ ยอดอ่ำ
WASANT YOD-IEM

"Combination of Depth" No. 3
metal welding 40 x 40 x 60 cm. year : 1993

สุทัศน์ นิ่มเจริญ
SUTAT NIMCHAROEN

"Yes, I see"
acrylic on canvas 90 x 120 cm. year : 1993

IX Art Museum Foundation



สุทัศน์ นิ่มเจริญ
SUTAT NIMCHAROEN

"Rainy & Winter"
acrylic on canvas 90 x 120 cm. year : 1993

สุทัศน์ นิ่มเจริญ
SUTAT NIMCHAROEN

"The Source"
acrylic on canvas 90 x 120 cm. year : 1993

Rama IX Art Museum P

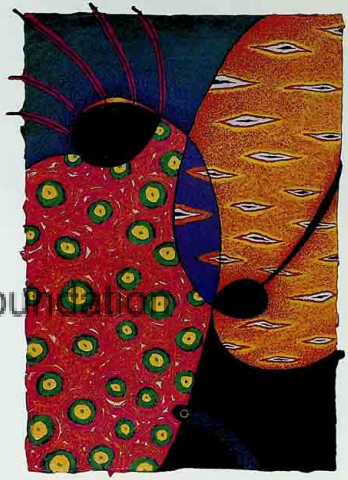
อลงกรณ์ หล่อวัฒนา
ALONGKORN LAUWATANA
"ช้างขึ้น ช้างแรม สู่แดนนิรันดร์"
acrylic on canvas 150 x 150 cm. year : 1993

อลงกรณ์ หล่อวัฒนา
ALONGKORN LAUWATANA
"ราหูเข้า พระเสาร์แทรก"
acrylic gold-leaf on canvas 130 x 130 cm. year : 1993

Museum Foundation

ลองกรณ์ หล่อวัฒนา
ALONGKORN LAUWATANA

"ขันธ์ ๕: รูป, เวทนา, สัญญา, สังขาร, วิญญาณ"
acrylic gold-leaf on canvas 90 x 150 cm. year : 1993



โอภาส โชติพันธวานนท์
OPAS CHOTIPHANTAWANON

"Coral"
acrylic, oil pastel on sa paper 80 x 105 cm. year : 1993