

ศูนย์จัดงานแสดงศิลปกรรม

การประกวด “ศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ ๔”

๒-๒๐ ธันวาคม ๒๕๓๒

ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร



B-CAT-1-0587
CM-0100-12-1989

มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับ การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย

คำนำ

การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย และมหาวิทยาลัยศิลปากรจัดให้มีการประกวดและแสดงผลงานศิลปกรรม ตั้งแต่ปี ๒๕๒๙ เพื่อเป็นการส่งเสริมเยาวชนตลอดจนศิลปินไทยทุกระดับให้มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ รวมทั้งสนับสนุนการพัฒนาผลงานศิลปกรรมของไทย สำหรับในปี ๒๕๓๒ ซึ่งเป็นการประกวดครั้งที่ ๔ นี้ ระดับเยาวชนกำหนดหัวข้อเรื่อง “จินตนาการ... การละเล่นของเด็ก” โดยมุ่งหวังที่จะให้งานศิลปกรรมสะท้อนถึงบทบาทของการละเล่นต่อการพัฒนาการทางกาย สติปัญญา อารมณ์ และทางสังคมของเด็ก ตลอดจนความสำคัญต่อการเรียนรู้และเป็นโอกาสให้เด็กทดลองใช้ความรู้ที่มีต่อสิ่งแวดล้อมต่าง ๆ พร้อมทั้งอาศัยความสามารถเฉพาะตัวอย่างอิสระ สนุกสนาน และเพลิดเพลิน ส่วนระดับประชาชนทั่วไปไม่กำหนดหัวข้อ เพื่อให้ศิลปินได้มีความคิดสร้างสรรค์กว้างไกลขึ้น และได้ผลงานที่มีคุณภาพมากขึ้น

สำหรับการประกวดศิลปกรรมครั้งที่ ๔ นี้ ได้รับความสนใจจากเยาวชนและศิลปินเป็นอย่างดี โดยมีผู้สนใจส่งผลงานเข้าประกวดทั้งในระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษา อุดมศึกษา และประชาชนทั่วไป รวม ๑,๓๖๑ ชิ้น ซึ่งมีทั้งประเภทจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ และสื่อประสม

การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย และมหาวิทยาลัยศิลปากรขอขอบคุณคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่าน ตลอดจนผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายที่ได้กรุณาให้คำแนะนำและตัดสินผลงานศิลปกรรมครั้งนี้ ทำให้การประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ ๔ ประสบผลสำเร็จตามความมุ่งหมายทุกประการ

ที่ อก ๑๐๐๘/๒๕๕๖

๒๘ สิงหาคม ๒๕๓๒

เรื่อง กราบทูลเชิญพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรชายาฯ และพระเจ้าหลานเธอฯ
เป็นองค์ประธานเปิดนิทรรศการแสดงผลงาน ศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ ๔
และประทานรางวัลแก่ผู้ชนะการประกวด

เรียน ราชเลขาธิการ

ตามที่ การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย ได้ร่วมกับ มหาวิทยาลัยศิลปากร จัดให้มีการประกวดศิลปกรรม
และการแสดงผลงาน “ในหลวงของเรา” ขึ้นในปี ๒๕๒๙, “ป่าไม้ของเรา” ในปี ๒๕๓๐ และ “พลังงานกับชีวิตไทย”
ในปี ๒๕๓๑ ตามลำดับ ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร โดย พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้า โสมสวลี
พระวรชายา ในสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร ได้ทรงพระกรุณาเสด็จฯ เป็นองค์ประธาน
ทรงเปิดงานนิทรรศการ และประทานรางวัลแก่ผู้ชนะการประกวดทุกปีเสมอมา

ในปี ๒๕๓๒ นี้ การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย และ มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้ร่วมกันจัดประกวดงาน
ศิลปกรรม ขึ้นเป็นครั้งที่ ๔ โดยในระดับประชาชน ไม่มีการกำหนดหัวข้อ เพื่อเปิดโอกาสให้ศิลปินได้แสดงออกเต็ม
ที่ ส่วนในระดับเยาวชนอายุไม่เกิน ๑๗ ปี กำหนดหัวข้อเรื่อง “จินตนาการ... การละเล่นของเด็ก” ทั้งนี้ ได้กำหนด
จะจัดนิทรรศการแสดงผลงานระหว่างวันที่ ๒-๒๐ ธันวาคม ๒๕๓๒ ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ในการนี้ การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย จึงใคร่ขอกราบทูลเชิญ พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้า โสมสวลี
พระวรชายา ในสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร และพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา
เสด็จฯ เป็นองค์ประธานเปิดงานนิทรรศการ และประทานรางวัลแก่ผู้ชนะการประกวดในวันเสาร์ที่ ๒, วันอาทิตย์ที่
๓ หรือวันจันทร์ที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๓๒ ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ส่วนจะเป็นเวลาใดนั้น แล้วแต่จะทรง
โปรด

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณานำความขึ้นกราบทูลทราบฝ่าพระบาทด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ



(นายอานันท์ อากาภิรม)

ผู้ว่าการการปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย

ที่ รล ๐๐๐๓/๑๒๐๑๑

สำนักราชเลขาธิการ

พระบรมมหาราชวัง กทม. ๑๐๒๐๐

๑๒ กันยายน ๒๕๓๒

เรื่อง ทรงรับเชิญเสด็จไปทรงเปิดนิทรรศการแสดงผลงาน ศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ ๔
และประทานรางวัลแก่ผู้ชนะการประกวด

เรียน ผู้ว่าการการปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย

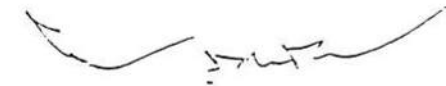
อ้างถึง หนังสือที่ อก ๑๐๐๘/๒๕๕๖ ลงวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๓๒

ตามที่ท่านขอให้นำความกราบทูล พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรชายาในสมเด็จพระบรม
โอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร ขอประทานเชิญเสด็จพร้อมด้วยพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา
ไปทรงเปิดนิทรรศการแสดงผลงาน ศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ ๔ และประทานรางวัลแก่ผู้ชนะการประกวด
ที่ ๒ วันอาทิตย์ที่ ๓ หรือวันจันทร์ที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๓๒ เวลาใดสุดแต่จะทรงโปรด ณ หอศิลป์
มหาวิทยาลัยศิลปากร ความแจ้งอยู่แล้ว นั้น

ได้นำความกราบทูลทราบฝ่าพระบาทแล้ว ทรงรับเชิญเสด็จ ในวันเสาร์ที่ ๒ ธันวาคม ๒๕๓๒ เวลา ๑๖.๐๐ น.

ขอได้โปรดส่งเจ้าหน้าที่ไปติดต่อกับเจ้าหน้าที่กองพระราชพิธี สำนักพระราชวังและเจ้าหน้าที่ส่วนธุรการ
พระที่นั่งอัมพรสถาน เพื่อร่วมกันพิจารณาจัดทำกำหนดการแล้วจัดส่งไปยังสำนักราชเลขาธิการด้วย

ขอแสดงความนับถือ



(หม่อมหลวงทวีสันต์ ลดาวัลย์)

ราชเลขาธิการ

กองการในพระองค์

โทร. ๒๒๑๑๕๑-๕ ต่อ ๕๒๐ และ ๕๒๕

ประกาศ
เรื่อง การประกวด “ศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ ๔”
โดย
มหาวิทยาลัยศิลปากร และ การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย

ด้วยมหาวิทยาลัยศิลปากร และการปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย ได้จัดให้มีการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ ๔ ประจำปี ๒๕๓๒ เพื่อส่งเสริมให้ศิลปินทุกระดับมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และสนับสนุนการพัฒนาผลงานศิลปกรรมของไทย โดยได้วางระเบียบการประกวดงานศิลปกรรมดังต่อไปนี้

๑. ประเภทศิลปกรรม ได้แก่

- ๑.๑) จิตรกรรม
- ๑.๒) ประติมากรรม
- ๑.๓) ภาพพิมพ์
- ๑.๔) ผลงานสร้างสรรค์ทางด้านทัศนศิลป์อื่น ๆ

๒. คุณสมบัติของผู้ส่งงานเข้าประกวด

เป็นศิลปินสัญชาติไทยและมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศไทย มีสิทธิ์ส่งงานที่ทำด้วยฝีมือและความคิดของตนเองเข้าประกวดได้ แต่ศิลปกรรมนั้นต้องไม่เคยแสดง ณ ที่อื่นใดในประเทศไทยมาก่อน คุณสมบัติของผู้ส่งงานเข้าประกวดแบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้

- ๒.๑ ระดับประชาชนทั่วไป
- ๒.๒ ระดับเยาวชน มี ๓ กลุ่ม
 - ๒.๒.๑ กลุ่มอายุไม่เกิน ๘ ปี
 - ๒.๒.๒ กลุ่มอายุ ๙-๑๒ ปี
 - ๒.๒.๓ กลุ่มอายุ ๑๓-๑๗ ปี

๓. หัวข้อการประกวด

แบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

- ๓.๑ ระดับประชาชนทั่วไป ไม่กำหนดหัวข้อ
- ๓.๒ ระดับเยาวชน กำหนดหัวข้อ เรื่อง “จินตนาการ... การละเล่นของเด็ก”

การละเล่นมีบทบาทต่อพัฒนาการทางกาย สติปัญญา อารมณ์ และทางสังคมของเด็กจึงมีความสำคัญต่อการเรียนรู้และเป็นโอกาสให้เด็กได้ทดลองใช้ความรู้ที่มีต่อสิ่งแวดล้อมต่าง ๆ โดยอาศัยความสามารถเฉพาะตัวอย่างอิสระ สนุกสนานและเพลิดเพลิน การละเล่นของเด็กแต่ละวัยในแต่ละภูมิภาคจะสะท้อนให้เห็นสภาพของสังคมนั้น ๆ ด้วย ทั้งในแง่ความเป็นอยู่ อาชีพ ความเชื่อ และค่านิยมของประชาชน

๔. การส่งงานเข้าประกวด

ผู้ส่งงานเข้าประกวดมีสิทธิ์ส่งงานได้ไม่เกินคนละ ๓ ชิ้น และให้ส่งงานที่หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ถนนหน้าพระลาน กทม. ผู้ส่งงานเข้าประกวดจะต้องกรอกชื่อ นามสกุล ที่อยู่ และรายละเอียดอื่น ๆ ในแบบพิมพ์ที่ใช้เป็นหลักฐานสำหรับเจ้าหน้าที่และผู้ส่งงาน (แบบพิมพ์รับได้ที่หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในวันส่งงาน)

ผู้ส่งงานระดับประชาชนทั่วไปไม่จำกัดขนาดของงาน ส่วนระดับเยาวชนจะต้องส่งงานที่มีขนาดกว้างและยาวไม่ต่ำกว่า ๑๕ นิ้ว x ๒๒ นิ้ว และจะต้องกรอกชื่อ นามสกุล พร้อมวัน เดือน ปีเกิด ที่อยู่ของผู้ส่งงานและการลงนามรับรองของอาจารย์ผู้สอนหรือผู้ปกครอง

งานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องอยู่ในสภาพเรียบร้อย พร้อมทั้งจะติดตั้งได้ ทั้งนี้คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสินจะพิจารณาคัดเลือกเฉพาะผลงานที่มีคุณภาพและเหมาะสมเท่านั้นเข้าร่วมแสดงผลงาน คณะกรรมการดำเนินงานจะรังรักษางานที่ส่งเข้าประกวดอย่างดีที่สุด ยกเว้นความเสียหายที่เกิดขึ้นโดยเหตุสุดวิสัย

๕. การตัดสิน

คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิดังต่อไปนี้

ม.ร.ว.ถนัดศรี สวัสดิวัตน์	ประธานกรรมการ
นายณนทิวรรณ จันทนะผะลิน	กรรมการ
นายพิษณุ สุภานิมิตร	กรรมการ
นายปรีชา เกาทอง	กรรมการ
นายประหยัด พงษ์ดำ	กรรมการ
นางลาวัลย์ อุปอินทร์	กรรมการ
นายอิทธิ คงคากุล	กรรมการ
นายธงชัย รักปทุม	กรรมการ
นายจุฬาทิตย์ ทองรุ่งโรจน์	กรรมการ
นายประเสริฐ อยู่เจริญ	กรรมการ

การตัดสินจะไม่แยกประเภทในการให้รางวัล แต่จะถือคุณภาพของงานเป็นสำคัญ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ และในกรณีที่ไม่มีผลงานดีเด่น คณะกรรมการมีสิทธิ์ตรงรางวัลใดรางวัลหนึ่งได้ตามความเหมาะสม

ผลการตัดสินจะประกาศให้ทราบที่บริเวณหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ถนนหน้าพระลาน กทม., การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย ถนนวิภาวดีรังสิต กทม. ตั้งแต่วันที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๓๒ เป็นต้นไป และทางหนังสือพิมพ์มติชน และเดลินิวส์ ในวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๓๒

๖. รางวัลพร้อมใบประกาศเกียรติคุณ

๖.๑ ระดับประชาชนทั่วไป	
รางวัลยอดเยี่ยม ๑ รางวัล เงินรางวัล	๕๐,๐๐๐ บาท
รางวัลดีเด่น ๕ รางวัล ๆ ละ	๒๐,๐๐๐ บาท
๖.๒ ระดับเยาวชน แบ่งรางวัลในแต่ละกลุ่มดังนี้	
กลุ่มอายุไม่เกิน ๘ ปี	
รางวัลยอดเยี่ยม ๑ รางวัล เงินรางวัล	๒,๐๐๐ บาท
รางวัลดีเด่น ๒ รางวัล ๆ ละ	๑,๕๐๐ บาท
รางวัลชมเชย ๓ รางวัล ๆ ละ	๑,๐๐๐ บาท

กลุ่มอายุ ๙-๑๒ ปี	
รางวัลยอดเยี่ยม ๑ รางวัล เงินรางวัล	๓,๐๐๐ บาท
รางวัลดีเด่น ๒ รางวัล ๗ ละ	๒,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย ๓ รางวัล ๗ ละ	๑,๕๐๐ บาท
กลุ่มอายุ ๑๓-๑๗ ปี	
รางวัลยอดเยี่ยม ๑ รางวัล เงินรางวัล	๔,๐๐๐ บาท
รางวัลดีเด่น ๒ รางวัล ๗ ละ	๓,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย ๓ รางวัล ๗ ละ	๒,๐๐๐ บาท

๙. กรรมสิทธิ์ของงานที่ได้รับรางวัล

งานศิลปกรรมที่ได้รับรางวัล จะตกเป็นสมบัติของการปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย

๑๐. กำหนดการดำเนินงาน

การส่งงาน	วันที่ ๑๑-๑๕ ตุลาคม ๒๕๖๒ เวลา ๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น. ไม่เว้นวันหยุดราชการ ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
การตัดสินการประกวด	วันที่ ๒๑-๒๒ ตุลาคม ๒๕๖๒
การประกาศผล	วันที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๖๒
การมอบรางวัลและ พิธีเปิดการแสดงผลงาน	วันที่ ๒ ธันวาคม ๒๕๖๒
การแสดงผลงานศิลปกรรม	วันที่ ๓-๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๒
การรับงานคืน	- ผลงานที่ไม่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมแสดงให้รับงานคืน ภายในวันที่ ๒๘ ต.ค. - ๑๕ พ.ย. ๖๒ - ผลงานที่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมแสดงให้รับงานคืน ภายในวันที่ ๒๑ ธ.ค. ๖๒ - ๑๕ ม.ค. ๖๓

การรับงานคืนให้กระทำในเวลา ๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น. ทุกวันทำการ ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และ/หรือ การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย หากผลงานสร้างสรรค์ใดไม่มีเจ้าของมารับคืนภายในวันและเวลาที่กำหนดไว้ ให้ถือว่าเจ้าของผลงานสละสิทธิ์ความเป็นเจ้าของในงานสร้างสรรค์นั้น ซึ่งการปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย จะได้นำดำเนินการตามที่เห็นสมควรต่อไป เช่น มอบงานสร้างสรรค์ทั้งหมด หรือบางส่วนให้แก่ส่วนราชการหรือ องค์การสาธารณกุศลอื่น เป็นต้น

ประกาศ ณ วันที่ ๑๙ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

Rama IX Art Museum Foundation

ตามที่ มหาวิทยาลัยศิลปากร และ
การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย ได้จัดให้
มีการประกวด “ศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่
๔” ขึ้น โดยแบ่งผู้เข้าประกวดออกเป็น
๒ ระดับ คือ ระดับประชาชนทั่วไป
ไม่กำหนดหัวข้อ และระดับเยาวชน
กำหนดหัวข้อเรื่อง “จินตนาการ...
การเล่นของเด็ก” นั้น

บัดนี้ คณะกรรมการคัดเลือกและ
ตัดสิน ได้ตัดสินผลงานศิลปกรรมที่ส่ง
เข้าประกวดจำนวน ๑,๓๖๑ ชิ้น จากผู้
ส่งงานเป็นปกติแล้ว
ผลปรากฏว่า มีผู้ได้รับรางวัลทั้งสิ้น ๒๔
ท่าน ดังนี้

ระดับประชาชนทั่วไป

รางวัลยอดเยี่ยม

เงินรางวัล ๕๐,๐๐๐ บาท

นายสุชาติ แก้ววิเศษ

ชื่อผลงาน “อาบดิน”

รางวัลดีเด่น

๕ รางวัล ๗ ละ ๒๐,๐๐๐ บาท

นายเจริญ ผิวนิล

ชื่อผลงาน “Imaginary from Heraldic
Animal E”

นายพิทักษ์ สง่า

ชื่อผลงาน “จินตนาการจากเครื่องมือ

พื้นบ้าน หมายเลข ๑”

ประกาศ

เรื่อง ผลการตัดสินการประกวด “ศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ ๔”

นายวิจิตร อภิชาติเกรียงไกร

ชื่อผลงาน “The Last Game I”

นายสิทธิชัย ปรัญญารัตินกุล

ชื่อผลงาน “วัตถุทัศน์ ๔/๔๔”

นายอำนาจ กันทะอินทร์

ชื่อผลงาน “ไก่แจ้”

ระดับเยาวชน

กลุ่มอายุไม่เกิน ๘ ปี

รางวัลยอดเยี่ยม

เงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท

ด.ญ.อรวิมล เสนิงค์ ณ อยุธยา อายุ ๗ ปี

โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย

กรุงเทพมหานคร

ชื่อผลงาน “จินตนาการ... การเล่น”

รางวัลดีเด่น

๒ รางวัล ๗ ละ ๑,๕๐๐ บาท

ด.ช.กวิน สิงห์เจริญ อายุ ๕ ปี

โรงเรียนอนุบาลบ้านร่มคลอง

กรุงเทพมหานคร

ชื่อผลงาน “การเล่น”

ด.ช.ปฐมพล วรกุล อายุ ๘ ปี

โรงเรียนสาธิตวิทยาลัยครูสงขลา จ.สงขลา

ชื่อผลงาน “การเล่นของเด็ก”

รางวัลชมเชย

๓ รางวัล ๗ ละ ๑,๐๐๐ บาท

ด.ญ.วรมน อัครสุต อายุ ๖ ปี

ศูนย์ศิลปะเด็กไทย กรุงเทพมหานคร

ชื่อผลงาน “การเล่น”

ด.ช. สติกุล ธรรมานุรักษ์ อายุ ๕ ปี

โรงเรียนอนุบาลนครปฐม จ.นครปฐม

ชื่อผลงาน “เล่นริ้วข้าวสาร”

ด.ญ.อริยญา จันทระเทือก อายุ ๘ ปี

โรงเรียนพหุวัชร จ.สมุทรปราการ

ชื่อผลงาน “จินตนาการและการละเล่น
ของเด็ก”

กลุ่มอายุ ๙-๑๒ ปี

รางวัลยอดเยี่ยม

เงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท

ด.ญ.สรัญญา ยินยงวิริยะชัย อายุ ๑๑ ปี

โรงเรียนวัดไผ่เงินโชตนาราม

กรุงเทพมหานคร

ชื่อผลงาน “การเล่นซ่อนหาของเด็กไทย”

รางวัลดีเด่น

๒ รางวัล ๗ ละ ๒,๐๐๐ บาท

ด.ญ.เพ็ญนิดา ภูมิถาวร อายุ ๑๐ ปี

ศูนย์ศิลปะเด็กไทย กรุงเทพมหานคร

ชื่อผลงาน “เล่นดังเต”

ด.ญ.ศิริวรรณ จันทระขำมา อายุ ๙ ปี

โรงเรียนพหุวัชร จ.สมุทรปราการ

ชื่อผลงาน “แบดมินตัน”

รางวัลชมเชย

๓ รางวัล ๗ ละ ๑,๕๐๐ บาท

ด.ช.กฤษณะ พาณิชย์ อายุ ๑๒ ปี

โรงเรียนเลยพิทยาคม จ.เลย

ชื่อผลงาน "การเล่นของเด็กไทย"

ด.ช.กิตติศักดิ์ ลิ้มวัฒนานนท์ อายุ ๑๒ ปี

โรงเรียนพรานิลวัชร จ.สมุทรปราการ

ชื่อผลงาน "เล่นเงา"

ด.ญ.ชนางรัก หลังลันต์ อายุ ๙ ปี

โรงเรียนพรานิลวัชร จ.สมุทรปราการ

ชื่อผลงาน "จินตนาการและการละเล่น
ของเด็ก"

ด.ช.เขี้ยวชาญ ทิพย์วงศ์ อายุ ๑๓ ปี

โรงเรียนศิริรัฐวิทยาคม จ.สุราษฎร์ธานี

ชื่อผลงาน "เดินเปรต"

รางวัลชมเชย

๓ รางวัล ๗ ละ ๒,๐๐๐ บาท

ด.ช.ชูชัย ลุนวิรัตน์ อายุ ๑๓ ปี

โรงเรียนเลยพิทยาคม จ.เลย

ชื่อผลงาน "การละเล่นของเด็กไทย"

ด.ช.นิเทศน์ พลเขต อายุ ๑๔ ปี

โรงเรียนเลยพิทยาคม จ.เลย

ชื่อผลงาน "การละเล่นของเด็กไทย"

นายสุรพล หาญเจริญศักดิ์ อายุ ๑๖ ปี

โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น

จ.ขอนแก่น

ชื่อผลงาน "จินตนาการ การละเล่นของ
เด็กไทย"

กลุ่มอายุ ๑๓-๑๗ ปี

รางวัลยอดเยี่ยม

เงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท

นายไสว แสงสว่าง อายุ ๑๕ ปี

โรงเรียนเลยพิทยาคม จ.เลย

ชื่อผลงาน "จินตนาการ การละเล่นของ
เด็กไทย"

รางวัลดีเด่น

๒ รางวัล ๗ ละ ๓,๐๐๐ บาท

ด.ช.กัมปนาท ราชพัฒน์ อายุ ๑๔ ปี

โรงเรียนเลยพิทยาคม จ.เลย

ชื่อผลงาน "จินตนาการ การละเล่นของ
เด็กไทย"

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๓๒

ศูนย์ประชาสัมพันธ์

การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย

ระดับประชาชนทั่วไป

รางวัลยอดเยี่ยม



นายสุชาติ แก้ววิเศษ

ชื่อผลงาน "อับดิน"

เทคนิค ผสม

ขนาด ๒๐๐ x ๒๔๑ ซม.

"อับดิน"

ความสับสนของชีวิตในธรรมชาติ เป็นบ่อเกิดของชีวิตและการสิ้นสุดของชีวิต ชีวิตหมุนเวียนเป็นวัฏจักร คือสังขารธรรม"

ระดับประชาชนทั่วไป

รางวัลดีเด่น



Rama IX Art Museum Foundation

นายเจริญ ฉนวนิล
ชื่อผลงาน "Imaginary from
Heraldic Animal E"
เทคนิค Etching
ขนาด ๗๕ x ๑๐๙ ซม.

"Imaginary from Heraldic Animal E"

สะท้อนสภาพการดำรงชีวิต ความเป็นอยู่ สภาพของจิตใจ การเปลี่ยนแปลงตามกาลเวลาของสิ่งมีชีวิตในปัจจุบัน โดยอาศัยรูปแบบความรู้สึกจากจิตรกรรมไทย ที่มีความนุ่มนวลอ่อนไหว แต่แฝงไว้ซึ่งพลังอำนาจในตัวเอง และมีการเคลื่อนไหว

ระดับประชาชนทั่วไป

รางวัลดีเด่น



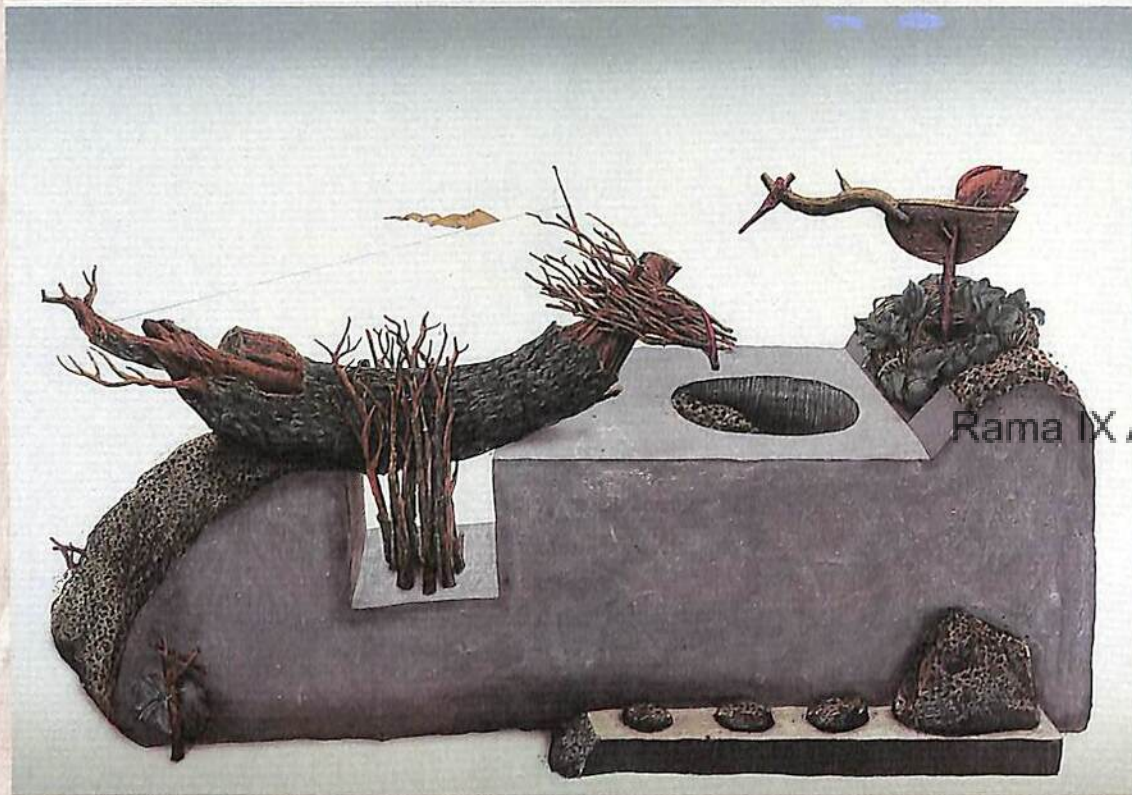
นายพิทักษ์ สง่า
ชื่อผลงาน "จินตนาการจากเครื่องมือ
พื้นบ้าน หมายเลข ๑"
เทคนิค เชื่อมโลหะ
ขนาด ๒๐๘ ซม.

"จินตนาการจากเครื่องมือพื้นบ้านหมายเลข ๑"

ประทับใจความเป็นพื้นบ้านของเครื่องมือเครื่องใช้โลหะที่ทำด้วยมือ เช่น เคียว มีด เสียม โดยนำร่องรอยการตี การงอ การโค้ง มาสร้างเป็นงานประติมากรรม และอาศัยจินตนาการเพื่อสร้างรูปร่างใหม่ ที่ยังแฝงความเป็นพื้นบ้านและพลังของผู้ผลิต

ระดับประชาชนทั่วไป

รางวัลดีเด่น



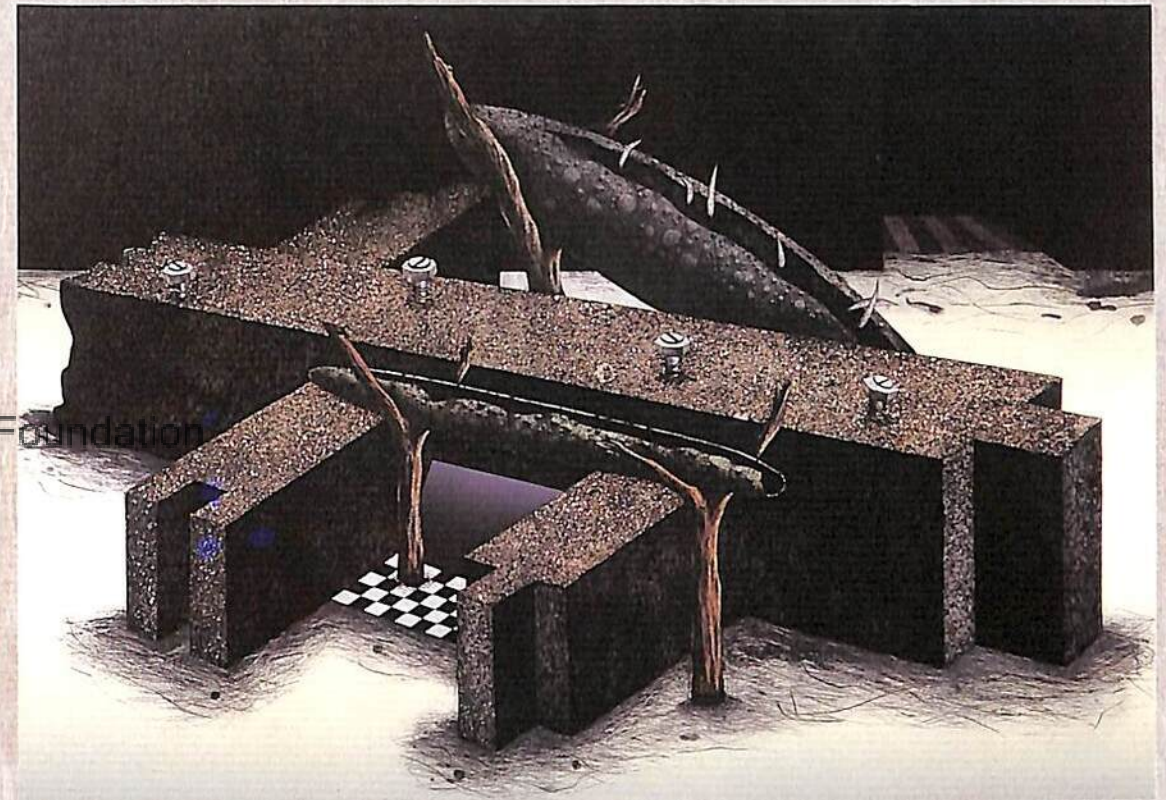
นายวิจิตร อภิชาติเกรียงไกร
ชื่อผลงาน "The Last Game I"
เทคนิค Etching
ขนาด ๗๙ x ๑๐๙ ซม.

"The Last Game I"

ปรัชญาการดำเนินชีวิตของชาวชนบทแสดงออกถึงความผูกพันกับธรรมชาติ นิยัรักสันโดษ จิตใจที่ต่อสู้กับภัยในสภาพแวดล้อม ซึ่งสะท้อนให้เห็นจากสิ่งประดิษฐ์ต่าง ๆ ที่ได้จากธรรมชาติ เช่น ตุ๊กตา หุ่น ของเล่นเด็ก รวมทั้งพิธีกรรมต่าง ๆ

ระดับประชาชนทั่วไป

รางวัลดีเด่น



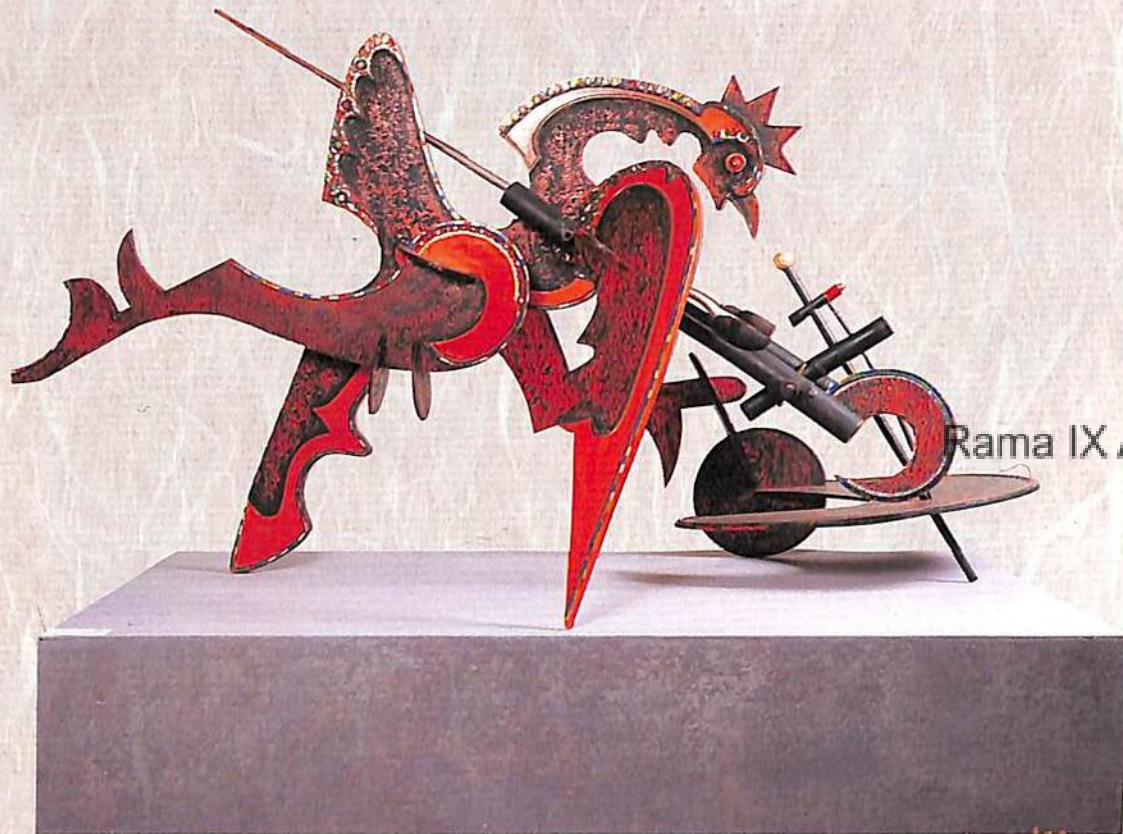
นายสิทธิชัย ปรัชญารัตติกุล
ชื่อผลงาน "วัดฤทศน์ ๔/๙๙"
เทคนิค Intaglio
ขนาด ๗๐ x ๙๙ ซม.

"วัดฤทศน์ ๔/๙๙"

สรรพสิ่งทั้งในธรรมชาติและที่มนุษย์สร้างขึ้นมีความเจริญเติบโตทั้งดงาม จึงนำสิ่งเหล่านี้มาสร้างประกอบเป็นบรรยากาศและรูปทรงให้มีลักษณะใกล้เคียงหรือเหนือความเป็นจริง เพื่อให้เกิดอารมณ์และความรู้สึก

ระดับประชาชนทั่วไป

รางวัลดีเด่น



นายอานวย กันทะอินทร์
ชื่อผลงาน "ไก่แจ้"
เทคนิค ผสม
ขนาด ๑๒๐ x ๒๐๐ x ๑๕๐ ซม.

"ไก่แจ้"

แสดงออกถึงความคิดแบบตะวันออก โดยการใช้วัฒนธรรมเป็นตัวกำหนด เพื่อกระตุ้นให้เกิดแนวคิดสร้างสรรค์และการผสมผสานระหว่างอดีต
ปัจจุบัน และอนาคต

ระดับเยาวชน

กลุ่มอายุไม่เกิน ๘ ปี

หัวข้อเรื่อง "จินตนาการ...การเล่นของเด็ก"

รางวัลยอดเยี่ยม



ค.ญ.อรวิมล เสนิงค์ ณ อยุธยา อายุ ๗ ปี
โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย กรุงเทพมหานคร
ชื่อผลงาน "จินตนาการ... การเล่น"
เทคนิค สีเทียน
ขนาด ๕๓ x ๓๘ ซม.

ระดับเยาวชน
กลุ่มอายุไม่เกิน ๘ ปี
หัวข้อเรื่อง "จินตนาการ...การเล่นของเด็ก"

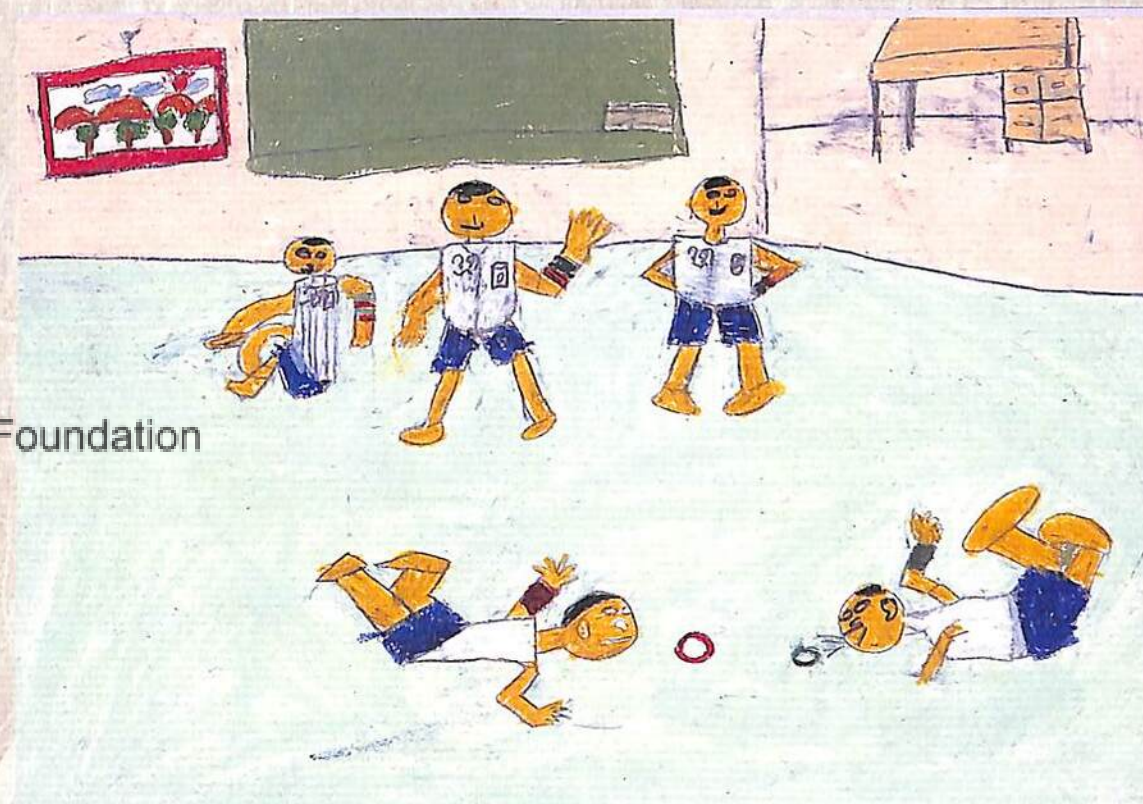
รางวัลดีเด่น



ค.ช.กวัน สิงห์เจริญ อายุ ๕ ปี
โรงเรียนอนุบาลบ้านร่มคลอง กรุงเทพมหานคร
ชื่อผลงาน "การเล่น"
เทคนิค สีเทียน
ขนาด ๓๗.๕ x ๕๔ ซม.

ระดับเยาวชน
กลุ่มอายุไม่เกิน ๘ ปี
หัวข้อเรื่อง "จินตนาการ...การเล่นของเด็ก"

รางวัลดีเด่น



ค.ช.ปฐมพล วรกุล อายุ ๔ ปี
โรงเรียนสาธิตวิทยาลัยครูสงขลา จ.สงขลา
ชื่อผลงาน "การเล่นของเด็ก"
เทคนิค สีเทียน
ขนาด ๕๓ x ๓๘.๓ ซม.