

พลังจินตนาการ

THE POWER OF IMAGINATION

2 ทอศิลป์ คณะศิลปกรรม สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล คลอง6 ปทุมธานี
1-20 กันยายน 2547

3 ทอศิลป์ คณะศิลปกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต
13-30 กันยายน 2547

4 กัทราวดีแกลลอรี่
ตุลาคม 2547

Rama IX Art Museum Foundation



ฤทธิ ทอมทอง RITTEE HOMTHONG

ธวัชชัย ทอมทอง TAWATCHAI HOMTHONG



■ โมศรี หอมทอง

เกิด 5 เมษายน 2504 อุบลราชธานี
การศึกษา วิทยาลัยอาชีวศึกษาราชธานี
วิทยาลัยเพาะช่าง
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
รางวัล - การประกวดภาพ
สำนึกกลางน้ำเรียน คริสเตียน
- ผลงานประติมากรรมในการประชุม
ปฏิบัติการภาพเขียนเยาวชน
อาเซียนครั้งที่ 1

ประวัติการแสดงผลงาน

- การแสดงผลงานกลุ่มธรรมครั้งที่ 5-11
- การแสดงผลงานศิลปะกรรมร่วมสมัย
ประเภทจิ๋วจิ๋ว, เทาคริสต์, อเมริกา,
ฝรั่งเศส
- แสดงเดี่ยว 5 ครั้ง

แนวคิด

เรื่องราวของชีวิตที่เกิดขึ้นในสังคมได้เป็นแรงบันดาลใจต่อการ
แสดงออกทางศิลปะของข้าพเจ้า

■ ฤทธิ หอมทอง

เกิด 21 พฤศจิกายน 2506 ที่อุบลราชธานี
การศึกษา วิทยาลัยอาชีวศึกษาราชธานี
วิทยาลัยเพาะช่าง
ที่อยู่ 122/213 หมู่บ้านกัญจน์เพชร 3 ซ.สำนักสงฆ์
ถนนอินทร์ ยะวง / เขตดินนาขาว กรุงเทพฯ 10230
โทร. 01-889-4573

ประวัติการแสดงผลงาน

- แสดงงานกลุ่ม 3 ศิลปินเมือง
กบ หอศิลป์จันทบุรี แห่งจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย
- ร่วมงาน ART MARKET
ที่เมืองกบหรือที่เมืองบางนา
- ร่วมแสดงผลงานศิลปะกรรม
ร่วมสมัยที่โรงเรียนศิลปะ
รัตนราชสุตา
- ร่วมแสดงผลงานแห่งชาติ
ร่วมแสดงผลงาน ก้าวหน้า 50 ศิลปิน
จากหลากหลายศิลปะ หอศิลป์
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์
พระบรมราชินีนาถ

แนวคิด

จากกระแสความเปลี่ยนแปลงต่างๆ ที่ครอบคลุมทุกด้านในสังคม
พหุวัฒนธรรมที่มีหลายมิติที่เชื่อมต่อกันกับกระแสสังคม ได้ถูก
หลอมเข้าเป็นเนื้อเดียวกันของชีวิตเมืองอย่างไม่อาจหลีกเลี่ยงได้
ผลกระทบต่างๆ ที่เกิดขึ้นจึงถูกถ่ายทอดออกมา จากความ
รู้สึกที่เป็นห่วงต่อสภาพสังคม สภาพแวดล้อมและสภาพวิถี
ชีวิตของสังคมเมืองที่เปลี่ยนแปลง

■ ธวัชชัย หอมทอง

BORN 7 June 1972
ADDRESS 17 Phrom Rd. Phrom 4 Muang Ubonratchathani 34000
Thailand Tel 045-261239
OCCUPATION Freelance Artist
EDUCATION Ubonratchathani College
B.F.A. (Visual Artist) Chulalongkorn
University Bangkok
AWARDS Sculpture installation at Lumpinee park
Bangkok 21st Friendship Program, Japan
Youth Artist, Art and culture Award

SOLO EXHIBITION:

- 2000 The stream : Art Centre of Academic
Resources Chulalongkorn Bangkok
The Stream : Contemporary Art Centre
Naresuan University Pitsanulok Thailand
Have You Ever Seen This Land? Goethe
Institute, Bangkok Space For Prayer? May
Gallery, Bangkok Body Klong 6
Rattamongkolk Technology Institute,
Bangkok
- 2001
- 2002 Thai Way? Goethe Institute, Bangkok
- 2003 Warm : Space Contemporary Art, Bangkok
Warm : Goethe Institute, Bangkok

EXHIBITION :

- 1993 Culture and Environment, Jamjuree Group
Imperial Queen's Park Hotel, Bangkok
Chiang Mai Social Installation Festival,
Metaphor and Images, British Council,
Bangkok Multi-Cultural Society, Bangkok
Senior Project, National Museum, Bangkok
Chiang Mai Social Installation Festival,
Sculpture Festival Pak-Chong
Nakhonratchasima
- 2000 100 Year Prof Phsi Panomyong
The end of growth Chiang Mai Bangkok
Art and Social 2544 Prof Panomyong
Foundation Bangkok
- 2001 The Power of Imagination : Jamjuree
Gallery Chulalongkorn university
NEW FACE NEW PHASE : The Queen's
Gallery
- 2004

Rama IX Art Museum Foundation



“ปิดบัง” NO.1

120x120cm
mixed media on panel



“ปิดบัง” NO.2

watercolour on paper



“ปิดบัง” NO.3

50x30 cm
mixed media on paper

การทำงานศิลปะที่มีมาอย่างต่อเนื่อง เปรียบเสมือนภาพสะท้อนถึงการทำงานที่มีมุมมองทาง
สังคมและความเป็นปัจเจกในการดำรงชีวิต เป็นความหลากหลายทางความคิด ความหลากหลายทางรูปแบบ
ในการสื่อความหมายที่แสดงออกถึงสรรพสิ่งต่างๆ อันเป็นภาษาอิสระที่ได้เปิดโอกาสทางความคิดในการที่จะ
รองรับการรับรู้ทางศิลปะในทางใดก็ตามหนึ่ง เป็นการสื่อสารโดยตรงระหว่าง ผู้เสพศิลปะกับภาพที่อยู่เบื้อง
หน้า ซึ่งมีนัยแอบแฝงอยู่

กลุ่ม 3 ศิลปินพี่น้อง หวังไว้ว่า ความตั้งใจในการทำงานอย่างเข้มข้นบนถนนสายศิลปะเส้นนี้
จะก่อให้เกิดคุณประโยชน์ต่อผู้เสพศิลปพอสมควร ซึ่งการค้นพบในจุดนี้ เหมือนการเดินทางที่ไม่มีที่สิ้นสุด อันจะ
สร้างเสริมให้ทางกลุ่ม 3 ศิลปินพี่น้องมีความมุ่งมั่นที่จะเป็นพลังในก้าวต่อไป

3 ศิลปินพี่น้อง



Rama IX Art Museum Foundation

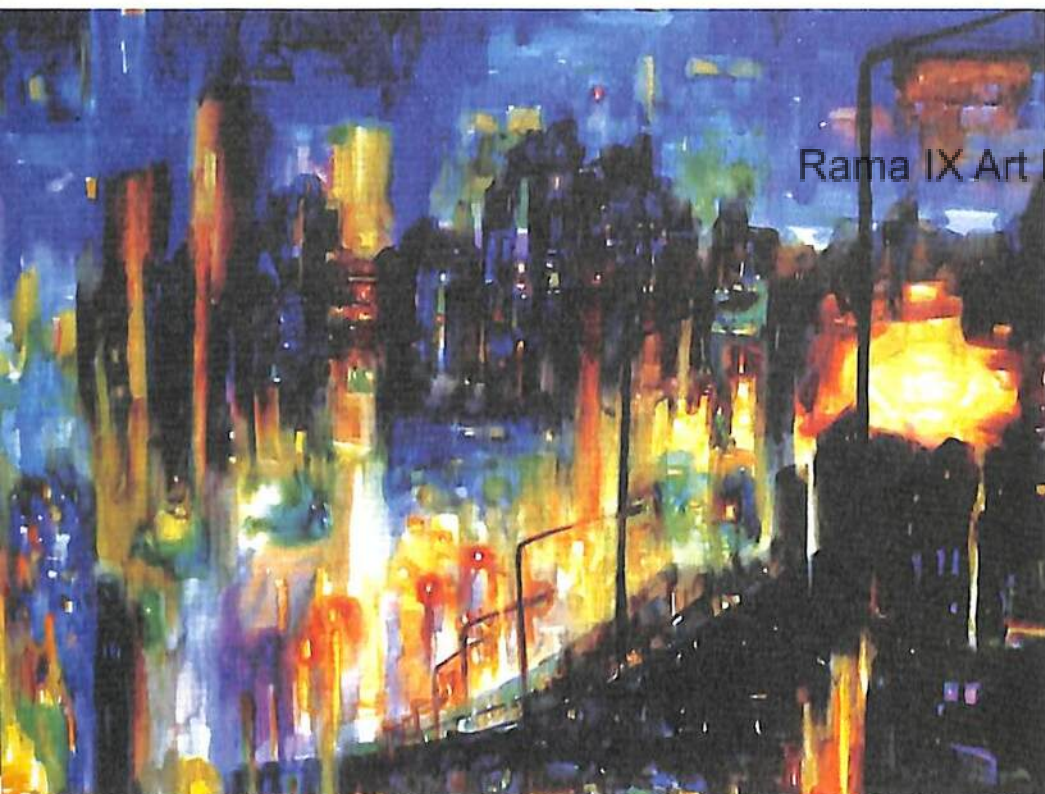
“ปิดบัง” NO.4
240x360 cm
mixed media on panel



“เราเมือง” NO.1
70x100 cm
watercolour on paper



“เราเมือง” NO.2
75x55 cm
watercolour on paper

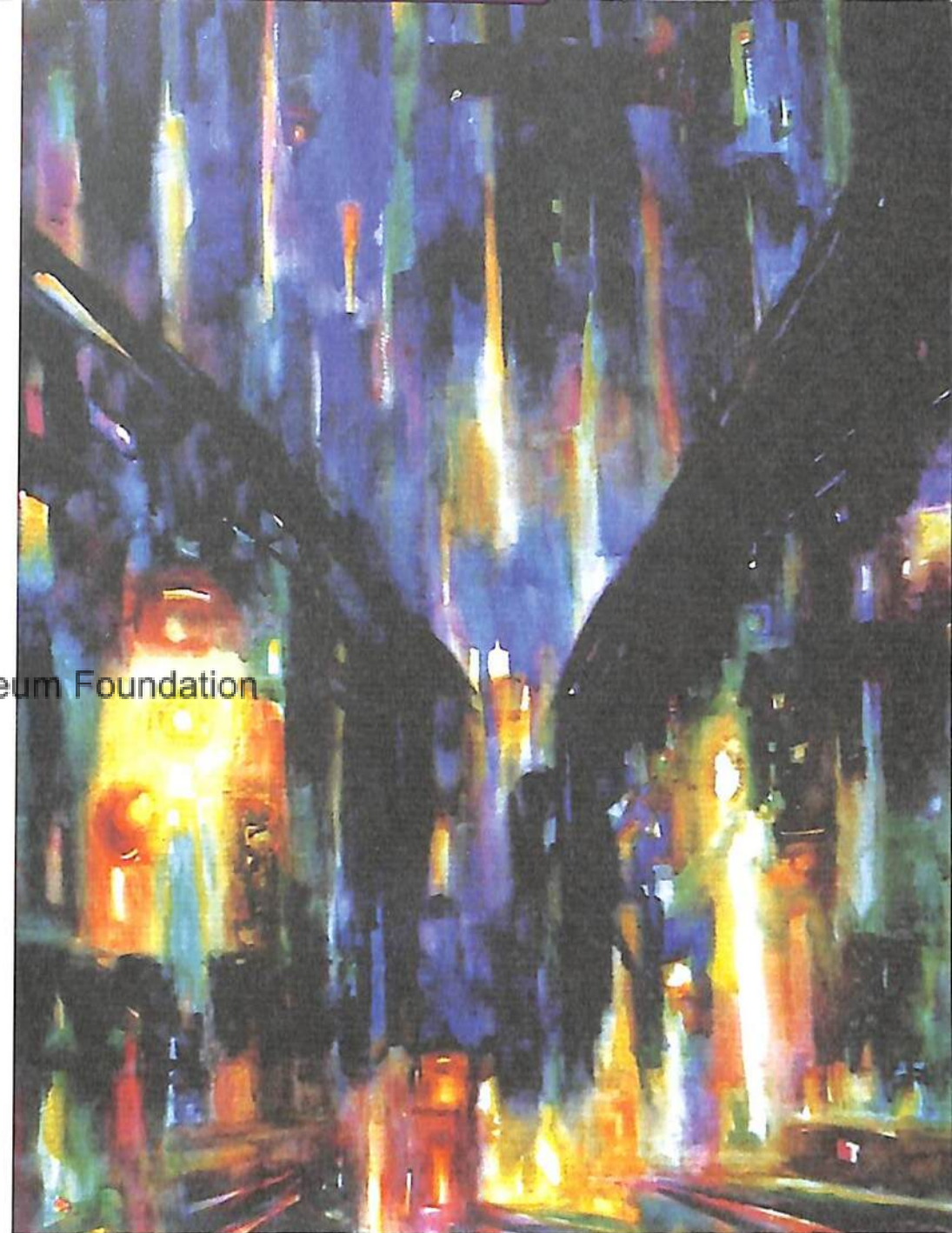


“ไฟเมือง” NO.1

70x100 cm

watercolour on paper

Rama IX Art Museum Foundation



“ไฟเมือง” NO.2

75x55 cm

watercolour on paper



“ไฟเมือง” NO.3
75x55 cm
watercolour on paper

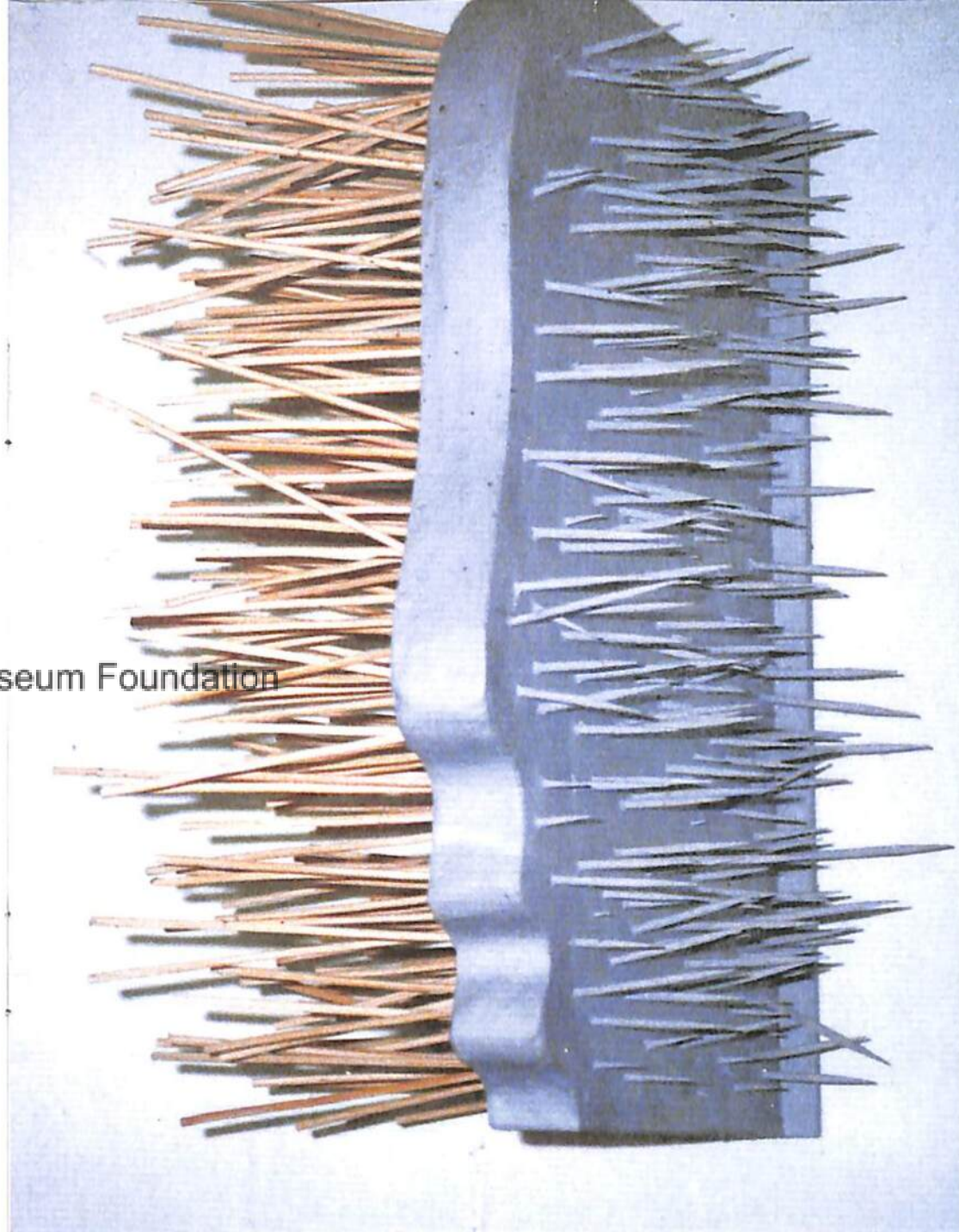


■ UNTITLED, 2004 ขนาดเปลี่ยนแปลงตามพื้นที่

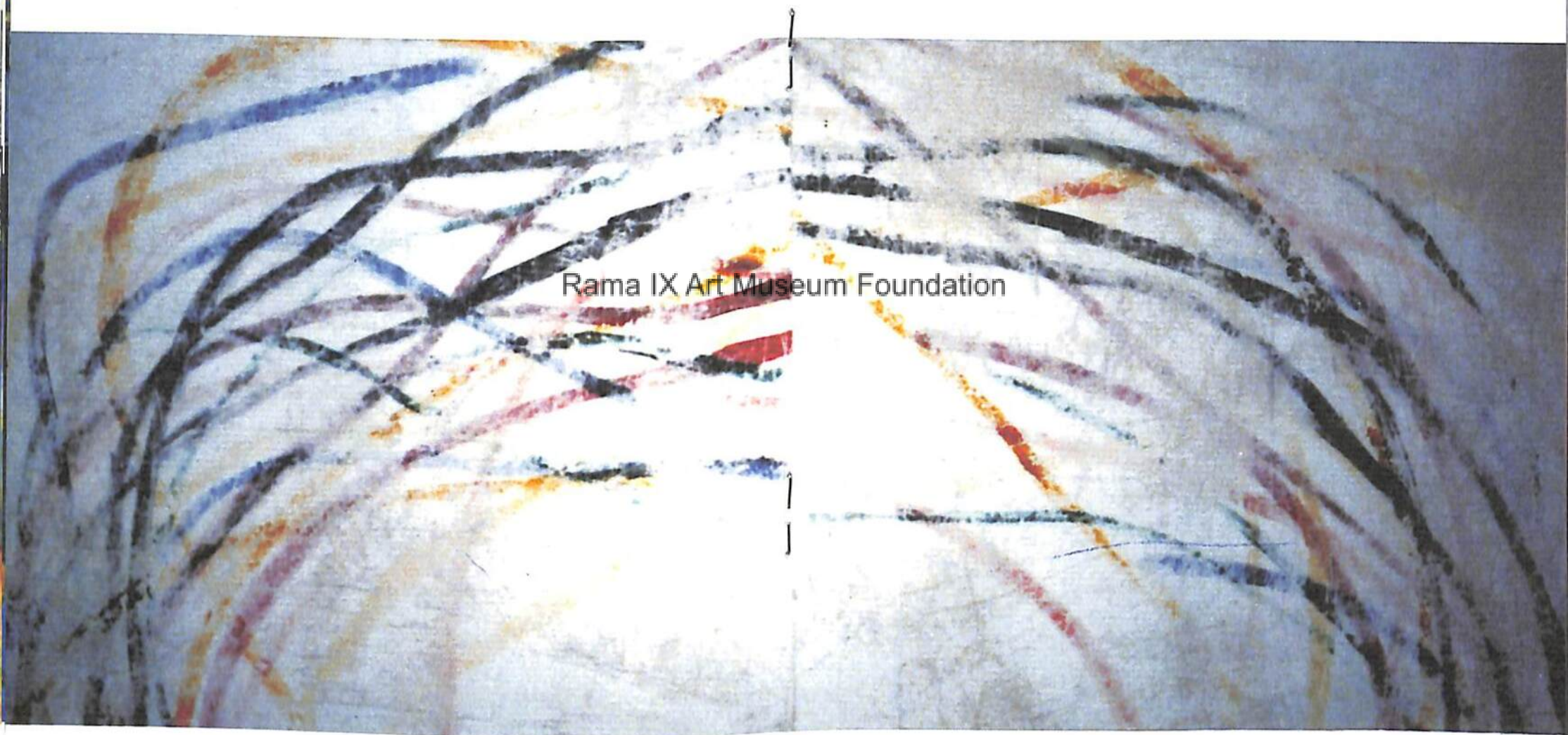


Rama IX Art Museum Foundation

■ UNTITLED, 2004 ขนาดเปลี่ยนแปลงตามพื้นที่



■ UNTITLED, 2004 ขนาดเปลี่ยนแปลงตามพื้นที่



Rama IX Art Museum Foundation

■ UNTITLED, 2003 mixed media on canvas 100 x 150 ซม.

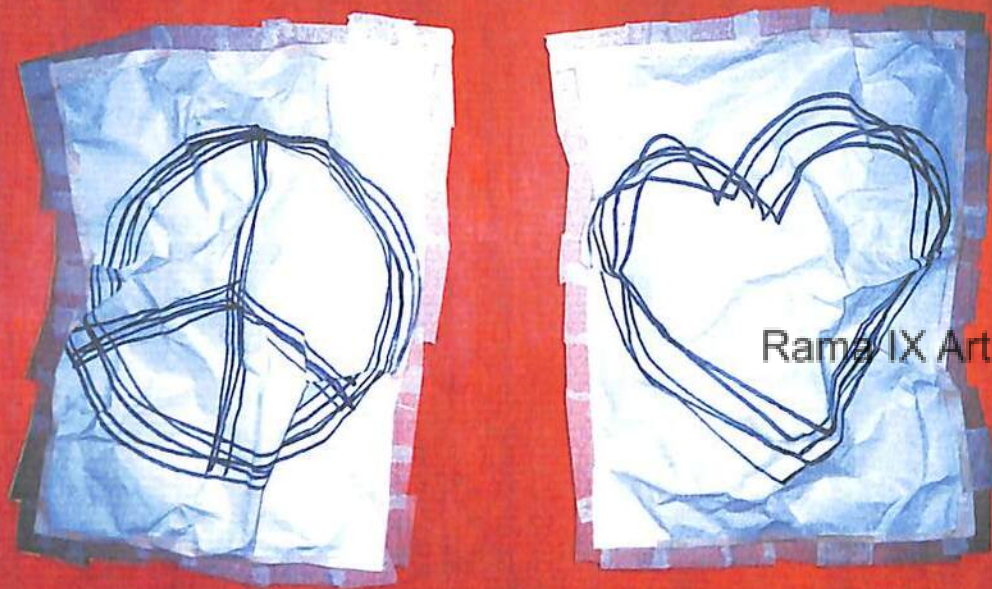


■ UNTITLED, 2003 mixed media on canvas 200 x 120 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



■ UNTITLED, 2004 ขนาดเปลี่ยนแปลงตามพื้นที่



Rama IX Art Museum Foundation

■ UNTITLED, 2004 ขนาดเปลี่ยนแปลงตามพื้นที่



■ UNTITLED, No.1
100x80 cm
watercolour on paper