



นิทรรศการ จิตรกรรมสีน้ำมัน
ฉลองครบรอบ 50 ปี ธนาคารแห่งประเทศไทย

Rama IX Art Museum Foundation



9 - 20 พฤศจิกายน 2535

ณ สถานสวัสดิสังเคราะห์

ธนาคารแห่งประเทศไทย สาขาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

อีสานเป็นดินแดนที่มีศิลปวัฒนธรรมเก่าแก่ และมี
เอกลักษณ์เฉพาะถิ่นที่โดดเด่น โดยเฉพาะการสร้างสรรค์งาน
ศิลปะของบรรพชนที่สั่งสมมาแต่โบราณ

ธนาคารแห่งประเทศไทยได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของศิลปะอีสาน
และในโอกาสที่ธนาคารจะครบรอบ 50 ปี ธนาคาร

แห่งประเทศไทย ในปี 2535 ธนาคารจึงมีเจตนารมณ์ที่จะ
สนับสนุนให้เกิดการสร้างสรรค์งานผ่านจินตนาการของศิลปิน

โดยถ่ายทอดความรู้ ความคิด และอารมณ์ความรู้สึกที่มีต่อความ

มีอีสานทั้งอดีต ปัจจุบัน และการคาดหวังในอนาคตในแง่มุมต่างๆ

ให้ปรากฏออกมาเป็นงานจิตรกรรมสีน้ำมันเกี่ยวกับภาคอีสาน เพื่อ

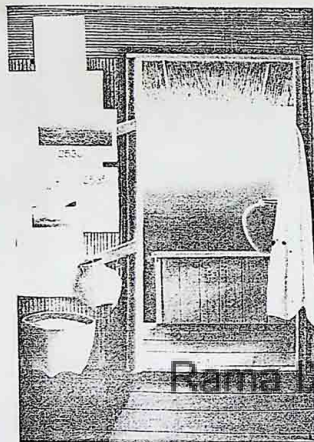
สืบสานงานศิลปะอีสานต่อไป

กรรมการตัดสิน

1. นายประเทือง เจมเจริญ
2. นายทวี รัชนีกร
3. นายวิโรฒ ศรีสุโร
4. นายไพโรจน์ สโมสร

ผลการตัดสิน

รางวัลที่ 1	ไม่มีผลงานได้รับรางวัล		
รางวัลที่ 2	ภาพที่ 46	นายนิเทศ พลเขต	วานนั้น วันนี้ อีสาน
รางวัลที่ 2	ภาพที่ 3	นายสุชนันต์ เหมือนนิรุทธ์	ไม่แยก
รางวัลที่ 3	ภาพที่ 22	นายสันติ บุสดีพย์	อีสาน วานนั้น วันนี้
รางวัลที่ 3	ภาพที่ 41	นายอภิชาติ ศิริพิชัย	วิถีชีวิต
รางวัลชมเชย	ภาพที่ 31	นายผจญยุทธ ภูวิจารณ์	วานนั้น วันนี้ อีสาน
รางวัลชมเชย	ภาพที่ 10	นายวิโรจน์ ใจเมือง	พิธีกรรม 3
รางวัลชมเชย	ภาพที่ 9	นายสุธิส ปุรุวัคคานาก	วานนั้น วันนี้ อีสาน
รางวัลชมเชย	ภาพที่ 4	นายอรุณดี หอมสิน	วานนั้น วันนี้ อีสาน-อีสาน



ชื่อศิลปิน

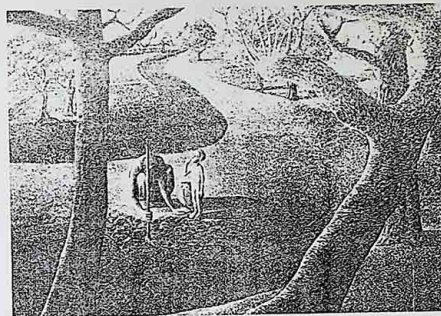
นายนิเทศ พลเขต

ที่อยู่

68/39 ถนนลาดพร้าว 122 เขตวังทองหลาง
แขวงบางกะปิ กรุงเทพมหานคร

รางวัลที่ 2 ชื่อภาพ วานนั้น วันนี้ อีสาน

ความคิดสร้างสรรค์ในงานชิ้นที่ทำขึ้น : แสดงถึงจิตใจของคนชนบท
อีสานที่อยากมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ ที่เห็นอีสานพัฒนาจากวัน
ก่อนจนถึงวันนี้



ชื่อศิลปิน

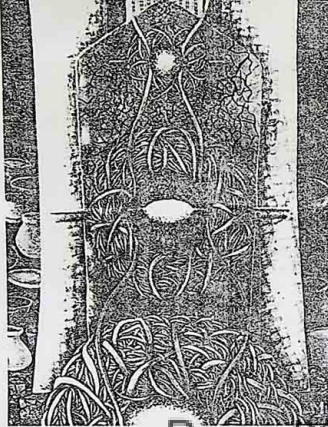
นายสุขสันต์ เหมือนนิรุทธ์

ที่อยู่

939 ถนนเจนจบทิศ ตำบลในเมือง
อำเภอบ้านไผ่ จังหวัดขอนแก่น

รางวัลที่ 2 ชื่อภาพ ไร่เขียวคด

ความคิดสร้างสรรค์ในงานชิ้นที่ทำขึ้น : เมื่อถึงหน้าแล้งน้ำในคลอง
แห้ง ชาวบ้านต้องหากบเขียดจากอกระแหว่งมาเป็นอาหาร เป็น
อย่างนี้นานสำหรับชาวอีสาน



Rama IX Art Museum Foundation

ชื่อศิลปิน

นายอภิชาติ ศิริพยัคฆ์

ที่อยู่

21/3 ถนนมะลิวัลย์ ตำบลในเมือง

อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น

รางวัลที่ 3 ชื่อภาพ วิถีชีวิต

ความคิดสร้างสรรค์ในงานชิ้นที่ทำขึ้น : คนอีสานในอดีตนั้น การดำรงชีวิตของคนอีสานจะพึ่งธรรมชาติ เช่น ฝน เพื่อจะได้ทำการเพาะปลูกและข้าวถือว่าเป็นหัวใจของคนอีสาน เพราะข้าวจะนำไปประกอบพิธีทางศาสนาอีกด้วย แต่ปัจจุบันศาสนากำลังจะเสื่อมลงแล้ว



ชื่อศิลปิน

นายสันติ บุสทิพย์

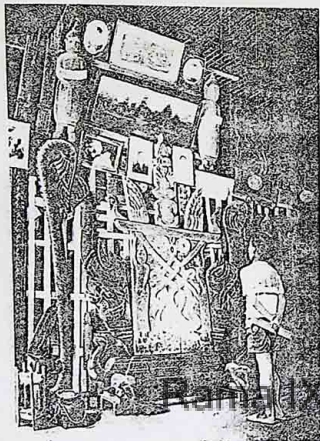
ที่อยู่

249 ถนนทางเข้าค่าย ร.8

ตำบลบ้านเป็ด อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น

รางวัลที่ 3 ชื่อภาพ อีสานวานนั้น วันนี้

ความคิดสร้างสรรค์ในงานชิ้นที่ทำขึ้น : ศิลปวัฒนธรรมดั้งเดิมที่ดั่งามกำลังจะถูกกลืนด้วยความหลงผิดและความคิดที่เห่อกับของใหม่ จนพยายามที่จะบิดเบือนและลืมคนอง



ชื่อศิลปิน นายผจญยุทธ ภูวิจารณ์
ที่อยู่ 8/11 ถนนร่วมใจ ตำบลกุดป่อง
อำเภอเมือง จังหวัดเลย

รางวัลชมเชย ชื่อภาพ วานนั้น วันนี้ อีสาน

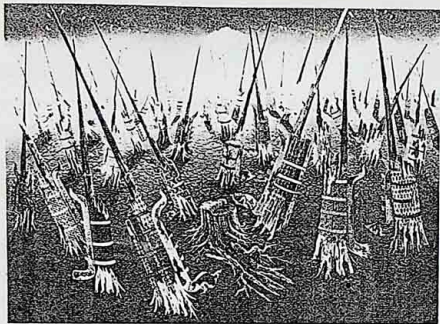
ความคิดสร้างสรรค์ในงานชิ้นที่สร้างขึ้น : เป็นภาพอนุรักษ์ศิลปพื้นบ้าน
ของอีสานที่เก็บไว้เป็นเวลานาน สืบทอดเจตนาารมณของผู้เก็บรักษา
ไว้ให้อนุชนของชาวอีสานสืบต่อไปชั่วนิรันดร์



ชื่อศิลปิน นายวิโรจน์ ใจเมือง
ที่อยู่ 214 หมู่ที่ 4 ถนนสุขาภิบาล 13
ตำบลจอมพระ อำเภอจอมพระ
จังหวัดสุรินทร์

รางวัลชมเชย ชื่อภาพ พิธีกรรม 3

ความคิดสร้างสรรค์ในงานชิ้นที่สร้างขึ้น : พิธีสู่ขวัญ ชาวอีสาน
ถือว่าเป็นสิริมงคลต่อบุคคลสำคัญ จึงถือปฏิบัติกันมาจากอดีต
จนถึงปัจจุบัน



Rama IX Art Museum Foundation

ชื่อศิลปิน : นายชูศิลป์ คุรุรัตนกร
ที่อยู่ : 213 ถนนเหล่านาคี ตำบลในเมือง
 อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น

รางวัลชมเชย ชื่อภาพ วานนั้น วันนี้ อีสาน

ความคิดสร้างสรรค์ในงานชิ้นที่ทำขึ้น : บุญบังไฟเป็นประเพณีที่
 สืบต่อกันมานานของอีสาน และทางอีสานนั้นมีความเชื่อว่าการ
 จุดบังไฟคือการขอฝน แต่ปัจจุบันสิ่งแวดล้อมทางภาคอีสานถูก
 ทำลาย ฝนตกไม่ตรงตามฤดูกาล ทุกวันนี้อีสานก็ยังแห้งแล้ง
 อนาคตก็คงจะแห้งต่อไป



ชื่อศิลปิน : นายสุจินต์ หอมสิน
ที่อยู่ : โรงเรียนโสตศึกษาขอนแก่น
 ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
 จังหวัดขอนแก่น

รางวัลชมเชย ชื่อภาพ วานนั้น วันนี้ อนาคต-อีสาน

ความคิดสร้างสรรค์ในงานชิ้นที่ทำขึ้น : อีสานในอดีตเป็นแหล่งอารยธรรม มีชนบท
 เขียวปละเพชฌัญชี่ ความเป็นอยู่ในอดีตอุดมสมบูรณ์ ทำนา ทำไร่ให้เหลือกินเหลือเก็บ
 ปลาข้าวไร่นามากเหลือกิน อีสานปัจจุบันมีเทคโนโลยีใหม่ ๆ เข้ามามากมาย มีโรงงานอุตสาหกรรม
 การทำการเกษตรของชาวอีสานก็เปลี่ยนไปต้องมีปุ๋ยเคมีหรือปุ๋ยวิทยาศาสตร์เข้ามาช่วยจึง
 จะได้ผล ผลกระทบจึงเกิดขึ้นกับปลา ปู ทำให้ตัวเล็ก เป็นโรคและกักตายนที่สุด
 เพราะเป็นผลจากเทคโนโลยีโรงงานอุตสาหกรรม อีสานในอนาคตถ้าไม่มีการควบคุม
 และช่วยกันหาแนวทางการแก้ปัญหาการเจริญเติบโตของเทคโนโลยีโรงงานอุตสาหกรรม
 ชาวอีสานส่วนมากซึ่งประกอบอาชีพในการทำเกษตรกรรมก็ไม่สามารถประกอบอาชีพได้
 ที่สำคัญวัฒนธรรมประเพณีของชาวอีสานอาจจะหายไป เพราะอีสานไม่มีอะไร
 จะทำ ไม่อะไรจะกิน

รายละเอียดการส่งภาพเข้าประกวด

หัวข้อของการประกวด

'วานนี้ วันนี้ อนาคต'

ขนาดของภาพ

ภาพสีน้ำมันขนาด 150 x 200 เมตร

ผู้มีสิทธิ์ส่งเข้าประกวด

ศิลปิน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป

จำนวนผลงาน

ศิลปินและผู้สนใจทั่วไปมีสิทธิ์ส่งงานได้โดยไม่จำกัดจำนวน งานที่ส่งจะต้องอยู่ในสภาพเรียบร้อยเหมาะสมที่จะติดตั้งได้ ธนาคารแห่งประเทศไทยจะระวังกิจการงานทุกชิ้นที่ส่งเข้าแสดงอย่างดีที่สุด แต่จะไม่รับผิดชอบในความเสียหายอันเกิดจากอุบัติเหตุ

กรรมการตัดสิน

ธนาคารได้รับเชิญให้ทรงคุณวุฒิมาเป็นกรรมการตัดสินดังนี้

- | | |
|-------------------------|---------------|
| 1. นายประเทือง เอมเจริญ | ประธานกรรมการ |
| 2. นายกำจร สุนพงษ์ศรี | กรรมการ |
| 3. นายทวี รัชนิกร | กรรมการ |
| 4. นายวิโรฒ ศรีสุโร | กรรมการ |
| 5. นายไพโรจน์ สโมสร | กรรมการ |

การตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สุดจะขอทรมานไม่ได้

รางวัล

รางวัลทั้งสิ้นมี 6 รางวัลคือ

รางวัลที่ 1 มี 1 รางวัล กิตติบัตรและเงินรางวัล 50,000 บาท

รางวัลที่ 2 มี 1 รางวัล กิตติบัตรและเงินรางวัล 30,000 บาท

รางวัลที่ 3 มี 1 รางวัล กิตติบัตรและเงินรางวัล 20,000 บาท

รางวัลชมเชย มี 3 รางวัล กิตติบัตรและเงินรางวัลละ 8,000 บาท

กรรมสิทธิ์ของงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานที่ได้รับรางวัลจะตกเป็นกรรมสิทธิ์ของธนาคาร โดยจะนำไปติดตั้งในอาคารของธนาคารต่อไป

กำหนดเวลา

- รับผลงานระหว่างวันที่ 19-30 ตุลาคม 2535 ในวันเปิดทำการธนาคารที่สำนักงานธนาคารแห่งประเทศไทย สาขาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ถนนศรีจันทร์ อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น
- ประกาศผลการตัดสิน ในวันที่ 2 พฤศจิกายน 2535
- แจกรางวัลผลงานที่ได้รับรางวัล ในวันที่ 9 พฤศจิกายน 2535
- จัดแสดงนิทรรศการจิตรกรรมสีน้ำมันระหว่างวันที่ 9-20 พฤศจิกายน 2535 ระหว่างเวลา 10.00-18.00 น. ณ สถานสวัสดิสงเคราะห์ บริเวณบ้านพักพนักงานธนาคารแห่งประเทศไทย สาขาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ถนนนิกรสำราญ ริมบึงแก่นนคร อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น

กำหนดวันผลงานคืน

สำหรับผลงานที่ไม่ได้รับรางวัลใด ๆ ให้มารับคืนในวันที่ 23 พฤศจิกายน - 4 ธันวาคม 2535 ในวันและเวลาเปิดทำการธนาคารที่ธนาคารแห่งประเทศไทย สาขาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ถนนศรีจันทร์ อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น เมื่อพ้นกำหนดแล้วธนาคารจะไม่รับผิดชอบความเสียหายใด ๆ อันอาจพึงมีได้

รายชื่อผู้ส่งงานจิตรกรรมสีน้ำมันเข้าประกวดและภาพที่ส่งเข้าร่วมแสดงนิทรรศการ

ภาพที่	ชื่อ	ที่อยู่
1	นายสุรเดช วัฒนาประดิษฐ์ชัย	95/10 ถ.เพชรเกษม 63 ต.หลักสอง อ.หนองแขม กทม.
2	นายสุสันต์ เหมือนนิรุทธ์	939 ถ.เจนจบกิจ อ.บ้านไผ่ จ.ขอนแก่น
3	นายสุสันต์ เหมือนนิรุทธ์	939 ถ.เจนจบกิจ อ.บ้านไผ่ จ.ขอนแก่น
4	นายสุจินต์ หอมสิน	โรงเรียนโสศกศึกษาขอนแก่น จ.ขอนแก่น
5	นายธรรมรงค์ แก้วโบราณ	611/26 ถ.กลางเมือง อ.เมือง จ.ขอนแก่น
6	นายเชิดชาย กาญจนศิริรัตน์	101 ถ.พ.ศ.2462 ต.แวง อ.โพนทอง จ.ร้อยเอ็ด
7	นายสุวัชร ชัยแตงกิง	3102 หมู่ 19 ถ.สุขุมวิท อ.เมือง จ.สมุทรปราการ
8	นายประสิทธิ์ วิชชาะ	46 ถ.บ้านโกทา ต.ศิลา อ.เมือง จ.ขอนแก่น
9	นายสุศิลป์ ศุภจินการ	213 ถ.เหล่านาถิ อ.เมือง จ.ขอนแก่น
10	นายวิโรจน์ ใจเมือง	214 หมู่ 4 ถ.สุขาภิบาล อ.จอมพระ จ.สุรินทร์
11	นายนิกร ภูถิ่นคง	28 ถ.ยมราชวรวิหาร ต.หนองหาน จ.อุดรธานี
12	นายธนะชัย โชยสอน	43 เล็กแหล่งวิถี อ.หนองหาน จ.อุดรธานี
13	นายวิญญู พลชัย	40/8 ถ.มะลิวัลย์ อ.เมือง จ.ขอนแก่น
14	นายพรชัย โธมา	100/1 ถ.พารานก ค.ศิริราช อ.บางกอกน้อย กทม.
15	นายถวิล เศษบุรีมย์	3/39 ถ.เฉลิมพระเกียรติ ร.1 อ.เมือง จ.มหาสารคาม
16	นายเคชา ศิริภาสณ	123/331 ถ.มิตรภาพ อ.เมือง จ.ขอนแก่น
17	นายสุเทพ แจ่มกลางาว	คณะศึกษาศาสตร์ มศว.มหาสารคาม จ.มหาสารคาม
18	นายสุทธิชัย พระสุรัตน์	นครไทรบุรีราชย์ ถ.กลางเมือง อ.เมือง จ.ขอนแก่น
19	นายสุทธิชัย พระสุรัตน์	นครไทรบุรีราชย์ ถ.กลางเมือง อ.เมือง จ.ขอนแก่น
20	นายสงวน มั่งมุล	1172 หมู่ 1 ถ.อุตร-สกลนคร อ.เมือง จ.สกลนคร
21	นายสุรนคร คงกันยา	50 ถนนนิเวศสถาน อ.เสาวนทวาร จ.ขอนแก่น
22	นายสันติ บุสทิพย์	249 ถ.ทางเข้าค่าย ร.8 อ.เมือง จ.ขอนแก่น
23	นายจักรพงษ์ พันธุ์สมบัติ	1086 ถ.มหาชัยคำวิห์ อ.เมือง จ.มหาสารคาม
24	นายพิทยา สิทธิพล	1556 ถ.มนศรีบำรุง อ.เมือง จ.มหาสารคาม
25	นายสุเมธ สิงหวรรณ	235/1 ถ.จอมพล อ.เมือง จ.นครราชสีมา

รายชื่อผู้ส่งงานจิตรกรรมสีน้ำมันเข้าประกวดและภาพที่ส่งเข้าร่วมแสดงนิทรรศการ

ภาพที่	ชื่อ	ที่อยู่
26	นายนิรันดร์ คาวรัตน์	บ้านพักครูโรงเรียนโชคชัยสามัคคี อ.โชคชัย จ.นครราชสีมา
27	นายอิสระ หลาวทอง	5 หมู่ 1 ถ.อุทุมพร-ราชย์ อ.อุทุมพรพิสัย จ.ศรีสะเกษ
28	นายณรงค์ชัย สิทธิวัฒนาพร	18/1 ถ.สกล-เขิงคาม ถ.อุบล อ.เมือง จ.เลย
29	นายมิชัย ธีระนวิรัช	492/2 ถ.ศรีสวัสดิ์คำเนิน อ.เมือง จ.มหาสารคาม
30	นายคิติก พดศักดิ์ขาว	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเลย อ.เมือง จ.เลย
31	นายผ่องอุบล ภูวิจารย์	8/11 ถ.ร่วมใจ ต.อุบล อ.เมือง จ.เลย
32	นายวณิดย์ ขอบดี	1/2 ถ.เปรมปรีดา ต.ธาตุเจิงชุม อ.เมือง จ.สกลนคร
33	นายชัยวุฒิ มารสินธุ์	230 ถ.เรียงเค็ม อ.ยางตลาด จ.กาฬสินธุ์
34	นายอภิชาติ ภูวงจิกดิ์	431 ถ.ธรรมนาถ อ.เมือง จ.กาฬสินธุ์
35	นายสมเจกณ์ แก้ววงษ์	174 ต.บ้านเป็ก อ.เมือง จ.ขอนแก่น
36	นายสมเจกณ์ แก้ววงษ์	174 ต.บ้านเป็ก อ.เมือง จ.ขอนแก่น
37	นายประจักษ์ วัฒนชัยพร	122/1 ถ.ราชบุรีคอง อ.เมือง จ.ขอนแก่น
38	นายนิยม วงศ์พงษ์คำ	114/14 ถ.มิตรภาพ อ.เมือง จ.ขอนแก่น
39	นายอัศวิน เครษพูล	44 ถ.ประชาธิปไตย ต.บ้านเลื่อม อ.เมือง จ.อุดร
40	นายอำนาจ สือเดช	บ้านพักครูโรงเรียนนาถวงวิทยา อ.นาถวง จ.เลย
41	นายอภิชาติ ศิริพิชัย	21/3 ถ.มะลิวัลย์ อ.เมือง จ.ขอนแก่น
42	นายอภิชาติ มั่นคง	วิทยาลัยช่างศิลป์(กรมศิลปากร) กทม.
43	นายสุริยันต์ จันทร์สว่าง	วิทยาลัยช่างศิลป์(กรมศิลปากร) กทม.
44	นายไสว แสงสว่าง	วิทยาลัยช่างศิลป์(กรมศิลปากร) กทม.
45	นายวิวัฒน์ พิมพ์า	คณะศึกษาศาสตร์ มข. หอ 16 จ.ขอนแก่น
46	นายนิเทศ พดเชก	68/39 สาคพาว 122 บางกะปิ กทม.
47	นายสุกชัย แซ่แข็ง	คณะศึกษาศาสตร์ มข. หอ 16 จ.ขอนแก่น
ภาพที่ส่งเข้าร่วมแสดงภาพ		
48	นายนิยม วงศ์พงษ์คำ	114/14 ถ.มิตรภาพ อ.เมือง จ.ขอนแก่น
49	นายวิวัฒน์ พิมพ์า	คณะศึกษาศาสตร์ มข. หอ 16 จ.ขอนแก่น

Rama IX Art Museum Foundation