

นิทรรศการประมวลภาพจิตรกรรมของศิลปินระดับชาติ



Rama IX Art Museum Foundation

ศิลปิน สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
นายทวี นันทขว้าง นายประเทือง เอมเจริญ นายสวัสดิ์ ตันติสุข
นายสงัด ปุຍอ็อก นายประพันธ์ ศรีสุตา ฯลฯ

๒๕/๑๐/๖๕ ๒๕๖๕

นิทรรศการประมุลภาพจิตรกรรมของศิลปินระดับชาติ

นางธาริษา วัฒนเกส

ผู้ว่าการ ธนาคารแห่งประเทศไทย

ให้เกียรติเป็นประธานพิธีเปิดงานนิทรรศการ ในวันจันทร์ที่ 20 ตุลาคม 2551 เวลา 14.30 น.

ณ หอศิลป์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

101 ถนนราชดำเนินกลาง แขวงบวรนิเวศ เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

กำหนดการจัดแสดง

วันที่ 17 ตุลาคม - 1 พฤศจิกายน 2551 เวลา 10.00 - 19.00 น. (ยกเว้น วันพุธ)

การประเมินราคาผลงานภาพจิตรกรรม

โดย คณะอาจารย์ผู้เชี่ยวชาญจากมหาวิทยาลัยศิลปากร 4 ท่าน

วันเวลาและสถานที่ทำการประมุล

วันเสาร์ที่ 25 ตุลาคม 2551 และวันเสาร์ที่ 1 พฤศจิกายน 2551 เวลา 10.00 น.

ณ หอศิลป์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

ผู้ดำเนินการประมุล

เจ้าพนักงานพิทักษ์ทรัพย์ กองล้มละลาย 1 กรมบังคับคดี

ผู้ประสานงาน

กองทุนเพื่อการฟื้นฟูและพัฒนาระบบสถาบันการเงิน

ธนาคารแห่งประเทศไทย

โทร. 0-2356-7138-40

หมายเหตุ วันประมุลรับรูปพร้อมชำระราคาเป็นเงินสด

ประวัติศิลปิน

ชื่อศิลปิน

วันเดือนปีเกิด

ปัจจุบัน

การศึกษา

เกียรติประวัติ

จุดเด่น/ผลงาน

ชื่อศิลปิน

วันเดือนปีเกิด

การศึกษา

เกียรติประวัติ

จุดเด่น/ผลงาน

ชื่อศิลปิน

วันเดือนปีเกิด

การศึกษา

เกียรติประวัติ

จุดเด่น/ผลงาน

ชื่อศิลปิน

การศึกษา

จุดเด่น/ผลงาน

นายทวี นันทขว้าง

26 พฤษภาคม 2468

ถึงแก่กรรม เมื่อวันที่ 10 ตุลาคม 2534

โรงเรียนมงฟอร์ตวิทยาลัย จังหวัดเชียงใหม่ โรงเรียนประจำจังหวัดลำพูน คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัย

ศิลปากร และ ACADEMY OF FINE ARTS OF ROME ลำเร็จชั้น DIPOMA ACADEMIA DI BELLE ART DI ROMA

ศิลปินชั้นเยี่ยม (สาขาจิตรกรรม พ.ศ. 2499) ศิลปินแห่งชาติ [สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) พ.ศ. 2533]

เป็นศิลปินคนสำคัญทางด้านจิตรกรรม ซึ่งเป็นที่ยอมรับนับถือในวงการศิลปะโดยทั่วไป ได้รับรางวัลเกียรติคุณเหรียญทองหลายครั้ง และยังเป็นผู้หนึ่งที่บุกเบิกงานจิตรกรรมที่มีอิทธิพลแก่ยุคศิลปินอีกหลายคน

นายสวัสดิ์ ดันตีสุข

24 เมษายน 2468 กรุงเทพมหานคร

โรงเรียนวัดรางบัว โรงเรียนวัดนวลนรดิศ คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร สถาบันวิจัยศิลปะ และแห่งกรุงโรม อิตาลี

ศิลปินชั้นเยี่ยม (การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2498) ศิลปินแห่งชาติ (สาขาทัศนศิลป์ พ.ศ. 2534)

เป็นศิลปินที่สร้างสรรค์ ส่วนใหญ่ใช้เทคนิคสีน้ำ สีน้ำมัน ด้วยเส้นน้อยเส้น สีน้อยสี ดุมีชีวิตชีวาสดใส อุทิศตนสร้างผลงานจิตรกรรม ไว้มากมาย ทำให้ได้รับการยกย่องและติดตั้งผลงานเป็นการถาวรในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ หอศิลป์ และสถาบันศิลปะทั้งระดับชาติ และนานาชาติ

นายประเทือง เอมเจริญ

9 ตุลาคม 2478 กรุงเทพมหานคร

โรงเรียนเทศบาลวัดสุทธาราม ปริญญาศิลปะดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาศิลปกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ศิลปินแห่งชาติ [สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) พ.ศ. 2548]

เป็นศิลปินที่ศึกษาศิลปะด้วยตนเอง สร้างสรรค์งานศิลปะที่เป็นรูปแบบของตนเอง โดยการผสมผสานระหว่างสิ่งที่รับรู้จากธรรมชาติ และอารมณ์ความรู้สึกของตนเองด้วยสีสดใส สร้างรูปทรงต่างๆ อย่างอิสระและทรงพลัง ทั้งยังได้สร้างศิลปะสถานเอมเจริญ

หม่อมหลวงปุม มาลากุล

โรงเรียนเทพศิรินทร์

เป็นศิลปินสีน้ำมันที่มีชื่อเสียง และเป็นผู้ออกแบบอนุสาวรีย์ประชาธิปไตย อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ ศาลท่านท้าวมหาพรหม โรงแรม เอราวัณ ดิกลันต์ไมตรีหลังนอกภายในทำเนียบรัฐบาล

Rama IX Art Museum Foundation

เกียรติประวัติศิลปิน

ชื่อศิลปิน นายสจัต ปุยอ็อก

วันเดือนปีเกิด 20 กุมภาพันธ์ 2482 จังหวัดราชบุรี

การศึกษา โรงเรียนเบญจมราชูทิศ ราชบุรี โรงเรียนเพาะช่าง คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

จุดเด่น/ผลงาน เป็นศิลปินที่ถ่ายทอดความสวยงามของธรรมชาติให้ผู้คนสัมผัสได้ทั้งทางรูปธรรมและนามธรรม อันเป็นการสะท้อนปรัชญาที่แท้จริงของธรรมชาติ

ชื่อศิลปิน นายจำรัส พรหมมินทร์ หรือ สล่าชิน

วันเดือนปีเกิด 11 ธันวาคม 2477 จังหวัดเชียงราย

ปัจจุบัน ถึงแก่กรรม เมื่อปี พ.ศ. 2543

จุดเด่น/ผลงาน เป็นศิลปินที่ศึกษาศิลปะด้วยตนเอง งานส่วนมากเป็นสีน้ำมันที่แสดงจินตนาการและประเพณีวัฒนธรรมล้านนา เป็นภาพเขียนที่เหมือนจริงตามธรรมชาติที่เจือด้วยอุดมคติความอุดมสมบูรณ์ดั่งงามของชุมชน

ชื่อศิลปิน นายประพันธ์ ศรีสุตา

วันเดือนปีเกิด 17 กรกฎาคม 2482 จังหวัดลำพูน

การศึกษา โรงเรียนศิลปศึกษา (วิทยาลัยช่างศิลป์ในปัจจุบัน) คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

จุดเด่น/ผลงาน เมืองฮานโนเวอร์ เยอรมนี สถาบันศิลปะชั้นสูง นครเบอร์ลิน เยอรมนี สถาบันศิลปะชั้นสูง แครนบรูค มิชิแกน สหรัฐอเมริกา เป็นศิลปินภาพพิมพ์ที่มีชื่อเสียงและเคยแสดงผลงานศิลปะมาแล้วเกือบทั่วโลก ผลงานเริ่มแรกเป็นภาพพิมพ์ไม้ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับชีวิตไทยในชนบท ต่อมาเปลี่ยนแนวเป็นภาพจิตรกรรมสีน้ำมันแนวนามธรรมและกึ่งธรรม

ชื่อศิลปิน นายอุตสาห์ ไวยศรีแสง

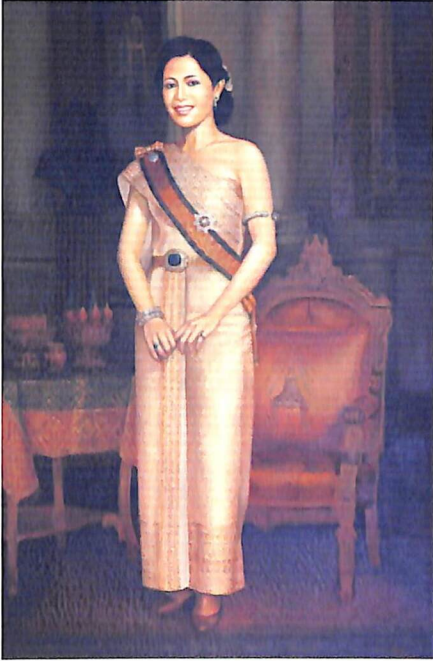
วันเดือนปีเกิด 29 มีนาคม 2514 จังหวัดร้อยเอ็ด

การศึกษา โรงเรียนเพาะช่าง คณะศิลปกรรม ศูนย์กลางสถาบันเทคโนโลยีราชมนคล ศึกษาและดูงานในประเทศต่างๆ หลายแห่ง

จุดเด่น/ผลงาน ร่วมแสดงผลงานในนิทรรศการศิลปกรรมในโอกาสต่างๆ มีผลงานที่มอบไว้เป็นเกียรติแก่สถานที่ราชการ



ลำดับ (ย. 1) 1
ศิลปิน อุตสาห์ ไวยศรีแสง
ขนาด 120 x 190 ซม.
ราคาประเมิน 300.000 บาท



ลำดับ (ย. 20) 2
ศิลปิน ไมตรี (ไม่ทราบนามสกุล)
ขนาด 99 x 164 ซม.
ราคาประเมิน 50.000 บาท



ลำดับ (ย. 19) 3
ศิลปิน ไมตรี (ไม่ทราบนามสกุล)
ขนาด 99 x 164 ซม.
ราคาประเมิน 50.000 บาท



ลำดับ (ย. 21) 4
ศิลปิน สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ขนาด 47 x 34 ซม.
ราคาประเมิน 120,000 บาท



ลำดับ (ย. 22) 5
ศิลปิน สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ขนาด 47 x 34 ซม.
ราคาประเมิน 120,000 บาท

ลำดับ (ย. 2) 6
ศิลปิน โกเมศร์ (ไม่ทราบนามสกุล)
ขนาด 43 x 59 ซม.
ราคาประเมิน 10,000 บาท

ลำดับ (ย. 23) 8
ศิลปิน ทวี นันทขว้าง
ขนาด 96 x 70 ซม.
ราคาประเมิน 1,500,000 บาท



ลำดับ (ย. 3) 7
ศิลปิน โกเมศร์ (ไม่ทราบนามสกุล)
ขนาด 43 x 59 ซม.
ราคาประเมิน 10,000 บาท

ลำดับ (ย. 31) 9
ศิลปิน ทวี นันทขว้าง
ขนาด 138 x 99 ซม.
ราคาประเมิน 1,500,000 บาท





ล้าดับ (ย. 34) 10
ศิลปิน ประเทือง เอมเจริญ
ขนาด 55 x 65 ซม.
ราคาประเมิน 120,000 บาท

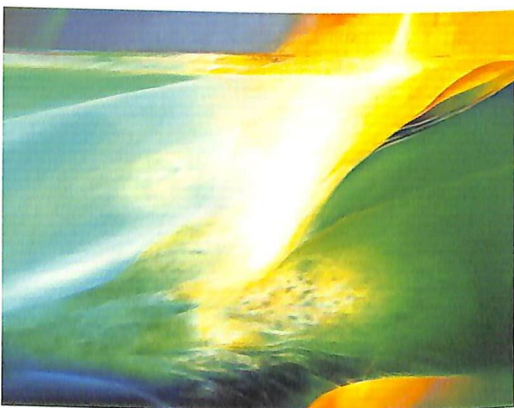


ล้าดับ (ย. 35) 12
ศิลปิน ประเทือง เอมเจริญ
ขนาด 90 x 99 ซม.
ราคาประเมิน 200,000 บาท

ล้าดับ (ย. 27) 11
ศิลปิน ประเทือง เอมเจริญ
ขนาด 82 x 75 ซม.
ราคาประเมิน 300,000 บาท



Rama IX Art Museum Foundation



ล้าดับ (ย. 36) 13
ศิลปิน ประเทือง เอมเจริญ
ขนาด 144 x 110 ซม.
ราคาประเมิน 700,000 บาท



ล้าดับ (ย. 29) 14 (สนยามเช้า)
ศิลปิน สวัสดิ์ ตันติสุข
ขนาด 58 x 48 ซม.
ราคาประเมิน 300,000 บาท



ล้าดับ (ย. 28) 16
ศิลปิน ประพันธ์ ศรีสุตา
ขนาด 119 x 89 ซม.
ราคาประเมิน 100,000 บาท



ล้าดับ (ย. 30) 15 (ลมหนาว)
ศิลปิน สวัสดิ์ ตันติสุข
ขนาด 88 x 68 ซม.
ราคาประเมิน 300,000 บาท



ล้าดับ (ย. 37) 17
ศิลปิน ประพันธ์ ศรีสุตา
ขนาด 159 x 118 ซม.
ราคาประเมิน 120,000 บาท



ลำดับ (ย. 26) 18
ศิลปิน จำรัส พรหมมินทร์
ขนาด 120 x 104 ซม.
ราคาประเมิน 70.000 บาท



ลำดับ (ย. 24) 20
ศิลปิน ไม่ทราบชื่อ
ขนาด 59 x 49 ซม.
ราคาประเมิน 25.000 บาท



ลำดับ (ย. 32) 19
ศิลปิน ม.ล. ปุ่ม มาลากุล
ขนาด 54 x 45 ซม.
ราคาประเมิน 250.000 บาท



ลำดับ (ย. 25) 21
ศิลปิน สจัด ปุ้ยอ็อก
ขนาด 150 x 100 ซม.
ราคาประเมิน 100.000 บาท

ลำดับ (ย. 38) 22
รูปภาพ
ขนาด 44 x 59 ซม.
ราคาประเมิน 1.000 บาท



ลำดับ (ย. 39) 23
รูปภาพ
ขนาด 45 x 56 ซม.
ราคาประเมิน 1.000 บาท



ลำดับ (ย. 33) 24
ศิลปิน ไม่ทราบชื่อ
ขนาด 97 x 78 ซม.
ราคาประเมิน 30.000 บาท

ลำดับ (ย. 12. 16. 18)
25. 26. 27
รูปภาพ
ขนาด 40 x 60 ซม.
ราคาประเมิน 1.000 บาท



ลำดับ (ย. 4. 6. 8. 10. 14)
30. 31. 32. 33. 34
รูปภาพ
ขนาด 50 x 60 ซม.
ราคาประเมิน 1.000 บาท



ลำดับ (ย. 13. 17)
28. 29
รูปภาพ
ขนาด 40 x 60 ซม.
ราคาประเมิน 1.000 บาท



ลำดับ (ย. 5. 7. 9. 11. 15)
35. 36. 37. 38. 39
รูปภาพ
ขนาด 50 x 60 ซม.
ราคาประเมิน 1.000 บาท



Rama IX Art Museum Foundation

ที่ รล ๐๐๐๘/๕๔๓๖

สำนักพระราชพิธี

สวนจิตรลดา กทม. ๑๐๓๐๓

๒๐ สิงหาคม ๒๕๕๐

เรื่อง พระราชทานพระราชานุญาต
เรียน ผู้จัดการกองทุนเพื่อการฟื้นฟูและพัฒนาระบบสถาบันการเงิน
(นางทองอุไร ลิ้มปิติ)

อ้างถึง หนังสือที่ สกท. ๐๐๘๕/๒๕๕๐ ลงวันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๕๐

ตามที่หนังสือขอให้ความกราบบังคมทูล ขอพระราชทานพระราชานุญาตเชิญภาพ
ลงหินผีพระหัตถ์ของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จำนวน ๒ ภาพ ที่ทรง
พระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นำไป
จำหน่ายเพื่อหารายได้แก่มหาวิทยาลัยฯ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๕ ลงพิมพ์ในบัตรเชิญ และหนังสือผู้จัด
ประกอบงานจัดแสดงนิทรรศการการประมวลชายทอดตลาด ณ หอศิลป์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์
พระบรมราชินีนาถ ซึ่งกองทุนเพื่อการฟื้นฟูและพัฒนาระบบสถาบันการเงิน ในฐานะเจ้าหนี้
ผู้เป็นโจทย์ในคดีล้มละลายของบริษัท กรุงเทพฯ พาณิชยการ จำกัด ได้รับมอบหมายจากเจ้าพนักงาน
พิทักษ์ทรัพย์ให้นำภาพวาดและภาพถ่ายของบริษัทฯ จำนวน ๓๙ ภาพ ออกประมวลชายทอดตลาด
ตามกระบวนการบังคับคดี ในเดือนตุลาคม ๒๕๕๐ ความแจ้งอยู่แล้วนั้น

พระราชทานพระราชานุญาต

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(คุณหญิงอารยา พิบูลนครินทร์)

ราชเลขานุการในพระองค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

กองงานในพระองค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

โทร. ๐ ๒๒๔๐ ๑๖๔๐-๐ โทรสาร ๐ ๒๒๔๐ ๑๖๓๙

เว็บไซต์ : www.ohmpps.go.th



นายทวี นันทขว้าง



นายสวัสดิ์ ตันติสุข



นายสงัด ปุຍธิอก

Rama IX Art Museum Foundation

นายประเทือง เอ็มเจริญ