





จิตรกรรม'43

นิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย

ภาพวาดในฝัน วสันตฤดู

โดยได้รับเกียรติจาก ดร.อาชว์ เตาลานนท์

ประธานกิตติมศักดิ์หอการค้าไทย และสภาหอการค้าแห่งประเทศไทย  
Rama IX Art Museum Foundation  
เป็นประธานเปิดงาน

ในวันพฤหัสบดีที่ 2 มิถุนายน 2548 เวลา 19.00 น.

ณ ริมสวนเกลเลอรี ชั้น 12 โรงแรมฟอร์จูน

นิทรรศการแสดงจนถึงวันจันทร์ที่ 30 มิถุนายน 2548

ติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ โรงแรมฟอร์จูน โทร. 0 2641-1500

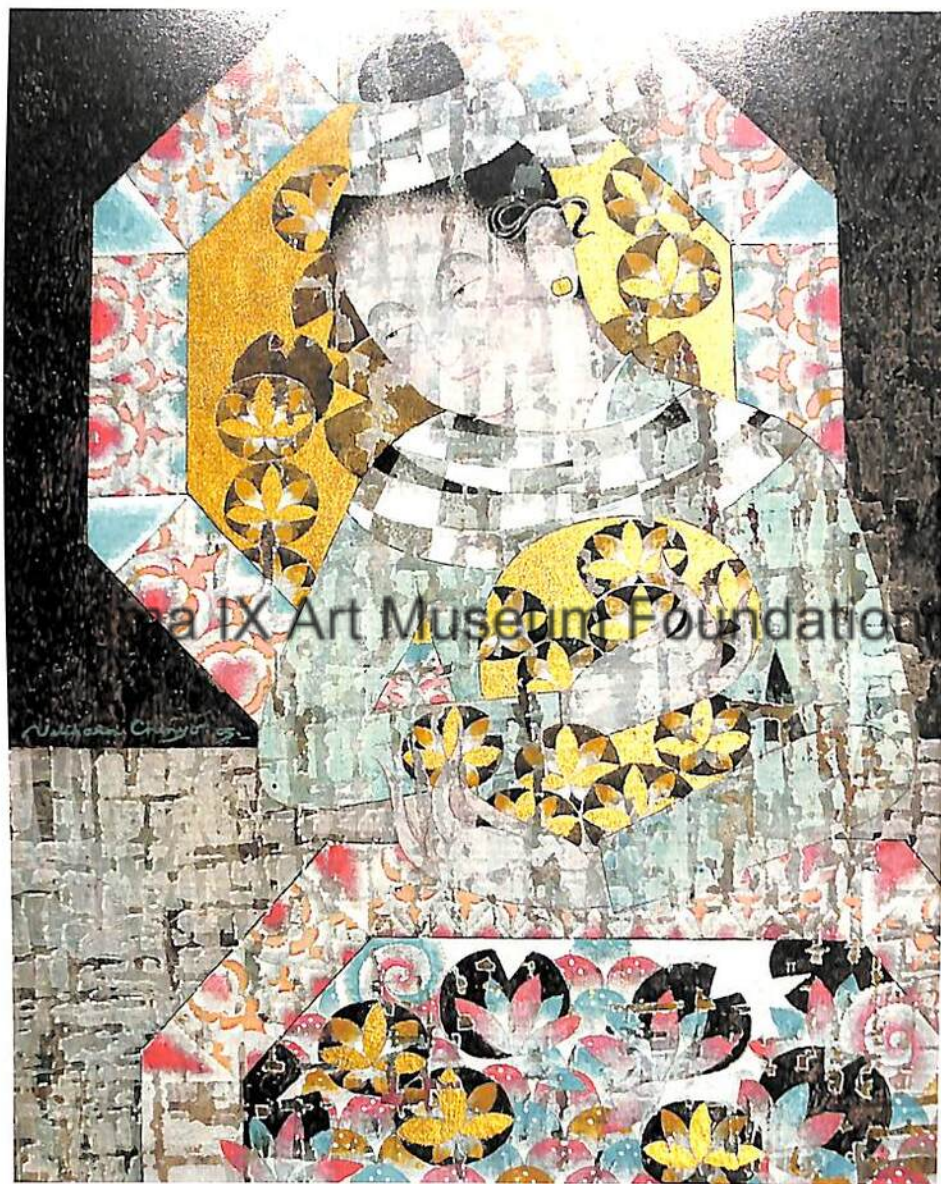
ผลงานจิตรกรรมของสมาชิก**จิตรกรรม'43** ตลอด 14 ปี  
ที่ผ่านมาได้สร้างสรรค์ศิลปะอย่างต่อเนื่อง และมีการแสดงเผยแพร่อย่างสม่ำเสมอ  
ทั้งในประเทศและต่างประเทศ โดยมีการพัฒนาผลงานเป็นระยะ  
สะท้อนให้เห็นถึงการมีเจตนารมณ์ร่วมกัน ที่จะนำเสนอผลงานออกมา  
โดยไม่ขึ้นกับกฎเกณฑ์ ข้อตกลงผูกมัดใดๆ เป็นการผสมผสานระหว่างประสบการณ์  
ความรู้ ความคิด สังคม สิ่งแวดล้อมธรรมชาติ ให้เป็นหนึ่งเดียวกับทัศนคติ  
ของแต่ละคน สิ่งต่างๆ เหล่านี้เป็นปัจจัยสำคัญที่ส่งเสริมให้การสร้างสรรค์ผลงาน  
เป็นไปอย่างต่อเนื่อง โดยมีการแสดงออกผ่านกระบวนการทางทัศนศิลป์  
ที่มีแนวความคิดและการสร้างสรรค์เฉพาะบุคคล ผลงานของสมาชิก**จิตรกรรม'43** นี้  
เป็นปัจจัยที่ส่งเสริมให้เกิดการสืบทอดงานศิลปะร่วมสมัยอันเป็นเครื่องหมายสำคัญ  
ที่บ่งชี้ถึงวัฒนธรรมอันมีเอกลักษณ์เฉพาะตัวและสูงค่าของชนชาติไทย  
เป็นอีกรูปแบบหนึ่งของความพยายามที่จะสร้างวัฒนธรรมชุมชน  
โดยมีลักษณะเฉพาะ อาทิ เน้นความมีส่วนร่วมของภาคประชาชน องค์กรต่างๆ  
สร้างโอกาสการเรียนรู้ แลกเปลี่ยนจุดยืนของชีวิตแต่ละบุคคลกับจุดยืนทางศิลปกรรม  
เพื่อให้คำว่า **"สังคม"** และคำว่า **"วัฒนธรรม"** เป็นที่อยู่คู่กันตลอดไป



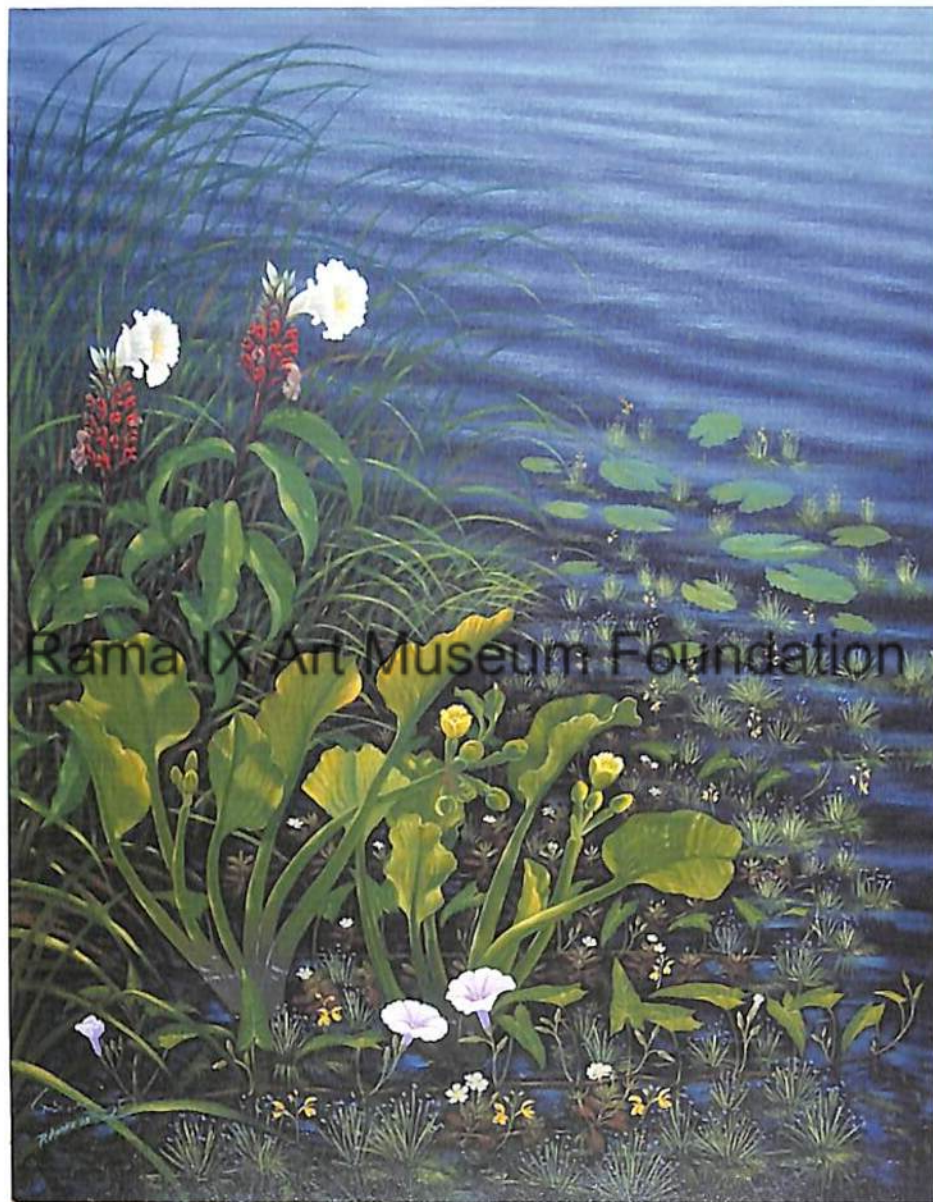
จินตนา เปี่ยมศิริ "บ้านแดง 2" สี:ครายสีคบนฟ้าใบ 85 x 100 ซม.



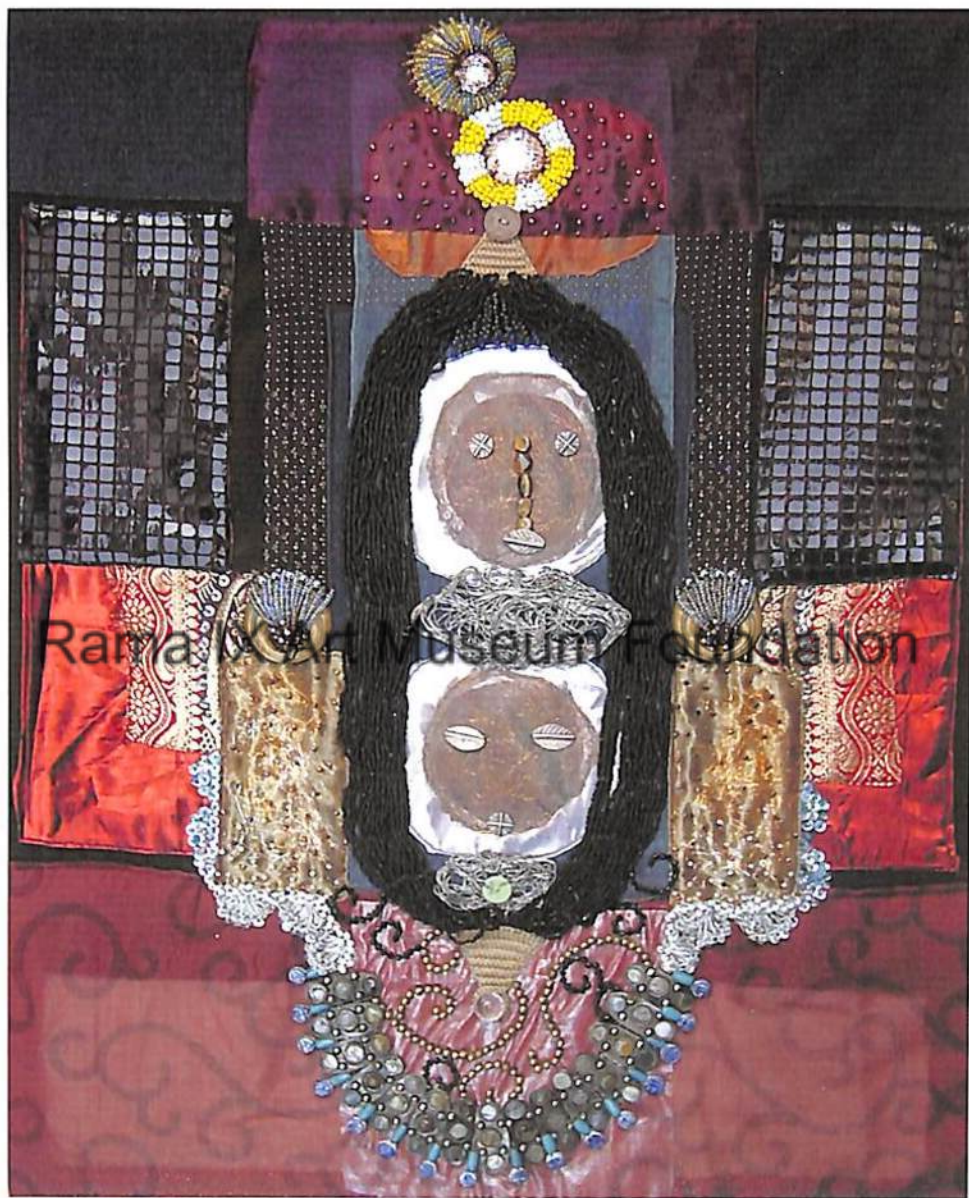
ปรเมัตถ์ เทสิองอ่อน "ก่อนเกิด" สีอะครายสิคนนผ้าใบ 70 x 90 ซม.



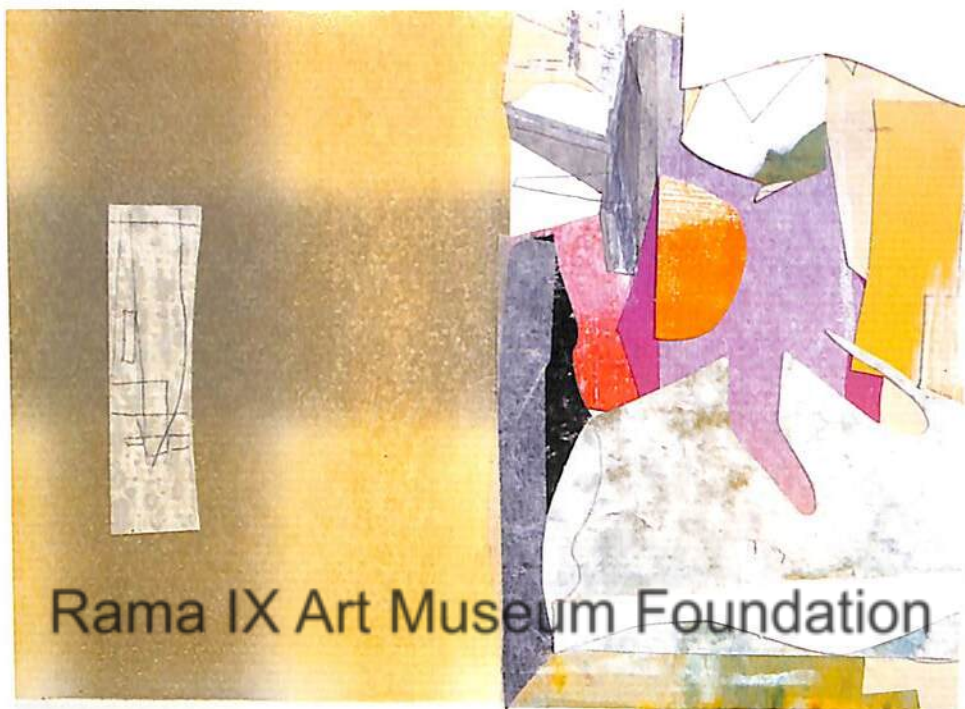
เบติกร ชินโย "กัมมวิ" สือ-กรายลึก, ทองคำเปลวบนผ้าไหม 40 x 50 ซม.



เอก เว็ชเรียม "ริบนิ่ง" สีอะครายสีบนผ้าใบ 70 x 90 ซม.



นกพร เทล่ำปิยะสกุล "โอบ" สีสวน 57 x 73 ซม.



Rama IX Art Museum Foundation

อรรถสิทธิ์ อนันตธรรม "ก๊อท์สนในสวน" ภาพพิมพ์หิน, ปะติด 26 x 32 ซม.