

THE GRAPHIC ARTS STUDENTS' EXHIBITION

FACULTY OF FINE ARTS CHIANGMAI UNIVERSITY

FEBRUARY 4-22, 1992
THE BRITISH COUNCIL

ภาพพิมพ์เป็นสื่อศิลปะที่ใหม่สำหรับคนไทย แต่ร่วม 10 ปีที่ผ่านมา คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้ร่วมมือกับบริติชเคหะศิลป์แห่งประเทศไทย เพื่อจะเผยแพร่ความรู้ให้สุนทรีย์ภาพของงานภาพพิมพ์ ได้เป็นที่ประจักษ์แก่สาธารณชน ความพยายามนี้ได้จากความร่วมมือในการแสดงผลงานภาพพิมพ์มากขึ้น รวมทั้งจำนวน ผู้สนใจที่จะเข้ามาศึกษาศิลปะสาขาภาพพิมพ์เพิ่มขึ้น ในแต่ละสถาบันการศึกษา ผลสำเร็จดังกล่าวนี้ เป็นกำลังใจแก่สถาบันและผู้เกี่ยวข้องทุกท่าน ทำให้คาดหวังไปถึงโอกาสที่จะมีการเผยแพร่ผลงานภาพพิมพ์ออกไปสู่ภูมิภาคเอเชียอาคเนย์ ตลอดจนนานาชาติต่อไป

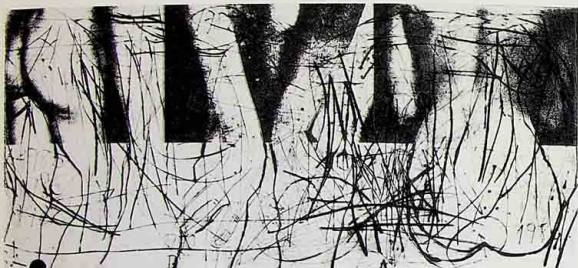
ภาควิชาภาพพิมพ์ จิตรกรรม ประติมากรรม
คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Print-Making is a new Art Media in Thailand. But for the past 10 years, the Faculty of Fine Arts, Chiang Mai University, and the British Council have been involved in promoting this media to the public. Also, the increasing members of Print-Making exhibitions and more students are interesting in taking Print-Making courses, are the assure success of Thai Print-Making both domestic and abroad.

Department of Graphic Arts Painting and Sculpture
Faculty of Fine Arts, Chiang Mai University



The British Council



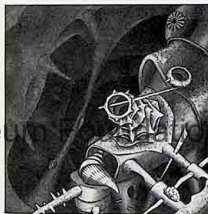
NOPPADON SAEKOW ETCHING 41 x 67 C.M.



RONGKAWAN ANANTASAN ETCHING 45 x 45 C.M.



WANWARANG LEKUTAI ETCHING 36 x 39 C.M.



AKKRACHEST SUTTHIRAGS ETCHING 70 x 70 C.M.



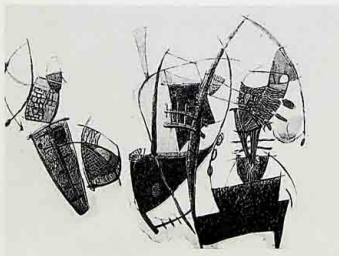
VIKORN SARA ETCHING 65 x 80 C.M.



KRIT CHATMANOP ETCHING 36 x 37 C.M.



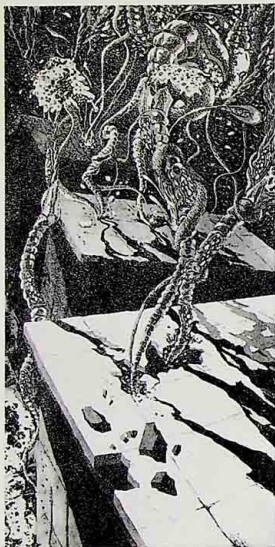
BUNDIT PONGTONG ETCHING 45 x 49 C.M.



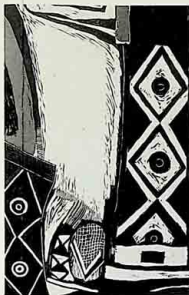
AMORNTHPE MAHAMART ETCHING 50 x 60 C.M.



KOSIT JUNTARATIP SILK SCREEN 47 x 55 C.M.



NARED PUNMANEE. ETCHING 37 x 53 C.M.



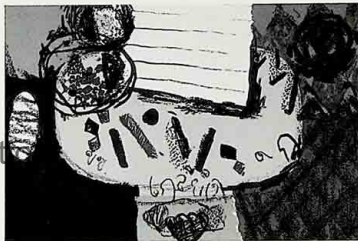
EKKAPHOP PHATTAWONG
WOOD CUT 60 x 80 C.M.



KUNLAYANEE PRACHAYANUPAP. SILK SCREEN 45 x 59 C.M.



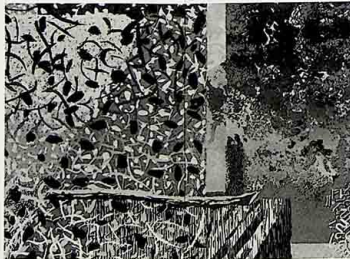
SOMCHAI SINGTONG. ETCHING 65 x 76 C.M.



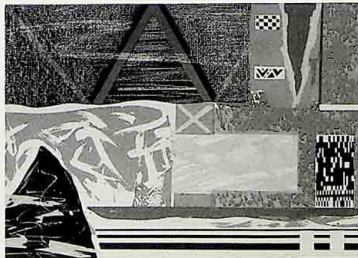
CHAIVUT RIAMRUDEEKOL. SILK SCREEN 45 x 57 C.M.



EKKAPHOP PHATTAWONG. SILK SCREEN 43 x 44 C.M.



VORATAP SAUGIANGSANGHAIKUL. SILK SCREEN 43 x 50 C.M.



MONGKON SUVANPHUGDI. SILK SCREEN 43 x 44 C.M.

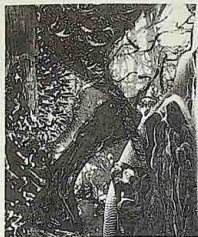
Rama X Art Museum Foundation



CHAIYUT RUAMRUDEEKOOL ETCHING 35 x 35 C.M.



BUDIT PONGTONG ETCHING 45 x 45 C.M.



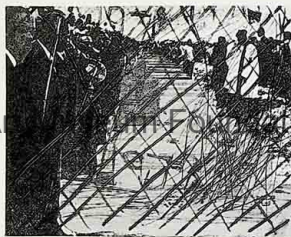
PAIBOON PULPOOM ETCHING 37 x 39 C.M.



KUNLAYANEE PRACHAYANUPAP ETCHING 34 x 41 C.M.



KODHAKORN PINICH WOOD CUT 54 x 68 C.M.



NOPPADON SAEKOW ETCHING 35 x 38 C.M.



NAVIN RAWANCHAIKUL ETCHING 54 x 75 C.M.



APHIRAK PANMOON LITHOGRAPH 41 x 46 C.M.

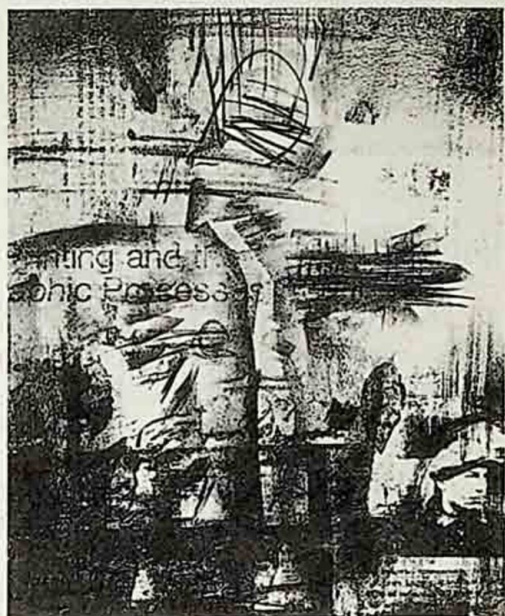


NIVES PIRARAK LITHOGRAPH 42 x 50 C.M.

SAWAT PUNPANG LITHOGRAPH 40 x 45 C.M.



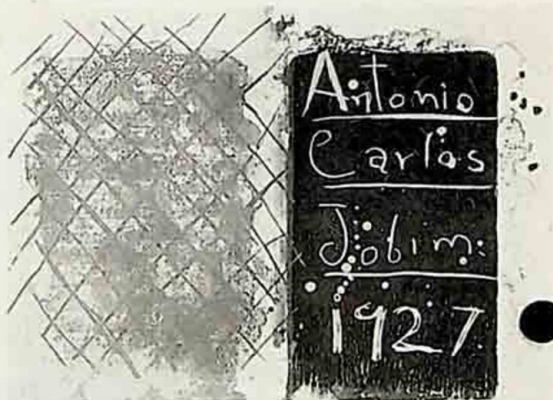
KODCHAKORN PINICH LITHOGRAPH 40 x 45 C.M.



Rama IX Art Museum Foundation



PAKAMAS SUWUNNIPA LITHOGRAPH 44 x 50 C.M.



NOPPADON SAEKOW LITHOGRAPH 52 x 67 C.M.