

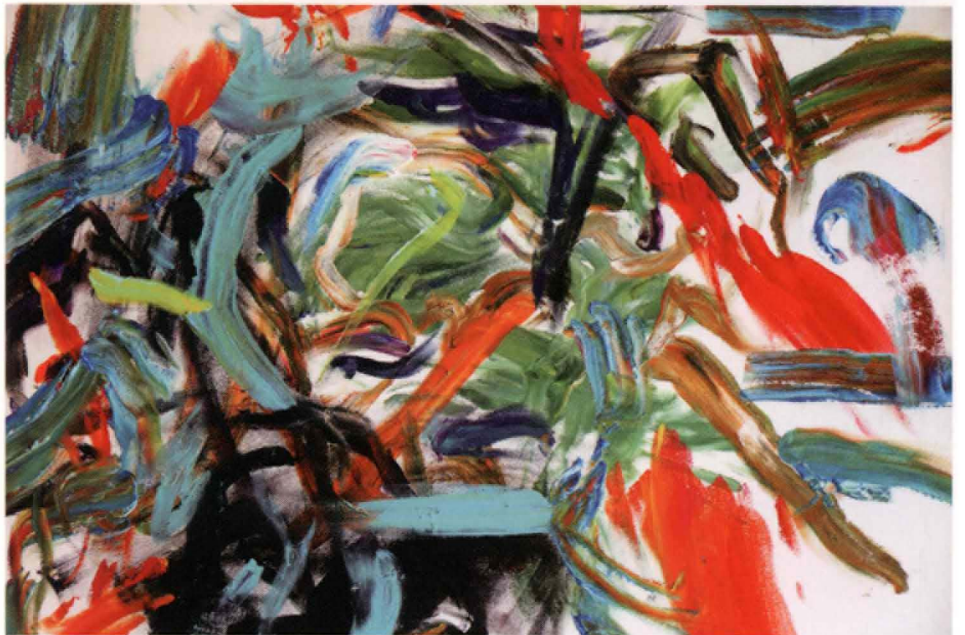
อลงกรณ์ หล่อวัฒนา • Alongkorn Lauwatthana

รูปธรรม นามธรรม

OBJECTIVE ABSTRACT

Rama IX Art Museum Foundation

๒๗ ธันวาคม ๒๕๖๐ - ๒๗ มีนาคม ๒๕๖๑
27 December 2017 - 27 March 2018



Rama IX Art Museum Foundation





รูปธรรม นามธรรม

ใจมันพาไป...

จากประสบการณ์บ่มเพาะมากกว่า 50 ปี ที่ได้ถ่ายทอดทั้งปรีชาญาณภาพ – ปรีชาธรรมมานักต่อนัก เมื่อถึงจุดหนึ่งที่ทักษะ ความคิด และอารมณ์ผสานรวมกันเป็นหนึ่งเดียว ก็ได้ก่อให้เกิดการสร้างสรรคที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อตอบสนองความศรัทธาในสิ่งที่สำคัญมากที่สุด นั่นคือ “ตัวตน” ของเราเอง

ตัวตนที่ได้เผชิญปรากฏการณ์มากมายที่เกิดขึ้น ไม่ว่าจะเป็นธรรมชาติรอบกาย หรือเรื่องราวของผู้คนรอบตัว ล้วนผ่านเข้ามาในจิตใจให้ได้รับรู้ความเป็นไปของโลก และตั้งคำถามกับมัน ว่าสิ่งที่เกิดขึ้นเหล่านั้น เหมือนหรือแตกต่างจากทัศนคติของเราหรือไม่เพียงใด เป็นการค้นหาวិถีแห่งการแสดงออกในแบบฉบับเฉพาะตัว

ภาพนามธรรมที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็วฉับพลันคือผลลัพธ์ของการสร้างสรรค์ที่มีต้นกำเนิดมาจากภายใน ด้วยทักษะทางศิลปะอันหลากหลาย กลายสภาพผ้าใบผืนเปล่าเป็นสิ่งที่เป็นตัวบทในตัวของมันเอง และไม่เป็นตัวบทในตัวของมันเอง – เป็นทั้งการเปิดเผย และการปกปิด – ด้วยว่าแม้รูปร่างและเส้นสายคือนามธรรมตามชนบทที่สัมผัสได้ แต่ต้นทางของภาพไม่อาจสืบค้นเพียงการประจักษ์ด้วยสายตา โดยผู้ชม หากแต่ต้องสังเกต พิจารณา และก้าวล่วงเข้าไปสู่พื้นที่แห่งความหมายในตัวตนของศิลปิน

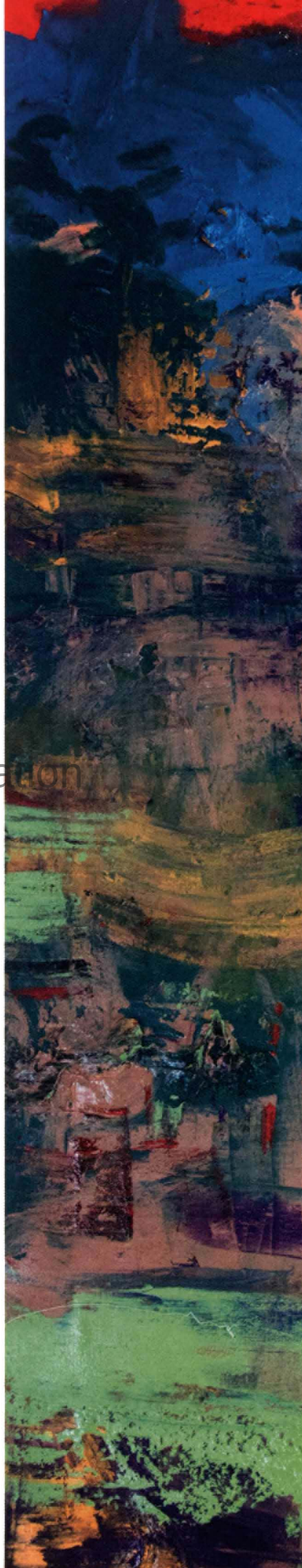
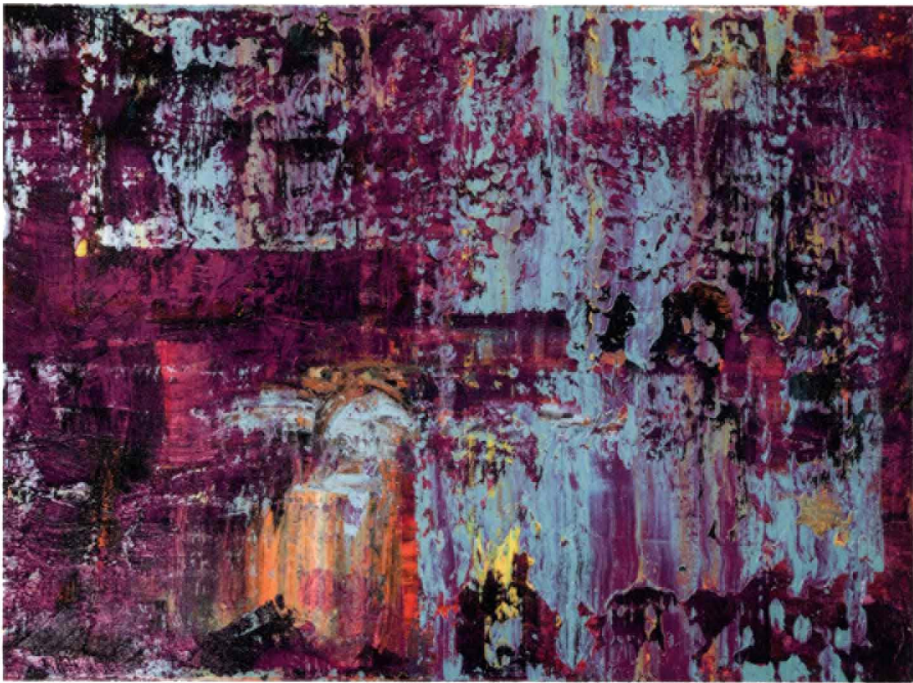
จึงจะสามารถเห็นความเป็น “รูปธรรม” ใน “นามธรรม” ตรงหน้าได้เท่านั้น

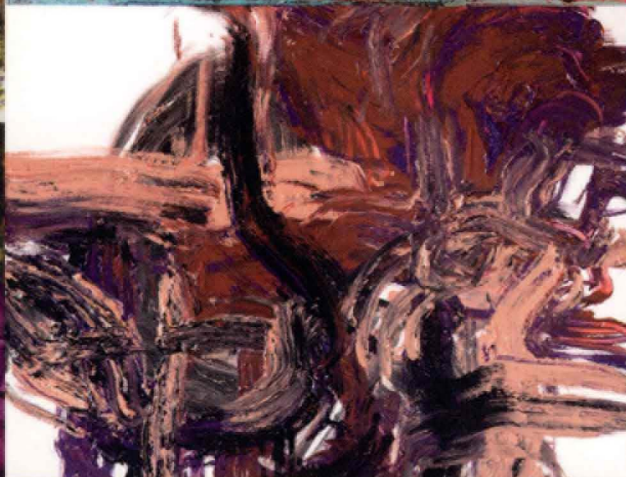
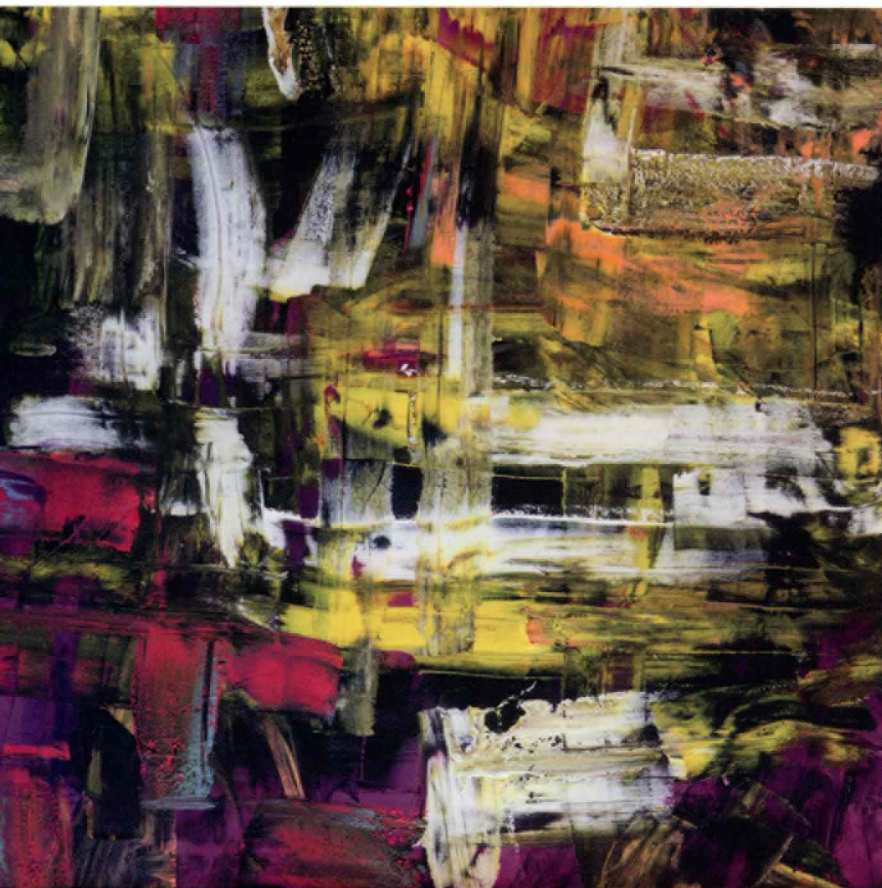
สรณ วิริยะประสิทธิ์





Rama Art Museum Foundation





Rama IX Art Museum Foundation




ARTISTIC
อาร์ตทีสติก

STUDIO ARTISTIC

552 ถนนสวนผัก (ติดกับซอยสวนผัก 34)
เขตดลิ่งชัน กรุงเทพฯ 10170 Tel. 081-922-1351