



เนื่องในมหามงคลวโรกาส
พระราชพิธีราชาภิเษกสมรสครบ ๕๐ ปี

B-CAT-2-0015
SOL-0031-II 2543

Rama IX Art Museum Foundation



จิตรกรรมเฉลิมพระเกียรติ
"๕๐ ปี ราชภิเษกสมรส"

๑๐๑-๐๐๑๑-๑๑-๑๐๐๐

มูลนิธิหอศิลป์กรุงเทพ
Bangkok Art Museum Foundation

๑๐๑-๐๐๑๑-๑๑-๑๐๐๐

Rama IX Art Museum Foundation



ศิลปะกึ่งประเพณีวัฒนธรรมและคติ
"พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ๙๐ พรรษา"

มูลนิธิหอศิลป์วัฒนธรรม
พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร

๑๙๓๒-๑๙๗๒-๒๐๑๒

มูลนิธิหอศิลป์วัฒนธรรม
พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร
RAMA IX ART MUSEUM FOUNDATION



สารจากท่านผู้หญิงเพ็ญศรี วัชรวิทย์
ประธานที่ปรึกษาภคินิมิตต์

เนื่องในวันที่ 28 เมษายน ปีพุทธศักราช 2493 นับเป็นเวลา 50 ปีล่วงมาแล้ว
ที่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ ทรงราชาภิเษกสมรสกับหม่อมราชวงศ์
สิริกิติ์ กิติยากรและสถาปนาขึ้นเป็น สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

ซึ่งในปีนี้เป็นวาระอันเป็นมหามงคลฤกษ์ พระราชพิธีราชาภิเษกสมรส
ครบรอบ 50 ปีของทั้งสองพระองค์ ผู้เป็นพระคู่บารมีแห่งราชวงศ์จักรี และราชอาณาจักรไทย
โดยตลอดระยะเวลา 50 ปีที่ผ่านมา ทั้งสองพระองค์มักกลับไปด้วยพระราชจริยาวัตรอันงดงาม
ด้วยพระราชกรณียกิจ ซึ่งเปี่ยมด้วยพระเมตตาต่อประชาชนชาวไทยเสมอมา

ข้าพเจ้าในฐานะพสกนิกร ภายใต้พระบรมโพธิสมภาร รู้สึกยินดีเป็นอย่างยิ่ง ที่ได้
มีส่วนร่วมในการจัดงานนิทรรศการจิตรกรรมเฉลิมพระเกียรติฯ ในครั้งนี้ เพื่อนำรายได้
จากการจัดงาน และการประมุขภาพพระบรมสาทิสลักษณ์ของทั้งสองพระองค์ ที่จัดสร้างขึ้น
อย่างพิเศษ ขึ้นทูลเกล้าฯ ถวายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ โดยเสด็จพระราชกุศลตาม
พระราชอัธยาศัย

และท้ายนี้ ข้าพเจ้าขออวยพรให้ทุกท่านที่ได้มีส่วนร่วมในการจัดงานครั้งนี้
จงประสบแต่ความสุข ความเจริญในชีวิตทุกด้านสืบไป

เพ็ญศรี วัชรวิทย์

ท่านผู้หญิง เพ็ญศรี วัชรวิทย์
ประธานที่ปรึกษาภคินิมิตต์

Rama IX Art Museum Foundation



สารจากคุณดารุณี กฤตบุญญาลัย
ประธานคณะกรรมการดำเนินงาน

เนื่องในปี 2543 ถือเป็นวาระอันเป็นมหามงคลฤกษ์ พระราชพิธีราชาภิเษกสมรส
ครบรอบ 50 ปีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชฯ และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์
พระบรมราชินีนาถ ด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ ที่ทั้งสองพระองค์ทรงประกอบ
พระราชกรณียกิจ ซึ่งเปี่ยมด้วยพระเมตตาต่อประชาชนชาวไทยเสมอมา

ข้าพเจ้านางดารุณี กฤตบุญญาลัย จึงได้ดำเนินการจัดงานนิทรรศการจิตรกรรม
เฉลิมพระเกียรติ เนื่องในวโรกาสพระราชพิธีราชาภิเษกสมรสครบรอบ 50 ปีขึ้น โดยจัดสร้าง
ภาพวาดสีน้ำมันพระบรมสาทิสลักษณ์ ของทั้งสองพระองค์ ขนาดเท่าพระองค์จริง เพื่อนำขึ้น
ประมุขภายในงานนิทรรศการฯ โดยมอบหมายให้ นายวิเศษ คงพิกุล เป็นศิลปินผู้ดำเนินงาน
ซึ่งในการนี้ได้คัดสรรแล้วเสร็จขึ้นเขียน และสีขึ้นยอด เพื่อให้ภาพพระบรมสาทิสลักษณ์ของ
ทั้งสองพระองค์ เป็นผลงานศิลปะอันทรงคุณค่า และประทับอยู่ในใจของพสกนิกรชาวไทย
ตราบนานเท่านาน ซึ่งรายได้จากการประมุขทั้งหมด โดยมิได้หักค่าใช้จ่ายจะนำขึ้นทูลเกล้าฯ
ถวายโดยเสด็จพระราชกุศลตามพระราชอัธยาศัย

อนึ่งการจัดงานนิทรรศการจิตรกรรมเฉลิมพระเกียรติครั้งนี้ ข้าพเจ้าได้รับความ
อนุเคราะห์จากหน่วยงานหลายๆ ฝ่ายเป็นอย่างดี จึงขอขอบคุณทุกท่านมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ดารุณี กฤตบุญญาลัย

นางดารุณี กฤตบุญญาลัย
ประธานคณะกรรมการดำเนินงาน

สิงหาคม ๒๕๔๓

ด้วยคณะกรรมการดำเนินงานนิทรรศการจิตรกรรมเฉลิมพระเกียรติ เนื่องในมหามงคลวโรกาสพระราชพิธีราชาภิเษกสมรส ครบรอบ ๕๐ ปี ข้าพเจ้า นางดารุณี กฤตบุญญาลัย ประธานคณะกรรมการดำเนินงาน ฯ ได้กำหนดจัดโครงการนิทรรศการจิตรกรรมเฉลิมพระเกียรติ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อร่วมเฉลิมพระเกียรติและหารายได้ทูลเกล้า ฯ ถวายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้า ฯ พระบรมราชินีนาถ เนื่องในวโรกาสพระราชพิธีราชาภิเษกสมรสครบรอบ ๕๐ ปี ๒๘ เมษายน ๒๕๔๓ และเพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานทางศิลปะในสาขางานจิตรกรรมร่วมสมัยของไทยให้ประชาชนและชาวต่างประเทศได้ศึกษาเรียนรู้และชื่นชมผลงานทางศิลปะ โดยมีศิลปินดำเนินงานคือ นายวิศเวศ คงพิกุล ทั้งนี้ในการดำเนินงานการจัดงานได้มีการเขียนภาพพระบรมสาทิสลักษณ์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้า ฯ พระบรมราชินีนาถ ขนาดเท่าพระองค์จริง จัดสร้างเพื่อนำขึ้นประมุขโดยสถาบันการประมุขคริสตส์(ประเทศไทย) นำรายได้สุทธิจากการประมุขโดยมิได้หักค่าใช้จ่ายใด ๆ และรายได้ส่วนหนึ่งจากการจำหน่ายภาพเขียนของศิลปินในงานขึ้นทูลเกล้า ฯ ถวายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวโดยเสด็จพระราชกุศลตามพระราชอัธยาศัย กำหนดการจัดงานภายในเดือนพฤศจิกายน ๒๕๔๓ ณ ศูนย์การค้า ดี เอ็มโพเรียม สุขุมวิท กรุงเทพฯ ฯ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดกรุณานำความกราบบังคมทูลทราบฝ่าละอองพระบาท จักเป็น
พระคุณอย่างสูง

ขอแสดงความนับถือ
(นางดารุณี กฤตบุญญาลัย)
ประธานคณะกรรมการดำเนินงานฯ



สำนักราชเลขาธิการ
สวนจิตรลดา กทม. 10303

๑ ตุลาคม ๒๕๔๓

(นางดารุณี กฤตบุญญาลัย)

ตามที่มีหนังสือขอให้หาความกราบบังคมทูล ขอพระราชทานอภัยเชิญสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทรงเป็นประธานเปิดนิทรรศการจิตรกรรมเฉลิมพระเกียรติ เนื่องในวโรกาสพระราชพิธีราชาภิเษกสมรสครบรอบ 50 ปี 28 เมษายน 2543 ณ ศูนย์ศิลปาชีพลำน้อย อำเภอบางบาล จังหวัดสุพรรณบุรี ในวันที่ 14 - 22 พฤศจิกายน 2543 ส่วนจะเป็นวันและเวลาใดสุดแต่จะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ความแจ้งอยู่แล้ว นั้น

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

22

(ท่านผู้หญิงมนัสสินิตย์ วณิกกุล)

ราชอาณาจักรไทย
ราชเลขาธิการในพระองค์สมเด็จพระบรมราชาธิราชที่ ๑ ฝ่ายบริหารงานทั่วไป

กองงานในพระองค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ
สยามบรมราชกุมารี
โทร. 2801640 - 1 โทรสาร. 2801639

นิทรรศการจิตรกรรมเฉลิมพระเกียรติ
เนื่องในวโรกาสพระราชพิธีราชาภิเษกสมรสครบรอบ 50 ปี

28 เมษายน 2543

ชื่อโครงการ

จิตรกรรมเฉลิมพระเกียรติ "50 ปีราชาภิเษกสมรส"

ประธานคณะกรรมการดำเนินงานฯ

นางดารุณี กฤตบุญญาลัย

ศิลปิน นายวิเศษ คงพิกุล

14 พฤศจิกายน 2543 - 22 พฤศจิกายน 2543

ณ ศูนย์การค้า ดิ เอ็มโพเรียม สุขุมวิท กรุงเทพฯ

ประเภทโครงการ ศิลปวัฒนธรรม

งานนิทรรศการจิตรกรรมเฉลิมพระเกียรติฯ ในครั้งนี้ จัดขึ้น
ด้วยวัตถุประสงค์ 3 ประการคือ

1. เพื่อเป็นการสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ โดย
ร่วมเฉลิมพระเกียรติถวายแด่ล้นเกล้าทั้งสองพระองค์ เนื่อง
ในวาระพระราชพิธีบรมราชาภิเษกสมรสครบรอบ 50 ปี
2. เพื่อให้ประชาชนชาวไทยได้ร่วมเฉลิมพระเกียรติ และมีส่วนร่วม
ในการชื่นชมเป็นเจ้าของภาพเขียน ที่จัดสร้างขึ้นเพื่อการประมูล
และจัดแสดงภายในงานนิทรรศการ อีกทั้งยังได้รับความรู้
ความเข้าใจในคุณค่าของงานศิลปะแก่สาธารณชน
3. เพื่อร่วมจัดกิจกรรมและหารายได้กุศลเกล้าฯ ถวาย พระบาท
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว โดยเสด็จพระราชกุศลตามพระราชอัธยาศัย

แผนการดำเนินการ

ได้มีการจำแนกผลงานของศิลปินเป็นแผนการดำเนินงาน
3 ประการคือ

1. ภาพพระบรมสาทิสลักษณ์

ภาพพระบรมสาทิสลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และ
สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ขนาด 150 x 200
เซนติเมตร จัดสร้างเพื่อนำขึ้นประมูล โดยสถาบันการประมูล

คริสต์ศิลป์ (ประเทศไทย) และนำรายได้ไปช่วยเหลือการประม
ทั้งหมดโดยมีหักค่าใช้จ่ายใดๆ ขึ้นทุกเกล้าฯ ถวายโดย
เสด็จพระราชกุศลฯ

2. ภาพเหมือนบุคคล

เนื่องจากการจัดสร้างภาพเขียนจิตรกรรมพระบรมสาทิสลักษณ์
ทั้ง 2 พระบรมรูปดังกล่าวข้างต้น ต้องใช้ทุนในการดำเนินงาน
เป็นจำนวนพอสมควร จึงมีการขอความอนุเคราะห์รับเขียน
ภาพเหมือนของบุคคลมีชื่อเสียงในวงสังคม จำนวน 12 ภาพ
เพื่อนำรายได้จากการเขียนภาพ เป็นทุนในการดำเนินงาน
เขียนภาพพระบรมสาทิสลักษณ์ โดยจะนำภาพเหมือนของ
ทุกท่านมาแสดงภายในงานนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติฯ
เพื่อเป็นเกียรติต่อการจัดแสดงนิทรรศการในครั้งนี้ด้วย

3. ภาพเขียนจิตรกรรม

ภาพเขียนจิตรกรรมที่แสดงในครั้งนี้ในหัวข้อ สืบสานวัฒนธรรม
ไทยอันเป็นผลงานของนายวิเศษ คงพิกุล ศิลปินผู้ดำเนินงาน
โดยจำแนกเป็น ภาพเขียนสีน้ำมัน สีน้ำ และสีพาสเทลซึ่ง
นำออกแสดงภายในงานนิทรรศการฯ พร้อมให้ผู้เข้าชมงานได้
มีส่วนชื่นชมเป็นเจ้าของภาพ เพื่อนำรายได้ส่วนหนึ่งจากการ
จำหน่ายภาพ ขึ้นทุกเกล้าฯ ถวายด้วยเช่นกัน

คณะกรรมการ Committee

ประธานที่ปรึกษาเกิตติมศักดิ์

ท่านผู้หญิงเพ็ญศรี วัชรโรทัย

Thanpuying Phensri Vajarodaya

กรรมการที่ปรึกษาเกิตติมศักดิ์

ดร.ชุมพล พรประภา

Dr. Chompol Pornprapa

ศาสตราจารย์ดร.ตรีใจ บุณสมภพ

Prof. Dr. Trungjai Buranasomphob

ดร.สุณี ศรีอรทัยกุล

Dr. Sunee Sriorathaikul

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรีชา เกาทอง

Assistant Prof. Preecha Thaothong

ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิโชค มุกดามณี

Assistant Prof. Vichoke Mukdamanee

อาจารย์ปัญญา วิจินธนสาร

Mr. Panya Wijintanasarn

อาจารย์เสริมสุข เขียรสุนทร

Mr. Sermasuk Thiensoonthorn

นายชัยยศ เอี่ยมอมรพันธุ์

Mr. Chaiyos Eiamamornpan

นายเกรียงศักดิ์ ดันติพิภพ

Mr. Kriengsak Tantiphipop

ประธานคณะกรรมการดำเนินงาน

นางดารุณี กฤตบุญญาลัย

Mrs. Darunee Kritboonyalai

รองประธานคณะกรรมการดำเนินงาน

นางสุชัญญา จิรมณีกุล

Mrs. Suchanya Jiramaneekul

นางสุรีย์ รัตนหิรัญญา

Mrs. Suree Ratanahirunya

คณะกรรมการดำเนินงานฯ

นางหทัยรัตน์ จุฬางกูร

Mrs. Hatairath Jurangkool

นางลี พึ่งบุญพระ

Mrs. Lee Pungboonpra

นางสิรินภา สว่างล้ำ

Mrs. Sirinapa Sawanglum

นางมลวิไล มงคลยศ

Mrs. Maliwan Mongkolyos

นางฐิติมา ศรีอุทัยศิริวงศ์

Mrs. Titima Sriuthisiriwong

นางเยาวณี นิรันดร์

Mrs. Yaovanee Nirandara

นางปัญญชลี เพ็ญชาติ

Mrs. Panchalee Phenjati

นางสาวรมิดา รัสเซลล์

Miss Ramida Russel

นางสาวธนวรรณ ปรุ้งวนิชศิริ

Miss Thanawan Prungvanichsiri

นายลีโอ พิทักษ์ วรรณสุต

Mr. Leo Pitak Karnasut

พระบรมสาทิสลักษณ์

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชฯ และ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ

Oil On Canvas / 175 x 200 cm / 2000
ศิลปิน วิชาเส กงพิบูล
ดำเนินการประมูลโดย
สถาบันการประมูล คริสตี้ส์ (ประเทศไทย)
14 พฤศจิกายน 2543
ณ ศูนย์การค้า ดิ เอ็มโพเรียม ถนนสุขุมวิท กรุงเทพฯ

Rama IX Art Museum



ผลงานในนิทรรศการ

Work On The Exhibition

Rama IX Art Museum Foundation



"พระบรมสาทิสลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ"

"King Rama IX"

Oil On Canvas / 90 x 130 cm / 1998



"คุณดารุณี กฤตบุญญาลัย"
"Mrs. Daranee Kritboonyalai"
Oil On Canvas / 53 x 67 CM. / 1999

Rama IX Art Museum Foundation

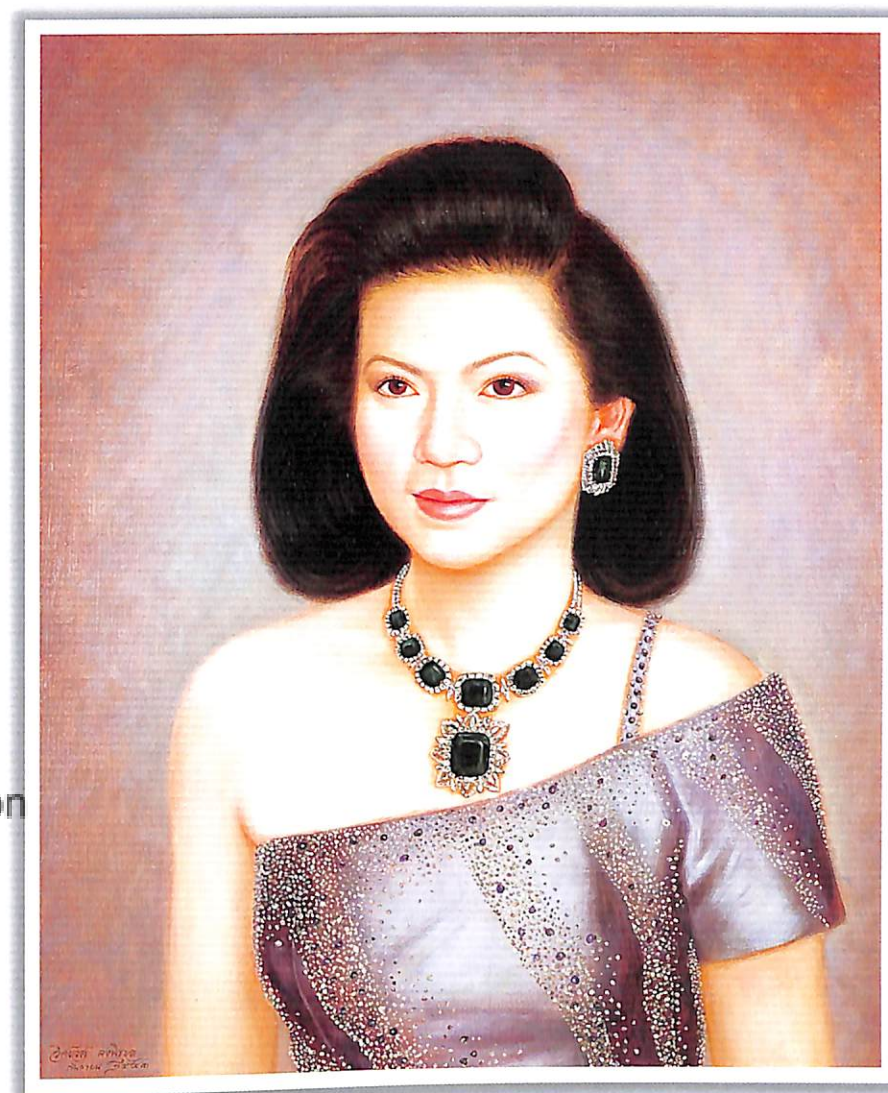


"ดร.สุนี ศรีธรรมากุล"
"Dr. Sunee Srirathakul"
Oil On Canvas / 50 x 60 cm. / 2000



"คุณบัณฑิรา เอี่ยมอมรพันธุ์"
 "Mrs. Bunnaporn Eiamamornpan"
 Oil On Canvas / 50 x 70 CM. / 2000

Rama IX Art Museum Foundation



"คุณสุรีย์ รัตนหิรัญญา"
 "Mrs. Suree Ratanahirunya"
 Oil On Canvas / 50 x 60 cm. / 2000