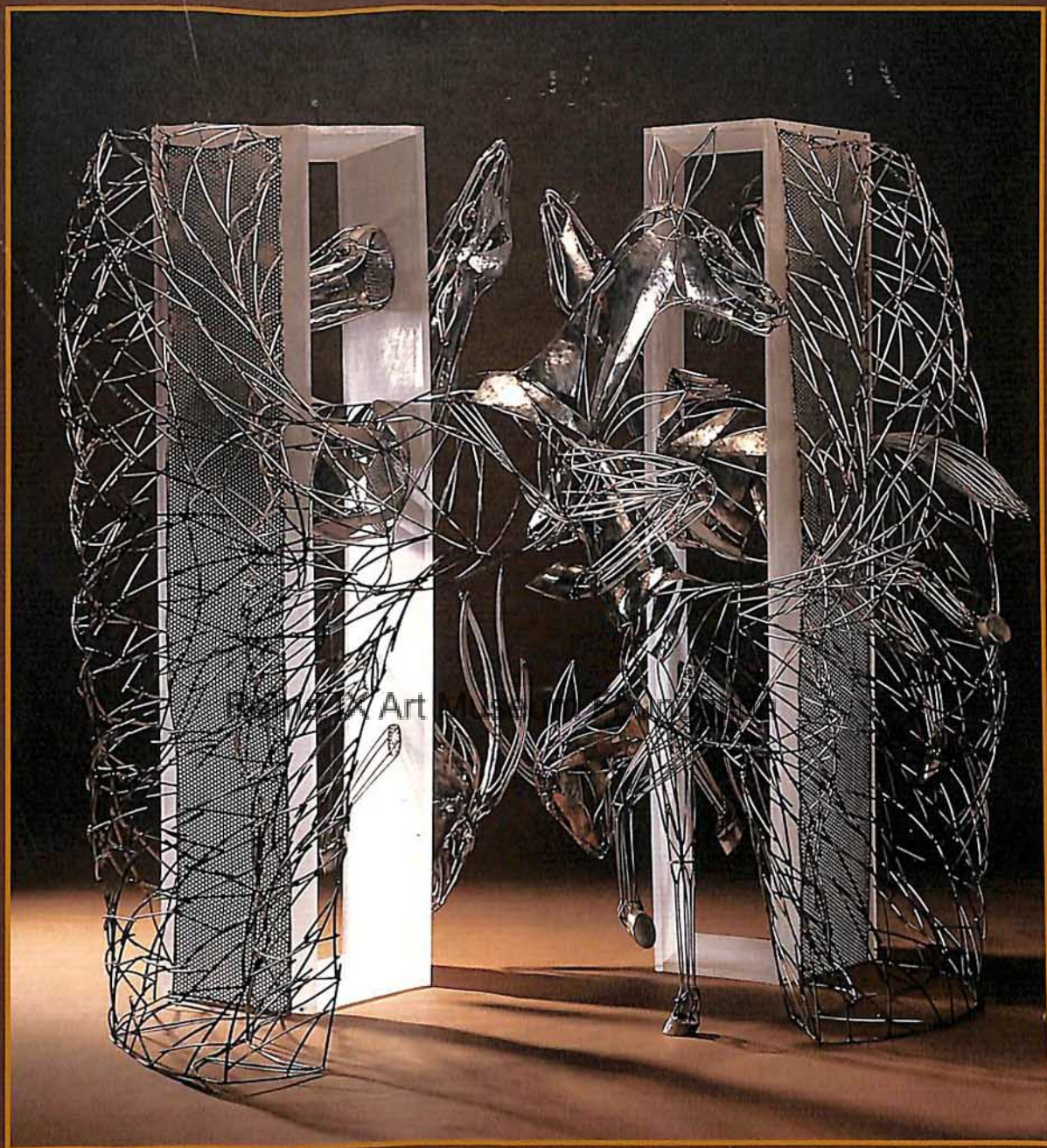




ปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

Trees and Beyond from Reforestation

B-CAT-1-0699
CCM-0103-11-2002

มหาวิทยาลัยศิลปากร
Silpakorn University

บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)
PTT Public Company Limited

สตูดิโอศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 17

ปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
7-30 พฤศจิกายน 2545

Rama IX Art Museum Foundation

17th PTT Art Competition

Trees and Beyond from Reforestation

At Art Center Silpakorn University
November 7-30, 2002

สารบัญ

การประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 17 “ปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้”	6
ประกาศผลการตัดสินการประกวดผลงานศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 17	15
ผลงานชนะการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 17 ระดับประชาชนทั่วไป	23
ผลงานชนะการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 17 ระดับเยาวชนอายุไม่เกิน 8 ปี	30
ผลงานชนะการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 17 ระดับเยาวชนอายุ 9-13 ปี	37
ผลงานชนะการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 17 ระดับเยาวชนอายุ 14-17 ปี	44
นาฬิกาที่สะท้อนจากคณะกรรมการผู้ตัดสินผลงานศิลปกรรม “ปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้”	51
วิจารณ์ผลงานศิลปกรรม ปตท. ระดับประชาชนทั่วไป โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานิตย์ ภู่อารีย์	70
วิจารณ์ผลงานศิลปกรรม ปตท. ระดับเยาวชน โดย อาจารย์พิษณุ สุภานิมิตร	74
ประกาศผลการคัดเลือกงานศิลปกรรมเข้าร่วมแสดงงานนิทรรศการศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 17	82

Content

The 17 th PTT Art Competition “Trees and Beyond from Reforestation”	10
Announcement of the winners for the 17 th PTT Art Competition	19
The 17 th PTT Art Competition’s Winners for the General Public Level	23
The 17 th PTT Art Competition’s Winners for the Youth Level at 8 years of Age	30
The 17 th PTT Art Competition’s Winners for the Youth Level at 9-13 years of Age	37
The 17 th PTT Art Competition’s Winners for the Youth Level at 14-17 years of Age	44
Judge’s Sights On “Trees and Beyond from Reforestation”	51
Commentary On The General Public Level’s Art Work by Manit Poo-Aree	72
Commentary On The Youth’s Art Work by Pitsanu Suphanimitr	78
Final result on the art works selected to be on display in the 17 th PTT Art Exhibition	89

การประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 17

ปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

ด้วย มหาวิทยาลัยศิลปากร และ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ได้จัดให้มีการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 17 ประจำปี 2545 เพื่อส่งเสริมให้ศิลปินทุกระดับมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสนับสนุนการพัฒนาวงการศิลปะร่วมสมัยของไทย โดยได้วางระเบียบการประกวดงานศิลปกรรมดังต่อไปนี้

1. ประเภทศิลปกรรม ได้แก่

- 1.1 จิตรกรรม
- 1.2 ประติมากรรม
- 1.3 ภาพพิมพ์
- 1.4 ผลงานสร้างสรรค์ทางด้านทัศนศิลป์อื่น ๆ

2. คุณสมบัติของผู้ส่งงานเข้าประกวด

- 2.1 เป็นศิลปินสัญชาติไทย และมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศไทย
- 2.2 สร้างสรรค์ศิลปกรรมที่ส่งเข้าประกวดด้วยฝีมือและความคิดของตนเอง
- 2.3 เป็นศิลปกรรมที่ไม่เคยเข้าประกวดหรือแสดง ณ ที่อื่นใดในประเทศไทยมาก่อน
- 2.4 ผู้ส่งงานเข้าประกวด แบ่งเป็น 2 ระดับ ดังนี้
 - 2.4.1 ระดับเยาวชน มี 3 กลุ่ม
 - กลุ่มอายุไม่เกิน 8 ปี
 - กลุ่มอายุ 9-13 ปี
 - กลุ่มอายุ 14-17 ปี
 - 2.4.2 ระดับประชาชนทั่วไป

3. หัวข้อการประกวด

กำหนดหัวข้อเรื่อง “ปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้”

ภายใต้วิกฤตการณ์ด้านสิ่งแวดล้อมของโลกที่นับวันจะทวีความรุนแรงมากยิ่งขึ้น ก่อให้เกิดความวิตกกังวลเกี่ยวกับสมดุลทางธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมที่ถูกทำลายอย่างรวดเร็ว อันส่งผลกระทบต่อปัญหาในการดำรงชีวิตของมวลมนุษย์และสัตว์ที่อาศัยอยู่ในโลก มนุษย์ซึ่งเป็นองค์ประกอบส่วนหนึ่งของระบบนิเวศของโลก และอยู่ในส่วนผู้ใช้ประโยชน์จนถึงเป็นผู้ทำลาย จึงต้องหันกลับมาทบทวนเพื่อสร้างสรรค์สิ่งแวดล้อมที่ดีและทรัพยากรธรรมชาติ คืนกลับ

สู่ระบบนิเวศของโลก

“ป่าไม้” คือองค์ประกอบส่วนหนึ่งที่สำคัญของระบบนิเวศ เป็นแหล่งทรัพยากรธรรมชาติที่ยิ่งใหญ่ มรดกแผ่นดินใหญ่น้อยนานาชนิดต่างเกื้อกูลให้เกิดสภาพแวดล้อมที่ดี การ “ปลูกป่า” ที่มนุษย์พึงกระทำจึงเป็นวิถีทางของการสร้างสรรค์ธรรมชาติและระบบนิเวศคืนกลับสู่สังคมอย่างดีเยี่ยมประการหนึ่ง หากแต่การปลูกป่าที่ก่อให้เกิดประสิทธิผลอย่างยั่งยืน คงมิใช่เพียงการนำต้นไม้ให้ยังรากลงบนผืนดินเท่านั้น สิ่งนอกเหนือและสำคัญยิ่งกว่าคือการ “ปลูก” และ “สร้าง” สำนักอันديمามที่มีต่อ “ป่า” ให้ยังรากลึกลงในหัวใจของมนุษย์ให้รู้จักใช้อย่างรู้คุณค่า รู้จักอยู่ร่วมกัน และรู้จักดูแลรักษาต่อไป

การปลูกป่าจึงไม่เพียงแต่ได้คืนป่ากลับคืนดินมา หากแต่ยังเป็นแหล่งกำเนิดพันธุ์พืชและพันธุ์สัตว์ แหล่งอาหารจากธรรมชาติ แหล่งน้ำ และอากาศที่ดี ตลอดจนสภาพความเป็นอยู่ที่ดีขึ้นของชุมชนได้กลับคืนเป็นต้นทุนแก่สังคมอย่างเข้มแข็งสมบูรณ์ เป็นสิ่ส์อันแห่งป่า ให้คุณค่าที่ยั่งยืนสืบไป

ในโอกาสที่ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ได้ดำเนินการปลูกป่าเพื่อถนอมถนอมลายเป็นราชสักการะแด่องค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ครบ 1 ล้านไร่ทั่วประเทศ ในปีนี้ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) และมหาวิทยาลัยศิลปากร จึงใคร่ขอเชิญชวนเยาวชนและศิลปินทุกระดับ ร่วมถ่ายทอดจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ผ่านงานศิลปะหลากหลายรูปแบบ ในการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 17 ภายใต้หัวข้อเรื่อง “ปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้”

Rama IX Art Museum Foundation

๕. การส่งงานเข้าประกวด

ผู้ส่งงานเข้าประกวดมีสิทธิ์ส่งงานได้ไม่เกินคนละ 3 ชิ้น และให้ส่งงานที่หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ถนนหน้าพระลาน กรุงเทพมหานคร ผู้ส่งงานเข้าประกวดจะต้องกรอกชื่อ นามสกุล ที่อยู่ และรายละเอียดอื่น ๆ ในแบบฟอร์มท้ายแผ่นพับอย่างละเอียดและชัดเจนทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะสถานที่ติดต่อของผู้ส่งงานที่สะดวกในการติดต่อ ติดไว้ที่ด้านหลังผลงานที่ส่งเข้าประกวด

ผู้ส่งงานระดับเยาวชน ต้องส่งผลงานที่มีขนาดกว้างและยาวไม่ต่ำกว่า 15 นิ้ว x 22 นิ้ว โดยต้องระบุ วัน เดือน ปีเกิด ในแบบฟอร์มอย่างชัดเจน พร้อมลงนามรับรองของอาจารย์ผู้สอนหรือผู้ปกครองไว้ที่ด้านหลังหรือที่ฐานของผลงาน สำหรับระดับประชาชนทั่วไปสามารถส่งผลงานศิลปกรรมทุกประเภท โดยมีขนาดกว้าง ยาวและสูง ไม่เกิน 1.50 เมตร

งานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องอยู่ในสภาพเรียบร้อย พร้อมทั้งจะติดตั้งได้ ทั้งนี้ คณะกรรมการการคัดเลือก และตัดสินจะพิจารณาคัดเลือกเฉพาะผลงานที่มีคุณภาพและเหมาะสมเท่านั้นเข้าร่วมแสดงผลงาน กรรมการดำเนินงานจะรักษารายผลงานที่ส่งเข้าประกวดอย่างดีที่สุด ยกเว้นความเสียหายที่เกิดขึ้นโดยเหตุสุดวิสัย

5. การตัดสิน

คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ ดังต่อไปนี้

อาจารย์สวัสดิ์ ดันติสุข	ประธานกรรมการ
ศาสตราจารย์ประยงค์ พงษ์ดา	กรรมการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานิตย์ กุ้อารี	กรรมการ
ศาสตราจารย์กำจร สุนพงษ์ศรี	กรรมการ
นายระยอง อัมระฮาด	กรรมการ
นายอนันต์ ปาณินท์	กรรมการ
อาจารย์พิษณุ สุภณมิตร	กรรมการ
อาจารย์ธงชัย รักปทุม	กรรมการ
อาจารย์นนทิวรรณ จันทนะพะสิน	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรีชา เกาทอง	กรรมการ
รองศาสตราจารย์โชค มุกตมณี	กรรมการและเลขานุการ

การตัดสินจะไม่แยกประเภทในการให้รางวัล แต่จะถือคุณภาพของงานเป็นสำคัญ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ และในกรณีที่ไม่มีผลงานดีเด่น คณะกรรมการมีสิทธิ์งดรางวัลใดรางวัลหนึ่งได้ตามความเหมาะสม ผลการตัดสินจะประกาศให้ทราบที่บริเวณหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ถนนหน้าพระลาน กรุงเทพมหานคร ตั้งแต่วันที่ 7 ตุลาคม 2545 เป็นต้นไป และทางหนังสือพิมพ์เดลินิวส์ / หนังสือพิมพ์มติชน ฉบับวันที่ 7 ตุลาคม 2545

6. รางวัลพร้อมใบประกาศเกียรติคุณ

6.1 ระดับเยาวชน แบ่งรางวัลในแต่ละกลุ่มดังนี้

กลุ่มอายุไม่เกิน 8 ปี

- รางวัลยอดเยี่ยม	1 รางวัล	เงินรางวัล	4,000	บาท
- รางวัลดีเด่น	2 รางวัล	รางวัลละ	3,000	บาท
- รางวัลชมเชย	3 รางวัล	รางวัลละ	2,000	บาท

กลุ่มอายุ 9-13 ปี

- รางวัลยอดเยี่ยม	1 รางวัล	เงินรางวัล	5,000	บาท
- รางวัลดีเด่น	2 รางวัล	รางวัลละ	4,000	บาท
- รางวัลชมเชย	3 รางวัล	รางวัลละ	3,000	บาท

กลุ่มอายุ 14-17 ปี

- รางวัลยอดเยี่ยม	1 รางวัล	เงินรางวัล	7,000	บาท
- รางวัลดีเด่น	2 รางวัล	รางวัลละ	5,000	บาท
- รางวัลชมเชย	3 รางวัล	รางวัลละ	4,000	บาท

Rama IX Art Museum Foundation

6.2 ระดับประชาชนทั่วไป

- รางวัลยอดเยี่ยม	1 รางวัล	เงินรางวัล	100,000	บาท
- รางวัลดีเด่น	5 รางวัล	รางวัลละ	50,000	บาท

ทั้งนี้โดยผู้ได้รับรางวัลจะต้องถูกหักภาษี ณ ที่จ่าย 5% ตามกฎหมาย

7. กรรมสิทธิ์ของงานที่ได้รับรางวัล

งานศิลปกรรมที่ได้รับรางวัลจะถือเป็นสมบัติของบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)

8. กำหนดการดำเนินงาน

การส่งงาน ระหว่างวันที่ 11-18 กันยายน 2545
เวลา 08.30-16.30 น.

ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

วันที่ 21 กันยายน 2545

วันที่ 7 ตุลาคม 2545

การตัดสินการประกวด

ประกาศผล

พิธีมอบรางวัลและการแสดงผลงาน

ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ระหว่างวันที่ 7-30 พฤศจิกายน 2545

การแสดงผลงานสู่ผู้ชม

ณ หอพิพิธภัณฑ์ศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ระหว่างวันที่ 7-24 ธันวาคม 2545

การรับงานคืน

- ผลงานที่ไม่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมแสดง ให้รับงานคืน

ระหว่างวันที่ 8-15 ตุลาคม 2545

- ผลงานที่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมแสดง ให้รับงานคืน

ระหว่างวันที่ 2-14 มกราคม 2546

การรับงานคืนให้กระทำในเวลา 08.30-16.30 น. ทุกวันทำการ ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร หากผลงานสร้างสรรค์ใดไม่มีเจ้าของมารับคืนภายในวันและเวลาที่กำหนดไว้ ให้ถือว่าเจ้าของผลงานสละสิทธิ์ความเป็นเจ้าของในงานสร้างสรรค์นั้น ซึ่งบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) จะได้นำเงินการดำเนินงานที่จะเห็นสมควรต่อไป เช่น มอบงานสร้างสรรค์ทั้งหมด หรือบางส่วนให้แก่ส่วนราชการหรือองค์กรสาธารณกุศลอื่นๆ เป็นต้น

ประกาศ ณ วันที่ 19 กรกฎาคม 2545

มหาวิทยาลัยศิลปากร และ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)

The 17th PTT Art Competition

Trees and Beyond from Reforestation

Silpakorn University in the collaboration with PTT Public Company Limited organize the 17th PTT Art Competition of year 2002 to promote creativity among Thai artists and to support the development of contemporary art in Thailand. Entry rules are as follow:

1. Type of Art

- 1.1 Painting
- 1.2 Sculpture
- 1.3 Graphics
- 1.4 Others

2. Eligibility

- 2.1 Thai National and local residence
- 2.2 The work submitted must be original
- 2.3 The work must have never been entered or exhibited in any competition or exhibition in Thailand
- 2.4 Age categories
 - 2.4.1 Youth divided into 3 age groups
 - Under 8 years
 - Between 9-13 years
 - Between 14-17 years
 - 2.4.2 General Public

3. Topic for the competition

The topic is "Trees and Beyond from Reforestation"

Amid an ongoing crisis of global environment, the situation is getting more and more severe which leads to a growing concern over rapid deterioration of the environment as well as nature balancing. Such impact has affected the ways of living of both human and animals on earth.

Human, who is part of the global ecological system and taking both roles as a benefit taker as well as a destroyer, must then get together in order to bring to a better environment and natural resources.

"Forest" is an important element of the ecological system. It is a great source of natural resources in which all sort of trees are mutually depending to create good environment. "Reforestation", an activity of which human ought to adopt, is a best way to bring nature and ecology back to the society. A way of reforestation that would bring about true success is not just only to grow trees, but what is more important are the growing and creating of positive thinking toward "the forest". Such positive mentality should be placed in the human heart so that one will learn how to utilize nature wisely; learn to live together; and learn to reserve them.

Reforestation does not only return more forest area but also trees, animals, natural food and water sources, fresh air, and as well as better living environment. A healthier society will be added to make colorful composition of the forest, and make the forest everlastingly valuable and sustainable.

In this auspicious occasion that PTT Public Company Limited has completed its 1 million rai reforestation project, and will be presented to His Majesty The King this year, PTT together with Silpakorn University proudly invite all levels of artist to transform one's artistic imaginations and creations into various types of art pieces under the topic "Trees and Beyond from Reforestation" of the 17th PTT Art Competition.

4. To enter a competition

Each artist can submit a maximum of three pieces of works to Silpakorn University Art Center, Tha Phra Palace, Na Phra Lan Road, Bangkok. Name, address and other related information of the entrant are to be notified in both Thai and English in an application form printed on the back of this handout, and the form must be securely attached to the back of each submission.

While minimum size of the work under the Youth Group is 15" x 22". In addition, date of birth, together with a signature to attest the originality of artwork from a teacher or a guardian must be accompanied with the entry. For the General Public Group, types of art are unlimited, but the width, length, and height must not exceed 1.5 meters.

Submission must be in good condition and ready for display. The judges will only single out the qualified works for each candidacy group to display in the exhibition. Every effort will be taken to ensure the security and safe handling of artwork, unless inevitable damage occurs.

5. Judging Criteria

Judges are as follow:

Sawasdi Tantisuk	Chairman
Prayat Pongdam	Committee
Manit Poo-Aree	Committee
Kamchorn Soonpongsri	Committee
Rayong Yimsa-Ard	Committee
Anand Panin	Committee
Pishnu Supanimitr	Committee
Thongchai Rakpathum	Committee
Nonthivathn Chandhaphalin	Committee
Preecha Thaotong	Committee
Vichoke Mukdamanee	Committee & Secretary

The prize will not be awarded in each medium or technique as entries will be judged on artistic quality. The final decision rests entirely with the designated judging panel. The judges reserve the right to not award a prize in any given category if no entry merits such designation.

The competition result will be announced at Silpakorn University Art Gallery, The Phra Palace, Na phra Lan Road, Bangkok, from October 7, 2002 onward, and the announcement will also be posted in Daily News and Matichon Newspapers (October 7, 2002 publication.).

6. Award Prizes and Certificates

6.1 For Youth Level, the prizes can be grouped as follow

Under 8 years

- First Place	1 prize	Bt4,000	
- Second Place	2 prizes	Bt3,000	each
- Third Place	3 prizes	Bt2,000	each

Between 9-13 years

- First Place	1 prize	Bt5,000	
- Second Place	2 prizes	Bt4,000	each
- Third Place	3 prizes	Bt3,000	each

Between 14-17 years

- First Place	1 prize	Bt7,000	
- Second Place	2 prizes	Bt5,000	each
- Third Place	3 prizes	Bt4,000	each

6.2 General Public Level

- Grand Prize	1 prize	Bt100,000	
- Distinctive Prize	5 prizes	Bt50,000	each

(Winners will be charged 5% tax)

7. Ownership right of the winning pieces

Award-winning pieces will become the property of PTT.

8. Dates

Submission of work	Between September 11-18, 2002 Time 8.30 am To 4.30 pm at Silpakorn University Art Center
--------------------	--

Judging date	September 21, 2002
--------------	--------------------

Winning announcement	October 7, 2002
----------------------	-----------------

Award Presentation Ceremony At Silpakorn University Art Center	Between November 7-30, 2002
---	-----------------------------

Art Exhibition on tour at Chiangmai University Art & Tradition Exhibition Hall	Between December 7-24, 2002
--	-----------------------------

Return of works

- The work pieces that do not display in the exhibition can be collected between Oct. 8-15, 2002.
- The work pieces selected to display in the exhibition can be collected between January 2-14, 2003.

The work pieces can be collected between 8.30 am to 4.30 pm during working days at Silpakorn University Art Center. The absence of artist during the work-returning period will be considered a renunciation of the work. PTT will accordingly manage to hand-over the unclaimed works to the governmental or charitable organizations.

Announced on July 19, 2002

Silpakorn University and PTT Public Company Limited

Rama IX Art Museum Foundation

ประกาศผลการตัดสินการประกวดผลงานศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 17 “ปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้”

ตามที่ มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ได้จัดให้มีการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 17 ในหัวข้อ “ปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้” ขึ้น โดยแบ่งผู้เข้าประกวดเป็น 2 ระดับ คือ ระดับประชาชนทั่วไป และระดับเยาวชน นั้น

บัดนี้ คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน ได้ตัดสินผลงานที่ส่งเข้าประกวดจำนวน 2,149 ชิ้น จากผู้ส่งผลงานเข้าประกวด 1,884 ท่าน แล้ว ปรากฏว่ามีผู้ได้รับรางวัลและรางวัลเกียรติบัตร ดังรายนามต่อไปนี้

ระดับประชาชนทั่วไป

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล

- นายอริยะ กิตติเจริญวัฒน์
ชื่อผลงาน สิบฝันป่า สิบคุณค่าชีวิต

- นายณัฐกมล ตั้งธนะพงศ์

ชื่อผลงาน มิติ-เส้น-ต้นไม้

- นายธีรยุทธ อินทร์แก้ว

ชื่อผลงาน หน้ต่าง

- นายชัยรัตน์ แสงทอง

ชื่อผลงาน เก็บผัก กลับบ้าน

- นายเสกศักดิ์ ยอดศรี

ชื่อผลงาน ผูกพัน

- นายธนเรศ พันธุ์

ชื่อผลงาน จินตนาการจากแมลง

รางวัลเกียรติยศ ได้รับใบประกาศเกียรติบัตร 7 รางวัล

- นายมีศักดิ์ เกรวี่ทัศน์

ชื่อผลงาน ป่าเพราะกลัว กล้าเพาะป่า

- นายณณนาท เจริญวรรณะ

ชื่อผลงาน เกื้อกูล หมายเลข 1

- นางสาวณิศา มีมาก

ชื่อผลงาน น้ำฝน-น้ำค้าง

- นายเชิดชัย สิริโกลา

ชื่อผลงาน ปลูกจิตสำนึก

- นายธีระชัย สุขสวัสดิ์

ชื่อผลงาน Season Change No. 3

- นางสาวพัชรินทร์ เพ็ญศิริพิบูลย์

ชื่อผลงาน สายน้ำที่บึงบ้านโพธิ์ (กันยายน)

- นายสุวิชา คุนภูวนิช

ชื่อผลงาน หลังสามัคคี หมายเลข 2

ระดับเยาวชน

กลุ่มอายุไม่เกิน 8 ปี

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล

- เด็กหญิงปณิศา ฤทธิกาญจน์

โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย

ชื่อผลงาน รวดรึที่ป่าหนู

รางวัลดีเด่น 2 รางวัล

- เด็กชายณิพัฏฐ คงห่วง

โรงเรียนจุนเฮอร์อาร์ติสต์

ชื่อผลงาน ปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

- เด็กชายปราชญ์ โรงเรียนวิไล
โรงเรียนอนุบาลจักรเจดิม
ชื่อผลงาน ต้นไม้ใจดีกับสัตว์ชนิดใหม่

รางวัลชมเชย 3 รางวัล

- เด็กหญิงวิภากร ทิมพรม
ชมรมบ้านสร้างงานศิลป์ ชลบุรี
ชื่อผลงาน ปุ๊กป่าได้เพื่อนและได้สัตว์
- เด็กชายกนกมา ประกติ
โรงเรียนอัสสัมชัญ ระยอง
ชื่อผลงาน การอนุรักษ์ป่าไม้ หมายเลข 2
- เด็กชายชิตล เถาว์นิชวิทย์
ศูนย์ศิลปะเด็กบ้านครูโมด
ชื่อผลงาน ปุ๊กป่าได้มากกว่าต้นไม้ หมายเลข 1

รางวัลเกียรติยศ ได้รับใบประกาศเกียรติบัตร 12 รางวัล

โรงเรียนอนุบาลด่านช้าง

- เด็กหญิงภัทรจาริน อัครพิพัฒน์
ชื่อผลงาน ฝนตก

โรงเรียนวัดโลกท่าเจริญ

- เด็กหญิงจุฑามาศ สารมารถ
ชื่อผลงาน ปุ๊กป่าได้ธรรมชาติอันสดใส

ชมรมบ้านสร้างงานศิลป์ ชลบุรี

- เด็กหญิงอุทัย บุญธรรม
ชื่อผลงาน ปุ๊กป่าได้มากกว่าสิ่งแวดล้อม

โรงเรียนสาลี

- เด็กหญิงหยกฟ้า โพธิ์เงิน
ชื่อผลงาน ปุ๊กป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

โรงเรียนอนุบาลผกาภิรมย์

- เด็กชายณัฐวิทย์ เกียรติอุทัย
ชื่อผลงาน ปุ๊กป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

โรงเรียนอัสสัมชัญ ระยอง

- เด็กชายวุฒิภัทร เหล่าเชตกรรม
ชื่อผลงาน ช้างมากินน้ำ
- เด็กชายชัชชัย ปรีชาวุฒิ
ชื่อผลงาน ธรรมชาติของฉลาม
- เด็กชายวรวิทย์ สิงห์สมดี
ชื่อผลงาน ธรรมชาติของเรว

โรงเรียนสมุทรโกลนศิลป์ และการออกแบบ

- เด็กชายณัฐพัฒน์ จุลละสุวรรณ
ชื่อผลงาน ปุ๊กป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

โรงเรียนนิพนธ์ชลประทาน

- เด็กหญิงเจาพนา สุทธิพิศตร
ชื่อผลงาน ป่าไม้มีค่า

โรงเรียนวัดเขาสุวรรณประดิษฐ์

- เด็กหญิงเจนเนตร เวชพรหมณ์
ชื่อผลงาน ป่าชายเลน

ชมรมบ้านสอนศิลป์

- เด็กหญิงฉัตรสิริ กลิ่นทิพย์
ชื่อผลงาน เมืองเปี่ยมสุข

กลุ่มอายุ 9-13 ปี

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล

- เด็กหญิงชนากานต์ ชำนาญเวช
โรงเรียนชาลวาทย์ศึกษา
ชื่อผลงาน ดุเทเลหมอก

รางวัลดีเด่น 2 รางวัล

- เด็กหญิงอภิญา พิงผล
โรงเรียนคำเที่ยงอนุสรณ์
ชื่อผลงาน ป่าไม้คือชีวิต
- เด็กหญิงชลธิชา เต็มดวงค์
โรงเรียนชาลวาทย์ศึกษา
ชื่อผลงาน ความรู้จากป่า

รางวัลชมเชย 3 รางวัล

- เด็กชายศุภณัฐ ลาดศิลป์
โรงเรียนวัดเขาสุวรรณประดิษฐ์
ชื่อผลงาน ป่ากับนก
- เด็กชายสุปัญญา ใบเงิน
โรงเรียนวัดโลกท่าเจริญ
ชื่อผลงาน ปุ๊กป่าได้ธรรมชาติ ปุ๊กป่าได้ชีวิตสัตว์
- เด็กหญิงพิชชาภา อันติยะกุล
โรงเรียนชาลวาทย์ศึกษา
ชื่อผลงาน ปุ๊กป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

รางวัลเกียรติยศ ได้รับใบประกาศเกียรติบัตร 23 รางวัล

โรงเรียนบ้านศิลปะ

- เด็กหญิงฤทธพร พิษพันธุ์
ชื่อผลงาน อนุรักษ์ธรรมชาติ

โรงเรียนบ้านศิลปะประพัสตร์

- เด็กหญิงณิชากร คุ้มคำ
ชื่อผลงาน ส่วนหนึ่งของน้ำ

โรงเรียนคลองพิทยาลงกรณ์

- เด็กหญิงวันดี จิมจันทร์
ชื่อผลงาน ความหวัง

โรงเรียนคำเที่ยงอนุสรณ์

- เด็กหญิงศิริประภา พงศระกุล
ชื่อผลงาน ปุ๊กป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

โรงเรียนชาลวาทย์ศึกษา

- เด็กหญิงปรารถนา ปราโมช
ชื่อผลงาน ปุ๋ยกับน้ำ

โรงเรียนตราปราสพาณิชยวิทยา

- เด็กชายอภิล ขวงกลาง
ชื่อผลงาน บริโภคคุณค่าจากป่าไม้

โรงเรียนทรงวิทยวิทยา

- เด็กหญิงพรประภา ปิ่นสวัสดิ์
ชื่อผลงาน สัตว์-ป่า คู่กัน

โรงเรียนนิคมสร้างตนเองพัฒนาภาคใต้ 1

- เด็กหญิงอริศรา โนนะบุตร
ชื่อผลงาน เรารักป่า
- โรงเรียนบ้านคลองบางกระเจียน
เด็กหญิงอัจฉรา ชื่นสมบุญ
ชื่อผลงาน ปุ๊กป่า..ได้มากกว่าต้นไม้
- เด็กหญิงวรรณประภา อิมะศิริ
ชื่อผลงาน ปุ๊กป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

โรงเรียนบ้านตาเพชร

- เด็กหญิงจันทร์ทิพย์ วันทุมมา
ชื่อผลงาน ป่าไม้แสนสวยที่มีประโยชน์

โรงเรียนบ้านท่ายาง (ประชาสรรค์)

- เด็กหญิงเบญจมากรณ์ ศรีปัญจางค์
ชื่อผลงาน ต้นไม้เพื่อชีวิต

ชมรมบ้านสร้างงานศิลป์ ชลบุรี

- เด็กชายเพชร ทองเจือ
ชื่อผลงาน ปุ๊กป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

โรงเรียนมารีวิทย

- เด็กหญิงกัญจิรา ทองเชิด
ชื่อผลงาน สวรรค์บนดิน

โรงเรียนวัดท่าพระ

- เด็กชายธีรพัฒน์ รวมพรสกุล
ชื่อผลงาน ปุ๊กป่า..ได้มากกว่าต้นไม้ หมายเลข 1

โรงเรียนสมศักดิ์วิทยา

- เด็กชายชญาณนท์ หวังวีระ
ชื่อผลงาน ป่าที่ก้าวไกล

โรงเรียนสาธิตอุดมศึกษา

- เด็กหญิงแอนนา ทิมเขียนโก
ชื่อผลงาน ป่าไม้ของฉัน

โรงเรียนสุพรรณภูมิ

- เด็กหญิงพิมพ์วิทย์ ทิพย์ชัย
ชื่อผลงาน อันเกิดคือคือไม้

- เด็กหญิงณัฐนันท์ ชุนติ
ชื่อผลงาน ปูปลูกป่า ปูปลูกดวงใจ แด่คนทั้งโลก
โรงเรียนสุเหร่าศาลาลอย
- เด็กชายณัฐนันท์ อินทุทรัพย์
ชื่อผลงาน ปูปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้
โรงเรียนอนุบาลวัดพิชัยสงคราม
- เด็กหญิงบุษปรีศร์ ปานทอง
ชื่อผลงาน ระบบนิเวศน์สมบูรณ์ที่ไม่ขายเลน
โรงเรียนอัสสัมชัญ ระยอง
- เด็กชายเจษฎา เทพคำดี
ชื่อผลงาน ช่วยกันรักษาป่าให้สวยงาม
โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา
- เด็กหญิงรัชนิกร ชะตางาม
ชื่อผลงาน ปูปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

กลุ่มอายุ 14-17 ปี

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล

- นายอนุสรณ์ ชูบินทร์
โรงเรียนพานทองสงขลาอนุปลัมภ์
ชื่อผลงาน ปูปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

รางวัลดีเด่น 2 รางวัล

- นายธีระพงศ์ แสงเขียว
โรงเรียนมัธยมพัชรกิติยาภา 3 สุราษฎร์ธานี
ชื่อผลงาน ภายใต้น้ำ
- เด็กชายศร สุภศรี
โรงเรียนนาคประสิทธิ์
ชื่อผลงาน ใครจะปลูกป่า

รางวัลชมเชย 3 รางวัล

- นายเชษฐาธิ ราษฎร์รินทร์
โรงเรียนมัธยมพัชรกิติยาภา 3 สุราษฎร์ธานี
ชื่อผลงาน ต้นกำเนิดชีวิต

- นายสุนรรณ อินทพัฒน์
โรงเรียนมัธยมพัชรกิติยาภา 3 สุราษฎร์ธานี
ชื่อผลงาน ชีวิตและหยดน้ำ
- นางสาวอรณศิริ หนูมี
โรงเรียนสุราษฎร์ธานี 2
ชื่อผลงาน ปูปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

รางวัลเกียรติยศ ได้รับใบประกาศเกียรติบัตร 5 รางวัล

โรงเรียนสุราษฎร์ธานี 2

- นายณัฐพงษ์ แก้วขาว
ชื่อผลงาน ปูปลูกป่า..ได้มากกว่าต้นไม้

โรงเรียนเสิงสาง

- นายคณิศ ดาตะนัน
ชื่อผลงาน ป่าคือชีวิต
- เด็กหญิงกนกศรี ระลึกมูล
ชื่อผลงาน ภายใธรรมชาตีสัมบูรณ์

วิทยาลัยอาชีวศึกษาพะเยา

- นางสาวสาวตรี หนูหนอง
ชื่อผลงาน ปูปลูกป่าได้อะไรมากกว่าต้นไม้

วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุดรธานี

- นายจักรกฤษณ์ ไชยพิเดช
ชื่อผลงาน อยู่กับป่า

ประกาศ ณ วันที่ 7 ตุลาคม พ.ศ. 2545

มหาวิทยาลัยศิลปากร และ

บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)

Rama IX Art Museum Foundation

Announcement of the winner for
the 17th PTT Art Competition

“Trees and Beyond from Reforestation”

Silpakorn University and PTT Public Company Limited have organized the 17th PTT Art Competition Under the subject “Trees and Beyond from Reforestation”. Entries will be judged in 2 classes: the general public level and youth level.

The judging panel has selected the winners from 2,149 entries submitted by 1,884 artists. A list of winners who receive awards and certificates is as follow:

General Public

Grand Prize Winner

- Ariya Kitticharoenwiwat
Nurture the Forest Nurture Your Life

- Nuttakamon Thongtanaphong
Dimensions-Lines-Trees
- Teerayut Inkaew
The Window
- Chairat Sangthong
Bring Home Vegetables
- Saksuk Yodsree
Relation
- Nares Punmanee
Imagination Through Insect

7 Honorable Prize Winners

- Meesak Pereetas
Life of Forest
- Narunart Jermwattana
Symbiosis No. 1

Manee Meemak

Rain and Rubber

Cherdchai Siripoka

Consciousness Creation

Teerachai Suksawas

Season Change No. 3

Patcharin Pueksiripiboon

The Stream at Bungbanpo (September)

Suvicha Dusadevanich

A Strength of Unity No. 2

Youth

Age Not Over 8 Years

First Place

Punsita Ritthikarn

Mater Dei College

Night Time in My Forest

Second Place

Nipit Congpoung

Junior Artists School

Trees and Beyond from Reforestation