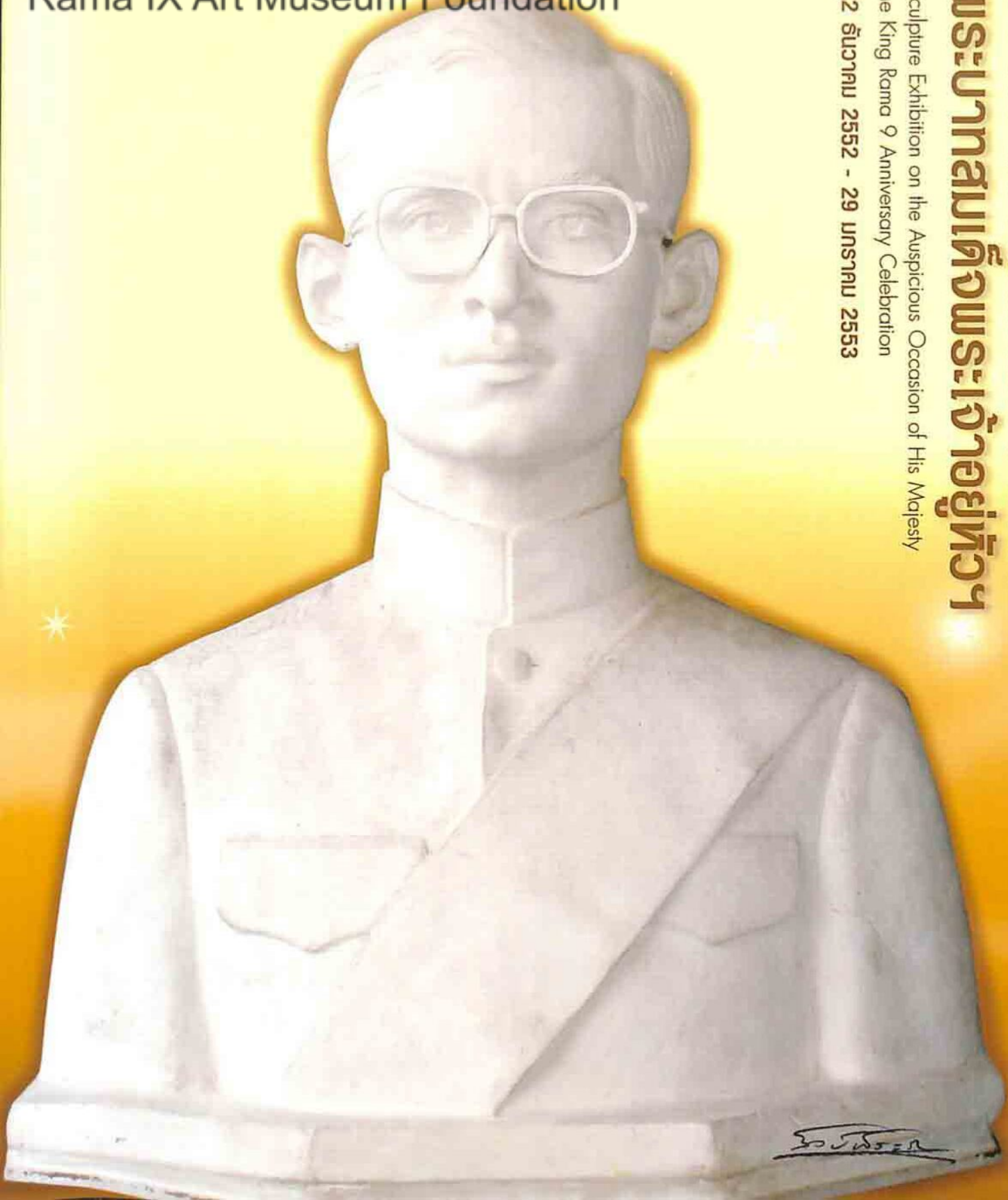


Rama IX Art Museum Foundation

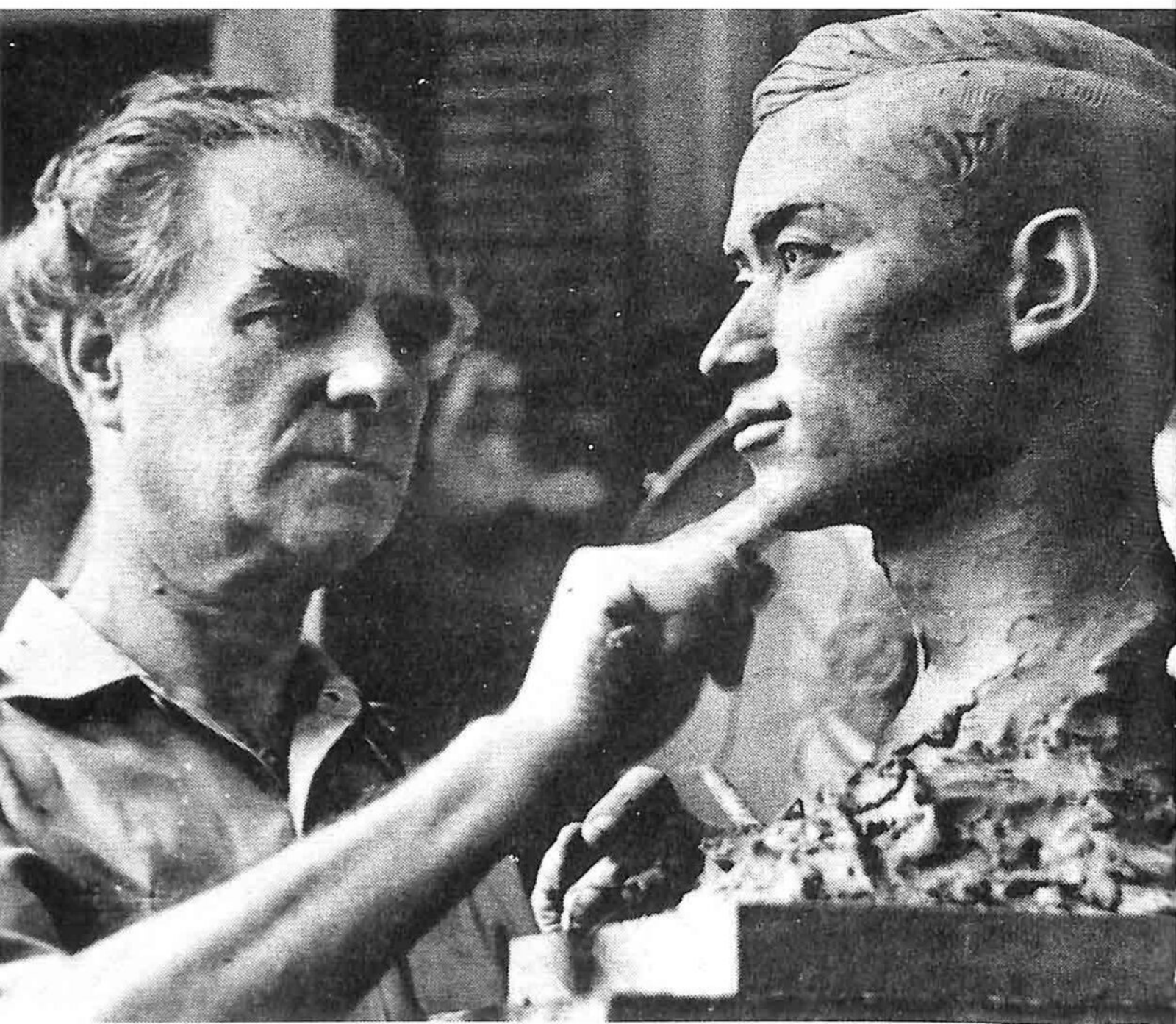
ประติมากรรมเทิดพระเกียรติ
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ

Sculpture Exhibition on the Auspicious Occasion of His Majesty
the King Rama 9 Anniversary Celebration
22 ธันวาคม 2552 - 29 มกราคม 2553

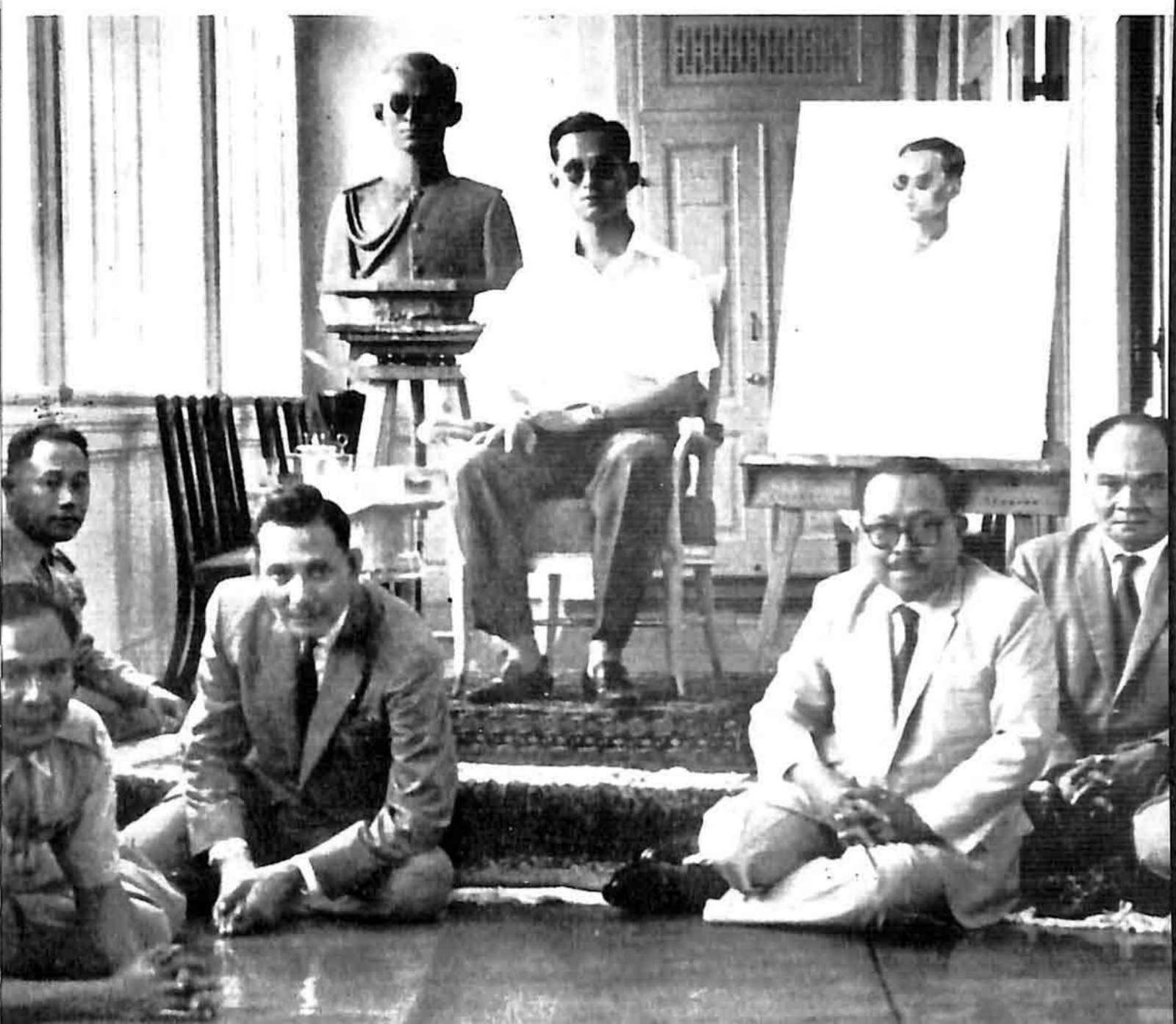


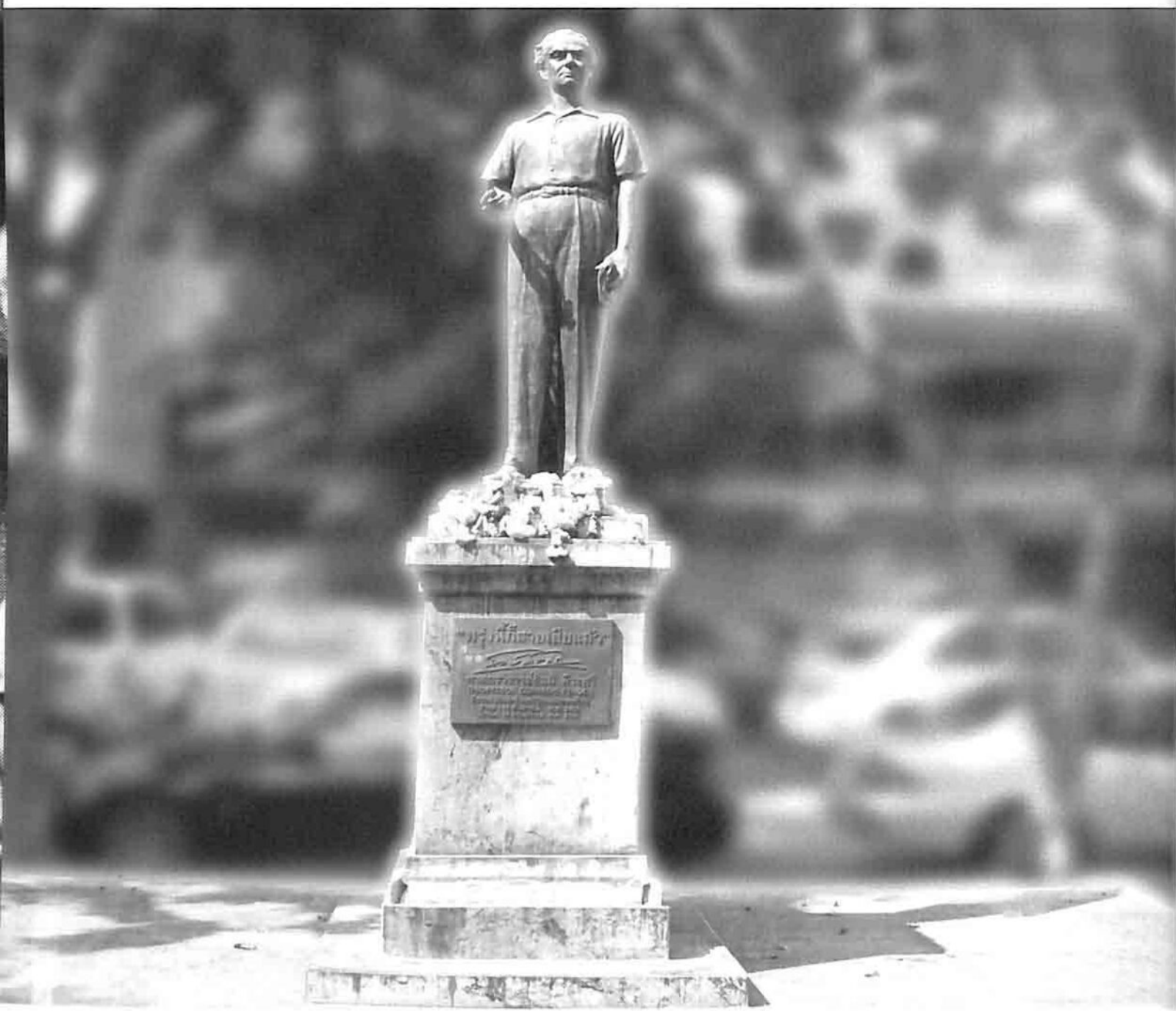
Signature

ประติมากรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ
Sculpture Exhibition on the Auspicious Occasion of His Majesty the King Rama 9
Anniversary Celebration



"Professor Silp Bhirasri"





สารจากคณะบดี

นิทรรศการประติมากรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เป็นโครงการที่คณาจารย์และศิษย์เก่า
ภาควิชาประติมากรรม คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกันจัดขึ้นเพื่อ
เทิดพระเกียรติในปี่มหามงคล เป็นการแสดงความรักความสามัคคีร่วมกันในฐานะประชาชนชาวไทยของอาจารย์
และศิษย์เก่าของภาควิชาประติมากรรมที่จะถวายความจงรักภักดีและแสดงกตัญญูตาต่อองค์พระบาทสมเด็จพระ
เจ้าอยู่หัวที่ทรงสร้างประโยชน์สุขให้เกิดแก่พสกนิกรชาวไทยตลอดมา นิทรรศการครั้งนี้ภาควิชาประติมากรรม
ได้รวบรวมผลงานประติมากรรมที่มีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวนำมาจัดแสดงเป็น
ประติมากรรมภาพเหมือน พระบรมสาทิสลักษณ์ขนาดเล็กกว่าพระองค์จริงและประติมากรรมรูปแบบร่วมสมัย
โดยมีเนื้อหาเกี่ยวกับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 ตามจินตนาการ แนวคิด เนื้อหา และการสร้างสรรค์
ที่เป็นอิสระของประติมากรแต่ละคน ที่บางชิ้นงานมุ่งเน้น และโดดเด่นในการแสดงออกแบบเหมือนจริง และ
บางชิ้นงานมุ่งเน้น และโดดเด่นในการแสดงออกด้วยวิถีทางหรือรูปแบบอื่นๆ ตามลักษณะแห่งความมีเสรีภาพ
และความเป็นปัจเจก แต่ทั้งหมดนี้มีจุดร่วมเป็นเอกภาพหรือความเป็นหนึ่งเดียวกันคือ เพื่อการสร้างสรรค์
ประติมากรรมที่เกี่ยวข้องกับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ดังเช่นผลงานอนุสาวรีย์ที่เป็นประติมากรรมขนาดใหญ่
ทั่วประเทศไทย ที่ผลงานส่วนใหญ่เป็นผลงานของคณาจารย์และศิษย์เก่าภาควิชาประติมากรรมคณะจิตรกรรม
ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา
สุดท้ายนี้ ในนามของคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ขอแสดงความขอบ
คุณหอศิลปกรุงไทย องค์การและหน่วยงานทุกแห่ง คณาจารย์และศิษย์เก่าภาควิชาประติมากรรม คณะจิตรกรรม
ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลอดจนผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในโครงการนี้ทุกท่าน ที่ให้ความ
อนุเคราะห์ และทำให้การดำเนินงานโครงการนิทรรศการประติมากรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
สำเร็จลุล่วงเป็นอย่างดี และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าผลงานสร้างสรรค์ที่ปรากฏในนิทรรศการครั้งนี้จะเกิดประโยชน์สม
ดังวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ทุกประการ รองศาสตราจารย์ปริญญา ดันดิสุข คณบดี คณะจิตรกรรมประติมากรรม
และภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ร. - ส. - ร.

รองศาสตราจารย์ปริญญา ดันดิสุข
คณบดี คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์
มหาวิทยาลัยศิลปากร

สารจากหัวหน้าภาควิชาประติมากรรม

โครงการนิทรรศการประติมากรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดชฯ เพื่อแสดงความจงรักภักดีต่อพระมหากษัตริย์ที่ทรงครองสิริราชสมบัติยาวนานที่สุด ตลอดระยะเวลาที่ยาวนานทรงปฏิบัติพระองค์อยู่ในทศพิธราชธรรม เพื่อให้ประโยชน์สุขเกิดแก่มหาชนชาวสยาม และพลกนิกรพึงยึดถือปฏิบัติตามได้มาซึ่งความสุขสงบ ความร่มเย็น การจัดนิทรรศการประติมากรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เพื่อเทิดพระเกียรติ แสดงความรักสามัคคี ร่วมกันเพื่อถวายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

การสร้างสรรค์ ประติมากรรมภาพพระบรมสาทิสลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว โดยศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี ศิษย์ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรีและศิษย์เก่าภาควิชาประติมากรรม และการสร้างสรรค์ประติมากรรมที่มีรูปแบบเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวซึ่งแสดงให้เห็นถึงความจงรักภักดี ความศรัทธาในพระมหากษัตริย์คุณ ดังนั้นภาควิชาประติมากรรมเห็นถึงความสำคัญที่ต้องการแสดงความจงรักภักดีและเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวจึงได้จัดรวบรวมผลงานประติมากรรมเกี่ยวกับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว โดยมีผลงานของศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี คณาจารย์ ศิษย์เก่าภาควิชาจัดแสดงนิทรรศการประติมากรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในครั้งนี้เป็นจำนวนกว่า 50 ชิ้นโดยมีรูปแบบเหมือนจริง และนามธรรม และทั้งนี้เพื่อวัตถุประสงค์แสดงความจงรักภักดีในพระมหากษัตริย์คุณ ที่ทรงมีให้แก่พลกนิกร เพื่อแสดงความสามัคคีร่วมกัน และสร้างชื่อเสียงให้กว้างไกลสุดท้ายนี้ ในนามของภาควิชาประติมากรรม คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ขอแสดงความขอบคุณหอศิลป์กรุงเทพฯ สาขายาวราช ที่ให้สถานที่ในการจัดแสดงในครั้งนี้ และ หน่วยงานต่างๆ คณาจารย์ ศิษย์เก่าภาควิชาประติมากรรม คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลอดจนผู้ที่ให้ความอนุเคราะห์ สนับสนุน ทำให้การดำเนินงานโครงการนิทรรศการประติมากรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวสำเร็จลุล่วงเป็นอย่างดี

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนอมจิตร ชุ่มวงศ์
หัวหน้าภาควิชาประติมากรรม
คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

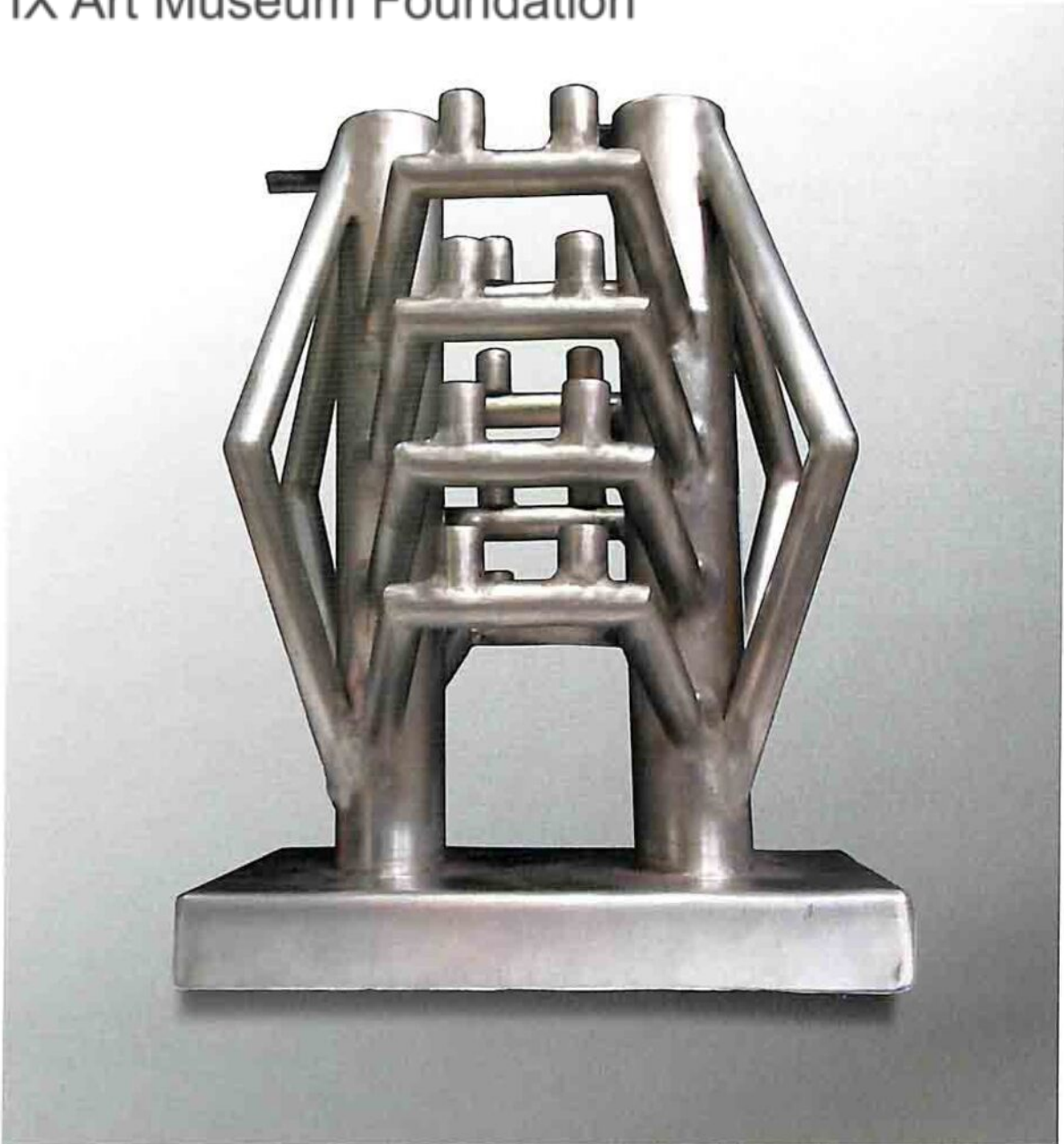
ผลงานศิลปิน



ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี
"พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดชฯ"
ขนาด เท่าพระองค์จริง
เทคนิค ปลาสเตอร์



สนั่น ศิลากรณ์
"พระบรมสาทิสลักษณ์"
ขนาด เท่าพระองค์จริง
เทคนิค ปลาสเตอร์



อินสนธิ์ วงศ์สาม
"ต้นพระธรรม"
ขนาด 15x15x20 เซนติเมตร
เทคนิค สแตนเลส



นนทิวรรณ จันทนะพะลิน
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพล อดุลยเดช ทรงพระราชทานการพัฒนาที่ยั่งยืนเพื่ออนาคตที่มั่นคง อยู่ดี กินดี มีความสุข ให้กับ
ประชาชนชาวไทยเสมอมา
"การพัฒนาที่ยั่งยืนเพื่ออนาคตที่มั่นคง"
ขนาด 20 เซนติเมตร
เทคนิค เรซิน



วิชัย สิกธีรัตน์
"หมอนพระโพธิสัตว์"
เทคนิค : พลาสติก
ขนาด : 38x64x20 cm. 2007

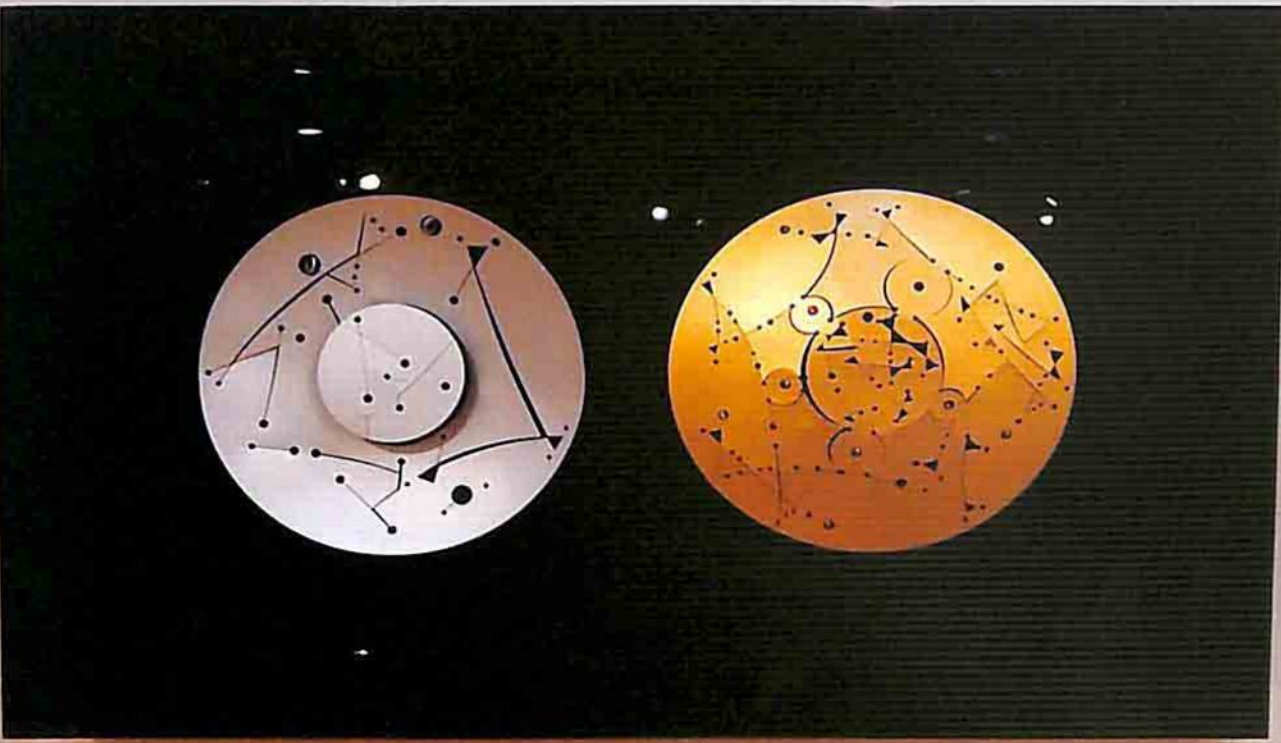


เขมรรัตน์ กองสุข
"หัวแหลม"
ขนาด 70x20 cm.
เทคนิค ดินเผา



พีระพงษ์ ดวงแก้ว

"My village 2009"
ขนาด 307 x 20 x 18 cm.
เทคนิค Wood Carving.



ศราวุธ ดวงจำปา

พระบารมีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงสถิตอยู่ในแผ่นดินแพร่ขยายทั่วหล้า ก้องฟ้า ก้องจักรวาล
"พลึงจักรวาล"
ขนาด : 21x21 cm.
เทคนิค : สแตนเลส



กองทัพ ษะพนธ์

"หนึ่งวิถี"
เทคนิคปูนเปียก
ขนาด 46 ซม. 2551



ประเสริฐ วรรณรัตน์

โครงการพัฒนาพื้นที่ป่าชุมชนแม่กวัง พระองค์ทรงเป็นกษัตริย์นักพัฒนาและจัดการน้ำ ทรงคิดโครงการในการเก็บกักและรักษาน้ำ เพื่อประโยชน์ในการเพาะปลูกและใช้สอยของพลกรักรชาวไทยของพระองค์

"กษัตริย์นักพัฒนาและจัดการน้ำ"
ขนาด เส้นผ่าศูนย์กลาง 52 cm.
เทคนิค ประติมากรรมนูนต่ำ หล่อไฟเบอร์กลาส