

Inspire the Next

Rama IX Art Museum Foundation

งานแสดงนิทรรศการการประกวดภาพจิตรกรรมฮิตาชิ ครั้งที่ 6

P-ETC-0-0032 มี "Inspire the Next" แรงบันดาลใจ...ใกล้สู่อินเตอร์เน็ต

011-0002-02-2544 17 กุมภาพันธ์ 2544 ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

งานแสดงนิทรรศการการประกวดภาพจิตรกรรมอีตาบี ครั้งที่ 6
ในหัวข้อ "Inspire the Next" แรงบันดาลใจ...ไกลสู่นาคต
17-27 กุมภาพันธ์ 2544 ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

เพราะแรงบันดาลใจ...สามารถถ่ายทอดออกมา
ในเชิงสร้างสรรค์สามารถผลักดันให้ปัจจุบัน
นั้นดียิ่งขึ้น อีตาบีร่วมสร้างสรรค์และถ่ายทอด
แรงบันดาลใจสู่กระต่ายและเฟรมผ้าใบใน
โครงการประกวดภาพจิตรกรรมอีตาบี
ครั้งที่ 6 แรงบันดาลใจ...ไกลสู่นาคต
ตามเป็นมา

"บริษัท อีตาบีเซลล์ (ประเทศไทย) จำกัด
เล็งเห็นถึงคุณค่าของศิลปะที่มีส่วนช่วยจรรโลง
จิตใจของมนุษย์ให้ดีขึ้น จึงได้จัดโครงการ
ประกวดภาพจิตรกรรมไม่จำกัดเทคนิคระดับ
มัธยมปลายและอุดมศึกษา ครั้งที่ 6 ขึ้น
ในหัวข้อ "Inspire the Next"
เพื่อถ่ายทอดความคิดเกี่ยวกับประโยชน์ที่
มนุษย์ได้รับอย่างไม่มีขีดจำกัดจากการพัฒนา
เทคโนโลยี ซึ่งสอดคล้องกับนโยบายของอีตาบี
ที่มุ่งพัฒนาสินค้าให้มีคุณภาพสูงสุดสู่ผู้บริโภค
มาตลอดระยะเวลา 32 ปี

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสนับสนุนให้เยาวชนได้แสดงความคิด
สร้างสรรค์ของตนเองและใช้เวลาว่าง
ให้เกิดประโยชน์
2. เพื่อสนับสนุนการศึกษาด้านศิลปะ
3. เพื่อพัฒนาการจิตธรรมและศิลปกรรม
ของไทยให้ก้าวหน้าต่อไป

รางวัลการประกวด

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

- รางวัลชนะเลิศ 1 รางวัล :ทุนการศึกษา
25,000 บาท และผลิตภัณฑ์อีตาบีมูลค่า
10,000 บาท พร้อมโล่ประกาศเกียรติคุณ
รางวัลพิเศษสำหรับสถานศึกษาของผู้ชนะเลิศ
เงินสดมูลค่า 5,000 บาท

- รางวัลรองชนะเลิศ 1 รางวัล : ทุนการศึกษา
15,000 บาท และผลิตภัณฑ์อีตาบีมูลค่า
10,000 บาท พร้อมโล่ประกาศเกียรติคุณ
รางวัลพิเศษสำหรับสถานศึกษาของผู้ชนะเลิศ
เงินสดมูลค่า 5,000 บาท

- รางวัลชมเชย 10 รางวัล : ทุนการศึกษา
รางวัลละ 5,000 บาท



ระดับอุดมศึกษา

- รางวัลชนะเลิศ 1 รางวัล : ทุนการศึกษา
50,000 บาท และผลิตภัณฑ์อีตาบีมูลค่า
10,000 บาท พร้อมโล่ประกาศเกียรติคุณ
รางวัลพิเศษสำหรับสถานศึกษาของผู้ชนะเลิศ
เงินสดมูลค่า 5,000 บาท

- รางวัลรองชนะเลิศ 1 รางวัล : ทุนการศึกษา
40,000 บาท และผลิตภัณฑ์อีตาบีมูลค่า
10,000 บาท พร้อมโล่ประกาศเกียรติคุณ
รางวัลพิเศษสำหรับสถานศึกษาของผู้ชนะเลิศ
เงินสดมูลค่า 5,000 บาท

- รางวัลชมเชย 10 รางวัล : ทุนการศึกษา
รางวัลละ 5,000 บาท

คณะกรรมการตัดสิน

- ผศ. วิเศษ มุกดาพันธ์
ผู้อำนวยการหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ผศ. สุรธรรมรงค์ สิงห์เพ็ญ
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า
เจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง
- อาจารย์ สมศักดิ์ เขาน้ำอาดพงศ์
ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์ สุพรรณบุรี
- อาจารย์ ปัญญา วิจินธนสาร
รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยศิลปากร
- อาจารย์ ศรีวรรณ เจนหัตถการกิจ
คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
- อาจารย์ กมล เฝ้าสวัสดิ์
คณะศิลปกรรมศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- Mr. Masaji Ozaki
กรรมการผู้จัดการ
บริษัท อีตาบีเซลล์ (ประเทศไทย) จำกัด

ผลการตัดสินระดับอุดมศึกษา

รางวัลชนะเลิศ

"สุข"

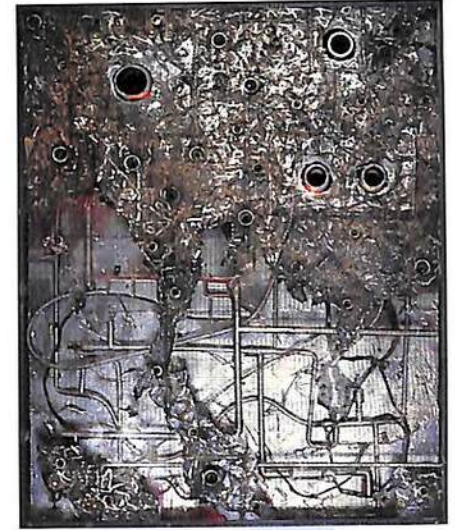
นายเชิดชัย เทียมทะนงค์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ภาควิชาจิตรศิลป์

แนวความคิด : อยากให้มนุษย์ตระหนักถึงความสำคัญ

ของสิ่งแวดล้อม เพราะโลกในปัจจุบันมนุษย์ดำเนินกิจกรรมไป
โดยการเผาทำลายพลังงานและทรัพยากรธรรมชาติ



รางวัลรองชนะเลิศ

"ถ้าล้าปี 3000"

นายชัยณรงค์ กองกลิ่น

มหาวิทยาลัยศิลปากร

คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์

แนวความคิด : เทคโนโลยีได้พัฒนาอยู่เรื่อยๆ ต่อไป

ในอนาคตเราอาจจะไม่ต้องทำอะไรเองก็ได้

อาจจะใช้เทคโนโลยีทำหน้าที่แทนได้ โดยตัวเราเป็นคนควบคุมมัน

เพราะเราจะหลีกเลี่ยงสิ่งเหล่านี้ไปไม่ได้ เพราะเราต้องอาศัยเทคโนโลยี

รางวัลชมเชย ระดับอุดมศึกษา



"ก๊วยคุดตามทางเพศ"
นายอำนาจ คงวารี
มหาวิทยาลัยบูรพา
คณะศิลปกรรมศาสตร์



"สัฟโฟลว์ 3"
นายเกรียงศักดิ์ แก้วมณี
ศูนย์กลาง สถาบันเทคโนโลยี
ราชมงคลคลอง 6 คณะศิลปกรรม



"โลนอตาเฟ"
นายอนวัฒน์ สุริยะทองธรรม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ภาควิชาภาพพิมพ์ คณะศิลปวิจิตร



"จิงหะ ตามเคสื่อนไหยของเส้นสี
รูปทรง ระบาย และการสะท้อน 2"
นายสุรภูมิ เกิดเปี่ยม
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ภาควิชาจิตรกรรม คณะศิลปวิจิตร



"สร้าง (ก่อสร้าง)"
นายปัญญา จันทวงศ์
ศูนย์กลาง สถาบันเทคโนโลยี
ราชมงคลคลอง 6 คณะศิลปกรรม



"มณฑกัย"
นายธรรมรัตน์ โกศัย
มหาวิทยาลัยศิลปากร
คณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์



"ทาบได้ 3"
นายณรงค์รัฐ มาวิมล
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ภาควิชาจิตรกรรม คณะศิลปวิจิตร



"ปัจจุบัน"
นางสาวพิมพ์พร หาญสุริย์
มหาวิทยาลัยบูรพา
คณะศิลปกรรมศาสตร์



"ผู้นำปาสตาส"
นายภูษณวงศ์ ศิวะพรหมณัสกุล
มหาวิทยาลัยศิลปากร
คณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์



"Innovation of soul No.3"
นายวรชาติ ธรรมวิจิตร
มหาวิทยาลัยศิลปากร
คณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์

รางวัลชมเชย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย



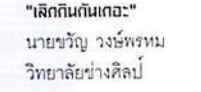
นายณรงค์ วรรณลา
โรงเรียนศึกษาลงเคราะห์อวัชบุรี จ.ร้อยเอ็ด



"หลังสามัคคี"
นายชาคริต ชูเฉลิม
โรงเรียนกำแพงเพชรพิทยาคม



"สุโลกกว้างของเด็ก"
นายกิตติพันธุ์ ลิขระ
วิทยาลัยช่างศิลป์



"ตาสนา"
นายธนัญชัย พังตนเจริญยิ่ง
สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตพระนครใต้



"เด็ก 2001 (เด็กหญิงแดงบ้านโคก)"
นายอำนาจ หุ่ยโฮลง
วิทยาลัยช่างศิลป์



"ภูมิปัญญาไทยกับเทคโนโลยี"
นายสมนึก แจงปุย
วิทยาลัยอาชีวศึกษาเพชรบุรี



"ยังก้าวแห่งกาลเวลา"
นายธนศักดิ์ ต้องประสงค์
วิทยาลัยอาชีวศึกษาเพชรบุรี



"เสียดายตามเป็นไทย"
นายสุชาติ แซ่ลี
โรงเรียนกำแพงเพชรพิทยาคม

ผลการตัดสินระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

รางวัลชนะเลิศ

"พลังตามติดบนเทคโนโลยีสู่ออนาคต"

นายนิพนธ์ พอดำช้าง

วิทยาลัยช่างศิลป์

แนวความคิด : การที่คนจะพัฒนาไปพร้อมเทคโนโลยีนั้น
จะต้องอาศัยความเพียรในการค้นคว้าหาความรู้
จึงจะประสบผลสำเร็จ กำลังใจนั้นเป็นสิ่งสำคัญ



รางวัลรองชนะเลิศ

"ฐานตามเจริญ"

นายอนุวัฒน์ กลั่นเกล้า

วิทยาลัยอาชีวศึกษาเพชรบุรี

แนวความคิด : การเกษตรคือฐานของความเจริญก้าวหน้า
ของบ้านเมืองและเทคโนโลยี

HITACHI
6th Painting Contest

HITACHI
Inspire the Next

Inspire the Next

งานแสดงนิทรรศการการประกวดภาพจิตรกรรมฮิตาชิ ครั้งที่ 6
ในหัวข้อ "Inspire the Next" แรงบันดาลใจ...ไกลสู่ออนาคต
17-27 กุมภาพันธ์ 2544 ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

HITACHI

Inspire the Next

ร่วมสร้างสรรค์และถ่ายทอดแรงบันดาลใจโดย



ATRIUM HOTEL

Dusit Resort
— PATTAYA BEACH, THAILAND —

ข่าวสด

มติชน

บริษัท ฮิตาชิเซลส์ (ประเทศไทย) จำกัด

994 ซอยทองหล่อ ถนนสุขุมวิท 55 แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110

แผนกลูกค้าสัมพันธ์ และบริการข้อมูล โทร. 381-8381-98 ต่อ 2 โทรสาร : 391-0021 Web site : <http://www.hitachi.co.th> E-mail : hitachi@hitachi.co.th

มูลนิธิ
หอศิลป์แห่งชาติ
JAMA B. 3011 MISS. 3011, 3011C