

An Art Exhibition by

6th Senthang Group



Exhibition Hall 5th Floor Central Departmentstore Chidlom 14-25 September 1990

87-1 0319

Thienchai Tangpondpraserd
 "the gesture of himalayana Creature No 1"
 Colour pencil, Water Colour 60×80 cm.



Paisarn Chumsuwan
 "the merryful life"
 water Colour 40×60 cm.



Sompol Daopradabvongs
 "floating market No 2"
 Water Colour 40×60 cm.



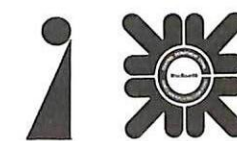
Charlermpun Rattanapunewong
 "life in peace No 3"
 Water Colour 40×60 cm.



Rama IX Art Museum Foundation

นิทรรศการศิลปะ
 กลุ่มเส้นทาง ครั้งที่ 6

ณ ห้องนิทรรศการ ชั้น 5 เซ็นทรัลชิดลม
 14-25 กันยายน 2533



ขอขอบคุณ

ดร. ธงชัย สมครุฑ

ที่ให้เกียรติเป็นประธานในพิธี

An Art Exhibition by

6th Senthang Group

Exhibition Hall 5th Floor Central Departmentstore Chidlom
 14-25 September 1990





ประวัติการแสดงผลงานของ

“กลุ่มเส้นทาง”

จากแนวความคิด ประสบการณ์ และการทำงาน ของศิลปิน “กลุ่มเส้นทาง” ในอันที่จะนำมาเผยแพร่ นั้น ได้ กระทำกันมาอย่างต่อเนื่องโดยตลอด ด้วยความรักและความ จริใจ ที่มีต่องานศิลปะอย่างแท้จริง ตั้งแต่ปีพ.ศ.2528 เป็นต้นมาจนถึงปัจจุบัน

ความคิดและอุดมการณ์ของศิลปินกลุ่มนี้ ก็ยังคงยึดมั่น ในการถ่ายทอดผลงานสร้างสรรค์ ตามแนวความคิดและ ประสบการณ์ของตนอย่างอิสระ ในรูปแบบธรรมชาตินิยมและ จินตนาการสร้างสรรค์ ออกสู่สายตาประชาชนอย่างแนบแน่น เสมอมา เพื่อผลทางการตีความในความคิด และจินตนาการ อย่างเปิดกว้างให้แก่ผู้ชม

การแสดงครั้งนี้ ศิลปินกลุ่มเส้นทาง ซึ่งประกอบด้วยศิลปิน 9 คน ได้ร่วมกันสร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่สะท้อนถึงวิถีชีวิตและประสบการณ์ของศิลปิน “กลุ่มเส้นทาง” ในการแสดง ผลงานมีดังนี้

- ครั้งที่ 1 ณ สมาคมฝรั่งเศส กรุงเทพฯ ระหว่างวันที่ 1-15 พฤศจิกายน 2528
 - ครั้งที่ 2 ณ เรือนท้าวขวัญ พระราชวังสนามจันทร์ นครปฐม ระหว่างวันที่ 6-24 มกราคม 2529
 - ครั้งที่ 3 ณ ห้องมณฑาทิพย์ คอร์ต โรงแรมริเจนท์ กรุงเทพฯ ระหว่างวันที่ 12-21 กันยายน 2529
 - ครั้งที่ 4 ณ หอศิลป์พระศรี กรุงเทพฯ ระหว่างวันที่ 15 ตุลาคม-1 พฤศจิกายน 2530
 - ครั้งที่ 5 ณ ห้องนิทรรศการ ชั้น 4 ศูนย์สรรพสินค้า ริเวอร์ซิตี้ กรุงเทพฯ ระหว่างวันที่ 19-31 สิงหาคม 2531
- และในโอกาสนี้ ศิลปิน “กลุ่มเส้นทาง” ขอนำเสนอ ผลงานชุด “ธรรมชาติและศิลปวัฒนธรรม” ซึ่งหมายถึงการ ถ่ายทอดธรรมชาติรอบ ๆ ตัว แถบภาคตะวันตก และจินตนา การสร้างสรรค์จากศิลปวัตถุ ออกมาเป็นผลงานโดยศิลปิน 9 คน เพื่อมุ่งหวังจะได้เป็นสื่อทางอารมณ์ ความคิดและ จินตนาการ ได้บังเกิดขึ้นแก่ท่านผู้ชมโดยทั่วไปนั่นเอง ☆

ชื่อโครงการ

โครงการนิทรรศการศิลปกรรม ของศิลปิน “กลุ่มเส้นทาง” ครั้งที่ 6

ผู้รับผิดชอบ

นายเทียนชัย ตั้งพรประเสริฐ	ประธานกลุ่ม
นายสมพล ดาวประดับวงษ์	กรรมการ
นายสัญญา สุดล้ำเลิศ	กรรมการ
นายไพศาล ชุ่มสุวรรณ	กรรมการ
น.ส.วรรณดี นารัตวานนท์	กรรมการ
นายสุนันท์ ปักกาโต	กรรมการ
นายเฉลิมพันธุ์ รัตนมณีวงศ์	เหรัญญิก
นายกริช ปฐมกำเนิด	ผู้ช่วยเหรัญญิก
นายกฤษณะ บุญมี	กรรมการและเลขานุการ

หลักการและเหตุผล

ด้วยศิลปินกลุ่มเส้นทาง อันประกอบไปด้วยคณาจารย์ในสถาบันการศึกษาต่าง ๆ หลายแห่ง ในจังหวัดนครปฐม รวมตัวกันเป็นกลุ่มศิลปินอิสระ มีแนวทางการสร้างสรรค์ผลงานทางด้านศิลปกรรม ประเภททัศนศิลป์ สาขาจิตรกรรมและ ภาพพิมพ์ มาเป็นเวลายาวนาน ในปีพ.ศ. 2528 จึงได้ริเริ่มก่อตั้งกลุ่มขึ้นเป็นการถาวร เจริญเติบโตก้าวหน้ามาโดยลำดับ จนเป็นกลุ่มศิลปินอิสระกลุ่มหนึ่งในประเทศไทย ดังนั้น เพื่อให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของกลุ่ม และตอบสนองความ ต้องการของสังคม ศิลปินกลุ่มเส้นทางจึงได้กำหนดนโยบายว่า จะพยายามจัดให้มีกิจกรรมนิทรรศการศิลปะขึ้นเป็นประจำ ทุกปี เพื่อเผยแพร่ผลงานออกสู่สาธารณชน อันจะเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวมได้ศึกษาค้นคว้า ชื่นชม และสะสมผลงาน ศิลปกรรมร่วมสมัยในปัจจุบัน

ด้วยเหตุนี้ ศิลปินกลุ่มเส้นทางจึงได้เล็งเห็น และตระหนักถึงคุณค่าอันสำคัญของศิลปกรรม อันเป็นมรดกทาง ศิลปวัฒนธรรมของชาติ ที่สามารถสืบต่อกันได้จึงอุทิศตนสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรมด้วยความตั้งใจ เพื่อให้ได้ผลงานตามที่ ตนปรารถนา และนำเสนอออกสู่สายตาประชาชนเพื่อการสืบทอด และแสดงถึงความเคลื่อนไหวของศิลปินกลุ่มหนึ่ง ในวงการ ศิลปกรรมร่วมสมัยของไทยสืบต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเผยแพร่ผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยออกสู่สาธารณชน
2. เพื่อแสดงผลงานในแนวสร้างสรรค์ อย่างอิสระไม่มีขอบเขตจำกัด ทั้งแบบสากลและแบบประเพณี
3. เพื่อให้เยาวชนและประชาชน ได้ตระหนักและเห็นคุณค่า เกิดความรักหวงแหนในมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติ
4. เพื่อให้เยาวชน และประชาชนได้ศึกษาค้นคว้า และสะสมผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยในปัจจุบัน

การดำเนินงาน

คณะกรรมการดำเนินงานตามที่ได้รับมอบหมาย

1. ติดต่อสถานที่ และเชิญประธานเปิดงาน
2. การจัดทำสูจิบัตร และการเชิญ
3. การประชาสัมพันธ์ด้วยสื่อต่าง ๆ คือ
 - โปสเตอร์
 - หนังสือ วารสารต่าง ๆ
 - หนังสือพิมพ์
 - วิทยุ โทรทัศน์

4. จัดตั้งงานแสดง วันที่ 13 กันยายน พ.ศ. 2533

ระยะเวลาการแสดงผลงาน

ระหว่างวันที่ 14-25 กันยายน พ.ศ. 2533 ณ ห้องนิทรรศการ ห้างเซ็นทรัล ซิดลม ชั้น 5

งบประมาณ

1. ขอทุนสนับสนุนจากบริษัท ห้างร้านต่าง ๆ
2. งบประมาณกลุ่มเส้นทาง 15,000 บาท

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. ศิลปินต่างจังหวัดได้มีโอกาสแสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัย ทั้งแบบสากลและแบบประเพณี
2. เยาวชนและประชาชนได้ตระหนักถึงคุณค่าของงานศิลปกรรม อันเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ
3. เยาวชนและประชาชนได้ศึกษาค้นคว้า ชื่นชม และมีโอกาสได้สะสมผลงานศิลปกรรม

เทียนชัย ตั้งพรประเสริฐ

Thienchai Tangpondpraserd

การศึกษา

- ระดับปริญญาตรี วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา (วิทยาเขตเพาะช่าง)
- ระดับปริญญาโท ภาควิชาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปัจจุบัน

- อาจารย์ประจำวิทยาลัยอาชีวศึกษานครปฐม

ที่อยู่

๑๒๗/๑ ถนนราษฎร์ร่วมใจ อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี ๗๐๑๑๐

การแสดงผลงานศิลปะ

- ตั้งแต่พ.ศ. ๒๕๒๒-๒๕๓๓
- แสดงผลงานศิลปกรรมแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๑, ๒
- แสดงผลงานศิลปะ "กลุ่มพวงนี้" ครั้งที่ ๑-๓
- แสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย ปีพ.ศ. ๒๕๒๓, ๒๕๒๔, ๒๕๒๕
- ร่วมแสดงผลงานศิลปกรรม ณ หอศิลปกรรมแห่งชาติ ที่ส่งไปแสดง ณ ประเทศญี่ปุ่น
- แสดงผลงานศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๒๗, ๒๘, ๓๒, ๓๓, ๓๔
- แสดงผลงานจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๕, ๗, ๘, ๙, ๑๐, ๑๑, ๑๒
- แสดงผลงานศิลปะ "กลุ่มเส้นทาง" ครั้งที่ ๑-๕
- แสดงผลงานจิตรกรรมไทยและภาพพิมพ์ ณ บริติช เคาน์ซิล กรุงเทพฯ
- แสดงผลงานศิลปกรรม สุนทรีภาพเฉลิมพระเกียรติ
- แสดงผลงานศิลปกรรมแต่สันติภาพ ณ เซ็นทรัล พลาซ่า ลาดพร้าว กรุงเทพฯ
- แสดงผลงานศิลปะ "กลุ่ม Individualist" ณ แลนด์มาร์ค พลาซ่า
- แสดงผลงานกลุ่มคนอาชีวะภาคกลาง ครั้งที่ ๑ ณ หอศิลป์ ม.ศิลปากร
- แสดงผลงานนิทรรศการศิลปะกุศล, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ณ เซ็นทรัล ซิตี้ ชั้น ๕
- แสดงผลงานนิทรรศการศิลปอาชีวศึกษา ครั้งที่ ๑ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย
- แสดงผลงานเดี่ยว ณ T-Gallery มารินา เดลเรย์ สหรัฐอเมริกา



EDUCATION

- B.A. (Art Education-Fine Art) Institute of Technology and Vocational Education (Poh-Chang) Bangkok Thailand.
- M.E.d. (Art Education) Graduate School Chulalongkorn University.

PRESENT

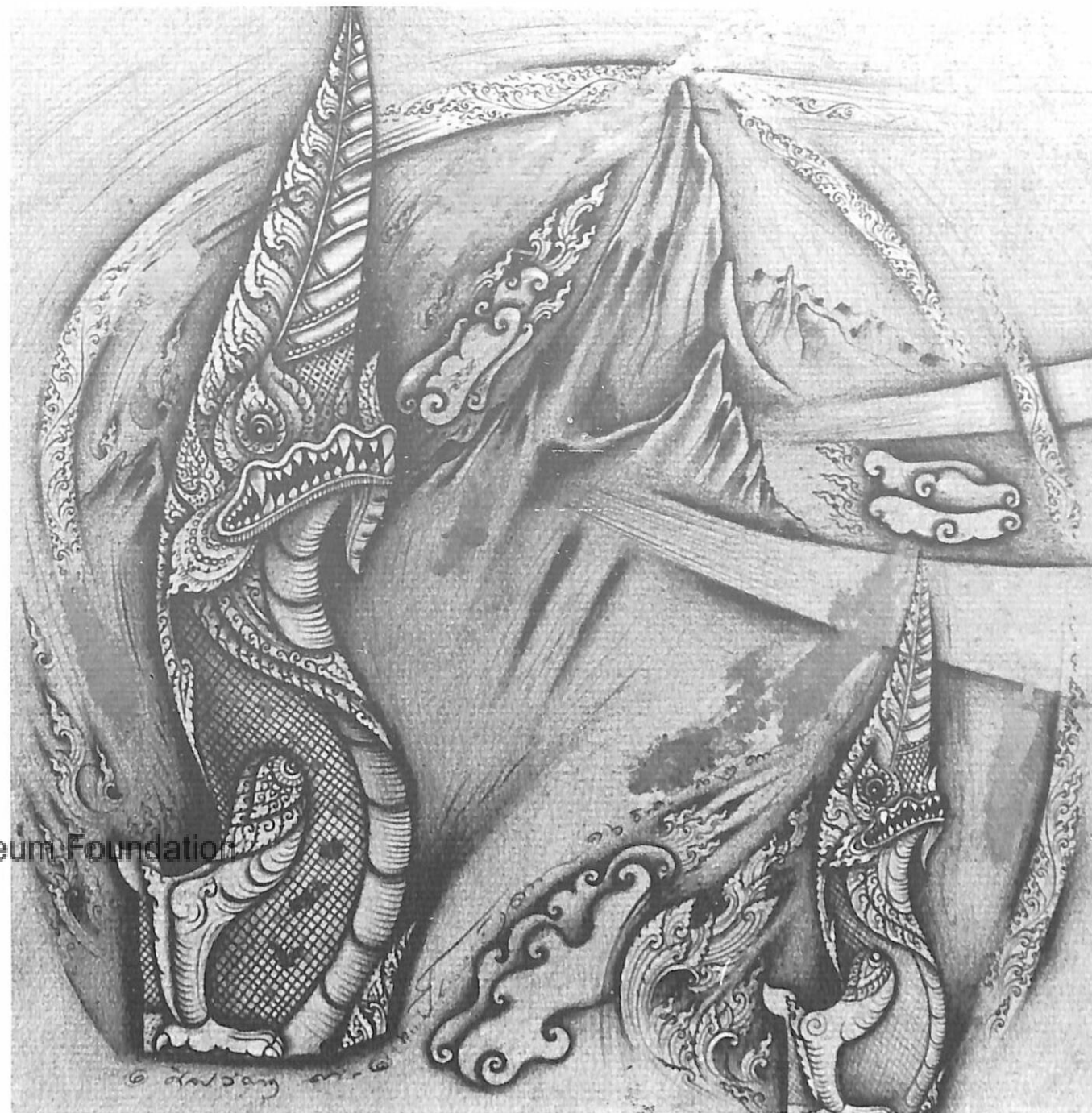
- Lecturer of Art at Nakhonpathom Vocational College, Nakhonpathom THAILAND 73000.

ADDRESS

- 127/1 Rajraumjai st. Banpong Rajchaburi 70110.

ART EXHIBITIONS 1979-1990

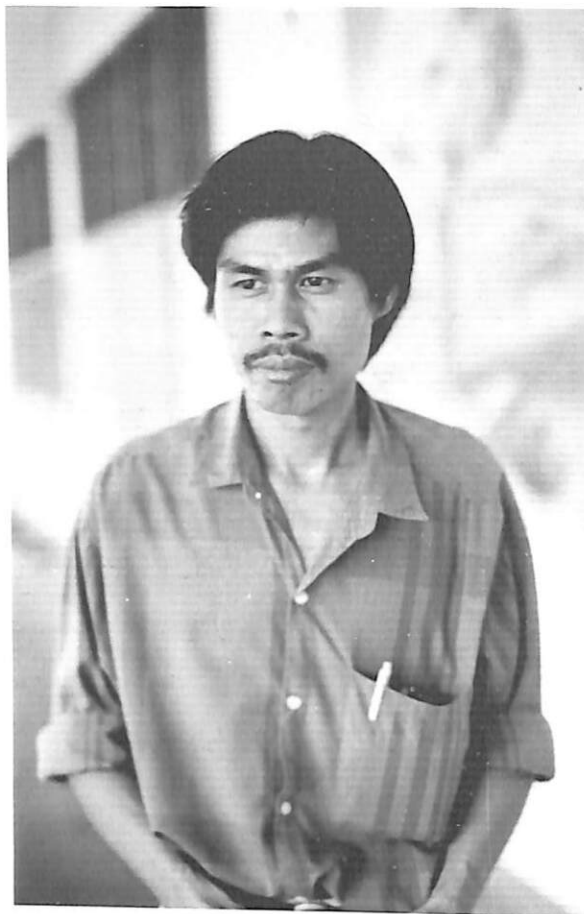
- 1st, 2nd An Art Exhibition of Thailand.
- 1st, 3rd Tomorrow Group Art Exhibition.
- 1980, 1981, 1986 Contemporary Art Exhibition of Thai Farmers Bank.
- An Art Exhibition at the National Museum. This exhibition was later taken to be show in Japan.
- 27th, 29th, 32nd, 33rd, 34th National Exhibition of Art.
- 5th, 7th, 8th, 9th, 10th, 11st, 12nd Bualuang Art Exhibition.
- 1st-5th Senthang Group Art Exhibition.
- An Art Exhibition of Thai Traditional and Graphic Art. At the British Council Gallery, Bangkok.
- Aesthetics in Honour of the King, Musical Art Center, Bangkok.
- An Art Exhibition of Painting for Peace, Central Plaza Ladpraw.
- Individualist Group Art Exhibition, Landmark Plaza.
- 1st Vocational People Group (Central part of Thailand) Art Exhibition Silpakorn University Gallery.
- Art Exhibition for Charity, Chulalongkorn University, 5th Floor Central Departmentstore Chidiom.
- 1st Silpa Achiwa Art Exhibition, Cultural Center of Thailand.
- One man show at T-Gallery Marina Del Rey U.S.A.



Thienchai Tangpondpraserd

art object No 3

Pencil Gold 40 x 40 cm



Paisarn

ไพศาล ชุ่มสุวรรณ

Paisarn Chumsuwan

การศึกษา

- ศษ.บ.(ศิลปกรรม) วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา (วิทยาเขตเพาะช่าง)

ปัจจุบัน

- อาจารย์ประจำวิทยาลัยอาชีวศึกษานครปฐม ๗๓๐๐๐

ที่อยู่

๓๙ หมู่ ๕ บางแคเหนือ ภาษีเจริญ กทม. ๑๐๑๖๐

การแสดงผลงานศิลปะ ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๒๓-๒๕๓๓

- แสดงผลงานศิลปะ "กลุ่มพุ่มนี้" ครั้งที่ ๓

- แสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย ปี พ.ศ. ๒๕๒๓, ๒๕๒๗, ๒๕๒๘, ๒๕๒๙ และ ๒๕๓๐

- แสดงผลงานศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๓๑, ๓๒ และ ๓๓

- แสดงผลงานจิตรกรรมไทยและภาพพิมพ์ ณ บริติช เคาน์ซิล กรุงเทพฯ

- แสดงผลงานศิลปกรรม "กลุ่มเส้นทาง" ครั้งที่ ๑-๕

- แสดงผลงานภาพการ์ตูนนานาชาติ ครั้งที่ ๗ ของหนังสือพิมพ์ยูมิวริ ประเทศญี่ปุ่น

- แสดงผลงานกลุ่มคนอาชีวะภาคกลาง ครั้งที่ ๑ ณ หอศิลป์มหาวิทยาลัยศิลปากร

- แสดงผลงานนิทรรศการศิลปอาชีวศึกษา ครั้งที่ ๑ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

- แสดงผลงานนิทรรศการศิลปะชุด "สี่สัปดาห์เดือนเมษา" ร่วม ๕ ศิลปิน ณ ห้างสรรพสินค้าโรบินสัน กรุงเทพฯ

EDUCATION

- Art Education - Fine Art.

PRESENT

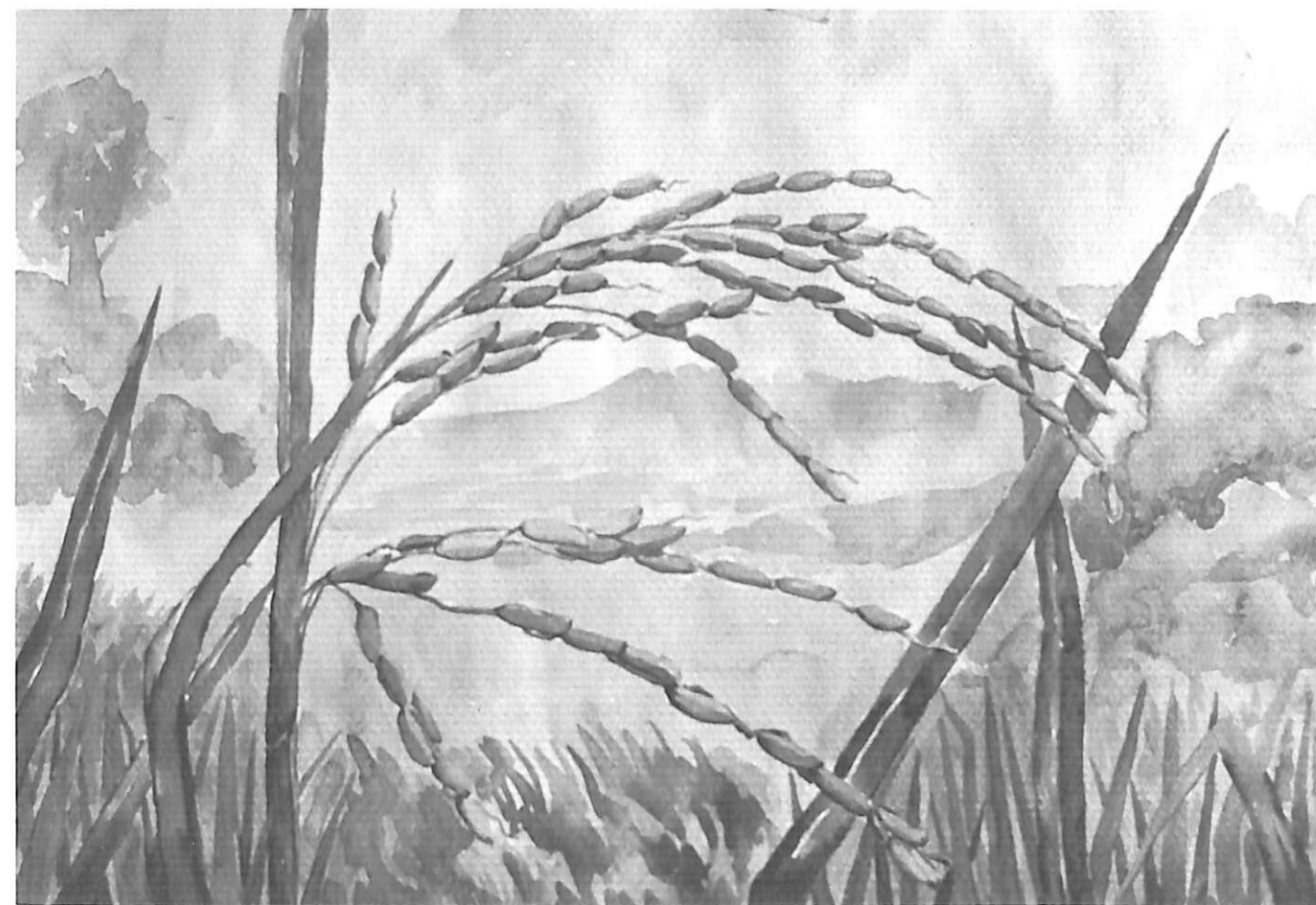
- Lecturer of Art at Nakhonpathom Vocational College, Thailand 73000.

ADDRESS

39 Mu 5 North Bangkae, Phasacharoen, Bangkok.

ART EXHIBITIONS 1980-1990

- 3rd Tomorrow Group Art Exhibition, Nakhonpathom.
- Contemporary Art Exhibition of Thai Farmers Bank 1980, 1984, 1985, 1986 and 1987.
- National Exhibition of Art 1985, 1986 and 1987
- Exhibition of Thai Tradition and Graphic Art at The British Council Bangkok 1985
- 1st-5th Senthang Group Art Exhibition.
- 7th Yumiuri International Cartoon Contest Section, Japan 1985
- 1st Vocational People Group (central part of Thailand) Art Exhibition Silpakorn University Gallery
- 1st Silp Achiwa Art Exhibition, Cultural Center of Thailand
- The Color of April 1989 Art Exhibition of Five Artist



Rama IX Art Museum Foundation

Paisarn Chumsuwan
"rice sprout No 2"
water Colour 40 x 60 cm



5031

สมพล ดาวประดับวงษ์

Sompol Daopradabvongs

การศึกษา

- โรงเรียนเพาะช่าง
- ศึกษาในระดับปริญญาโท ภาควิชาศิลปะและวัฒนธรรม มศว.ประสานมิตร

ปัจจุบัน

- อาจารย์ประจำ วิทยาลัยอาชีวศึกษานครปฐม

ที่อยู่

- ๘/๒๓๔ ม.๗ ซอย ๕๒ เพชรเกษม ภาษีเจริญ กรุงเทพฯ ๑๐๑๖๐

การแสดงผลงานศิลปะ ตั้งแต่ พ.ศ.๒๕๒๐-๒๕๓๒

- ร่วมแสดงผลงานศิลปกรรม "กลุ่มสร้างสรรค์"

- ร่วมแสดงผลงานศิลปกรรม "กลุ่มเส้นทาง" ครั้งที่ ๑-๕

- ร่วมแสดงผลงานศิลปกรรมแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๑,๕

- ร่วมแสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย ปี พ.ศ.๒๕๒๘

- ร่วมแสดงผลงานศิลปกรรมในวาระครบรอบ ๑๐ ปี หอศิลป์ พีระศรี

- ร่วมแสดงผลงานการดำเนินงานชาติ ญี่ปุ่น ครั้งที่ ๖,๙

- ร่วมแสดงผลงานศิลปอาชีวศึกษา ครั้งที่ ๑ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

- ร่วมแสดงนิทรรศการทัศนศิลป์ เนื่องในวันสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

EDUCATION

- Certificate Poh-Chang School.
- Study in M.Ed. (Art Ed.), Graduate School SWU. Prasarnmitr.

PRESENT

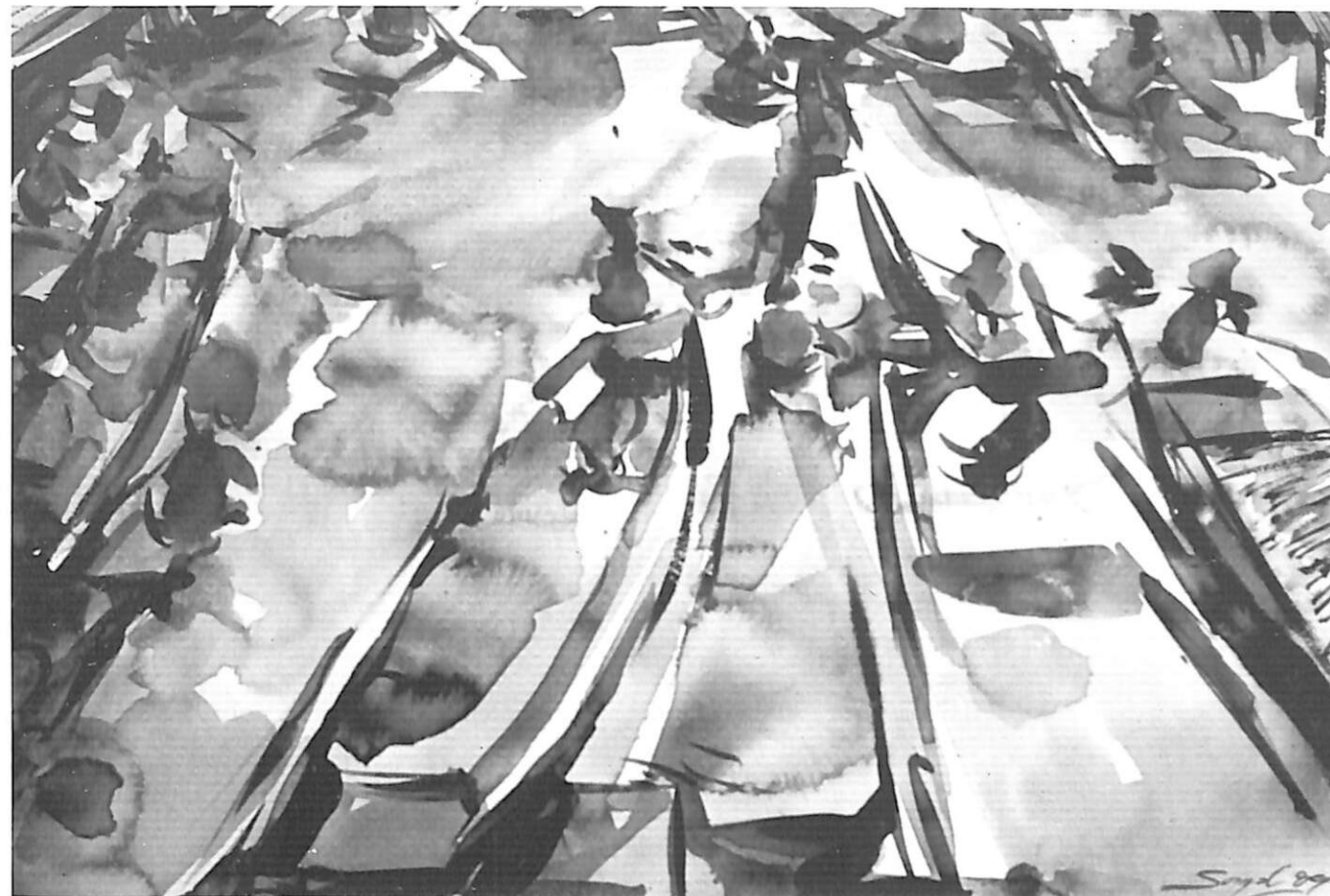
- Lecturer of Art of Nakhonpathom Vocational College.

ADDRESS

- 8/234 M. 7 Soi 52 Petchkasem Pasichareon Bangkok 10160

ART EXHIBITIONS 1977-1989

- Art Exhibition of "Creative Group", Visual Dhamma Gallery Bangkok
- 1st - 5th Art Exhibition of "Senthang Group"
- 3rd, 5th Exhibition of Thailand, Bangkok
- Contemporary Art Exhibition 1985, Bangkok
- 10th Anniversary of the Bhirasri Institute of Modern Art, Bangkok
- 6th, 9th Yumiuri Cartoon Contest, Japan
- 1st Silpa Achiwa Art Exhibition Cultural Center of Thailand
- 2nd Visual Art Exhibition at the Srinakharinwirot Art Gallery, Bangkok



Rama IX Art Museum Foundation

Sompol Daopradabvongs

"floating market No 4"

Water Colour 40 x 60 cm



C182

เฉลิมพันธุ์ รัตนมนูวงศ์

Chalerm Pun Rattanamunewong

การศึกษา

- ค.บ.(ศิลปศึกษา) วิทยาลัยครูพระนคร

ปัจจุบัน

- อาจารย์โรงเรียนวัดไผ่ล้อม จ.นครปฐม

ที่อยู่

๕๔๓ หมู่ ๑ ต.ห้วยจรเข้ม อ.เมือง จ.นครปฐม ๗๓๐๐๐
โทร. (๐๓๔) ๒๕๗๒๔๕

การแสดงผลงานศิลปะ ตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๕๒๓-๒๕๓๑

- แสดงผลงานศิลปะ "กลุ่มพุ่มนี้" ครั้งที่ ๓
- แสดงผลงานศิลปะ "กลุ่มเส้นทาง" ครั้งที่ ๑-๕
- แสดงผลงานจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๑๐
- แสดงผลงานศิลปะ การบินไทย กรุงเทพฯ ปี พ.ศ.๒๕๓๑

ART EDUCATIONS

- B.Ed. Art Pranakorn Teacher College

PRESENT

- Lecturer of Art at Wat Pailom School, Nakhonpathom

ADDRESS

593 Mu 1 Ampur Muang, Huycharakae, Nakhonpathom 73000.

ART EXHIBITIONS 1980-1990

- 3rd Tomorrow Group Art Exhibition
- 1st-5th Senthang Group Art Exhibition
- 10th Bualuang Art Exhibition
- 1988, An Art Exhibition of Thai International Airway Limited, Bangkok



Charlerrpun Rattanamunewong

"life in peace No 4"

Water Colour 40 x 60 cm



กริช ปฐมกำเนิด

Krit Pathomkamnerd

การศึกษา

- ปวส.ศิลปภาพพิมพ์ วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา (วิทยาเขตเพาะช่าง)

ปัจจุบัน

ศิลปินอิสระ

การแสดงผลงานศิลปะ ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๒๑-๒๕๓๑

- แสดงผลงานศิลปะ "กลุ่มเส้นทาง" ครั้งที่ ๑-๕

- แสดงผลงานศิลปะ "กลุ่มพรุ่งนี้" ครั้งที่ ๓

- แสดงผลงานนักศึกษาเพาะช่าง ปี พ.ศ. ๒๕๒๔

- แสดงผลงานศิลปะ การบินไทย กรุงเทพฯ ปี พ.ศ. ๒๕๓๑

EDUCATION

- Graphic Art, Certificate Faculty of Fine-Arts Poh-Chang College
Bangkok Thailand.

PRESENT

- Artist

ART EXHIBITIONS 1978-1988

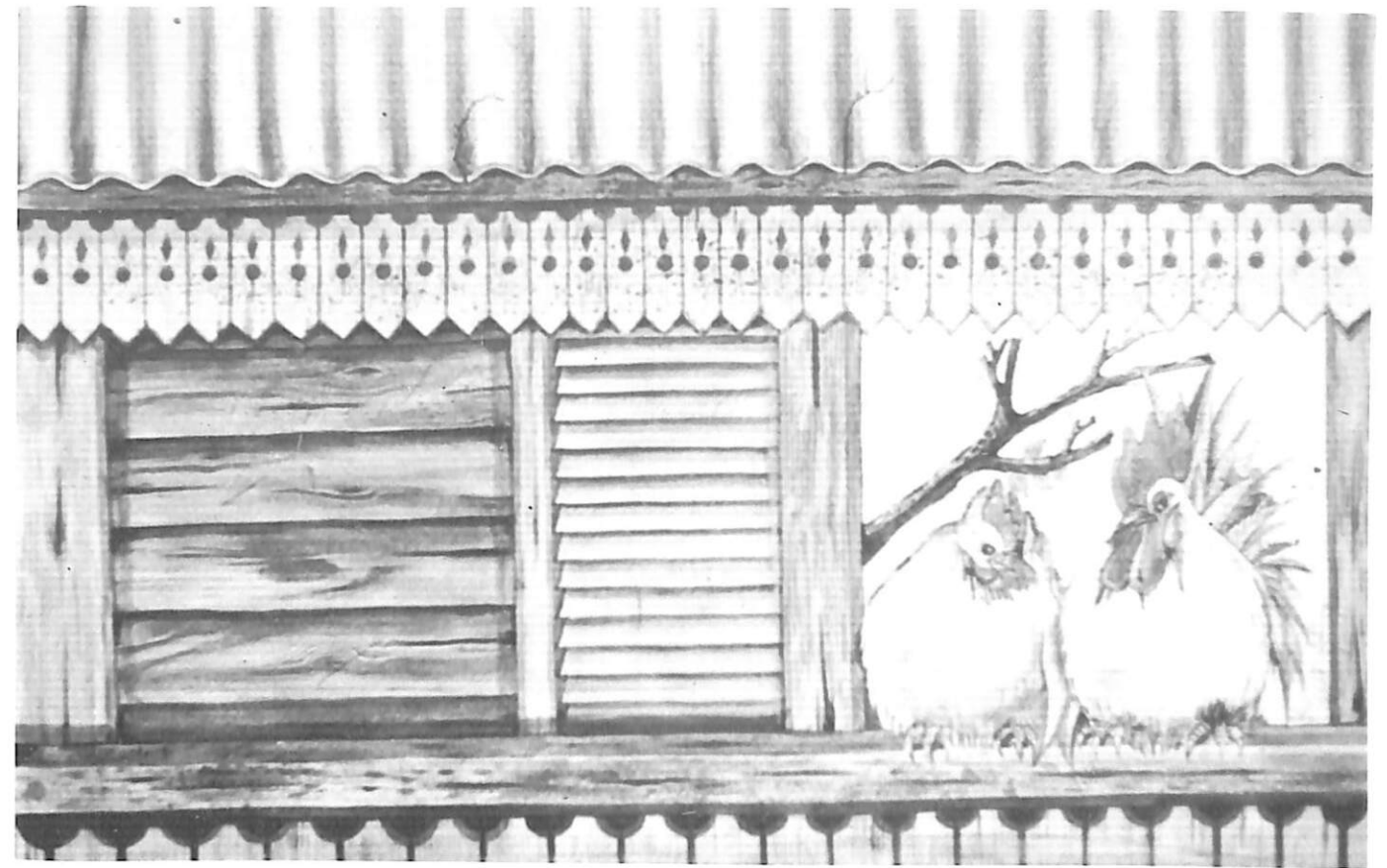
- 1978-1979 An Art Exhibition Student of Nakhonpathom Vocational College.

- 1981 An Art Exhibition of Poh-Chang

- 1st-5th Senthang Group Art Exhibition.

- 3rd Tomorrow Group Art Exhibition

- 1988 An Art Exhibition of Thai International Airway Limited.
Bangkok



Rama IX Art Museum Foundation

Krit Pathomkamnerd

"Friend No. 1"
Tempera 40 x 60 cm



K756

กฤษณะ บุญมี

Krisana Boonmee

การศึกษา

- ปวช. ก่อสร้างโรงเรียนการช่างสุโขทัย
- ปวส. ทัศนกรรม วิทยาลัยเพาะช่าง
- ศบ. ศิลปกรรม วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา (วิทยาเขตเพาะช่าง)

ปัจจุบัน

- ครูโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศิลปากร (ทับแก้ว)

ที่อยู่

แฟลตเทพศิลป์ ๑๗ มศ.ก.วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ (ทับแก้ว)

การแสดงผลงานศิลปะ

- ตั้งแต่พ.ศ. ๒๕๒๒-๒๕๓๓
- แสดงผลงานศิลปะ "กลุ่มพุ่มนี้" ครั้งที่ ๑-๓
- แสดงผลงานศิลปะ "กลุ่มเส้นทาง" ครั้งที่ ๒-๕
- แสดงผลงานศิลปะกับเพื่อน ที่โรงเรียนพระปฐมวิทยาลัย จ.นครปฐม
- แสดงผลงานศิลปะการกุศล ของวิทยาลัยช่างศิลป์ โรงแรมมณเฑียร กรุงเทพฯ ปีพ.ศ. ๒๕๓๓

EDUCATION

- Educated in Vocational Education of Building from Sukhothai Vocational School
- Handicraft, Certificate Faculty of Art & Crafts College (Poh-Chang)
- B.A. (Art Education-Fine Art) Institute of Technology and Vocational Education (Poh-Chang) Bangkok Thailand

PRESENT

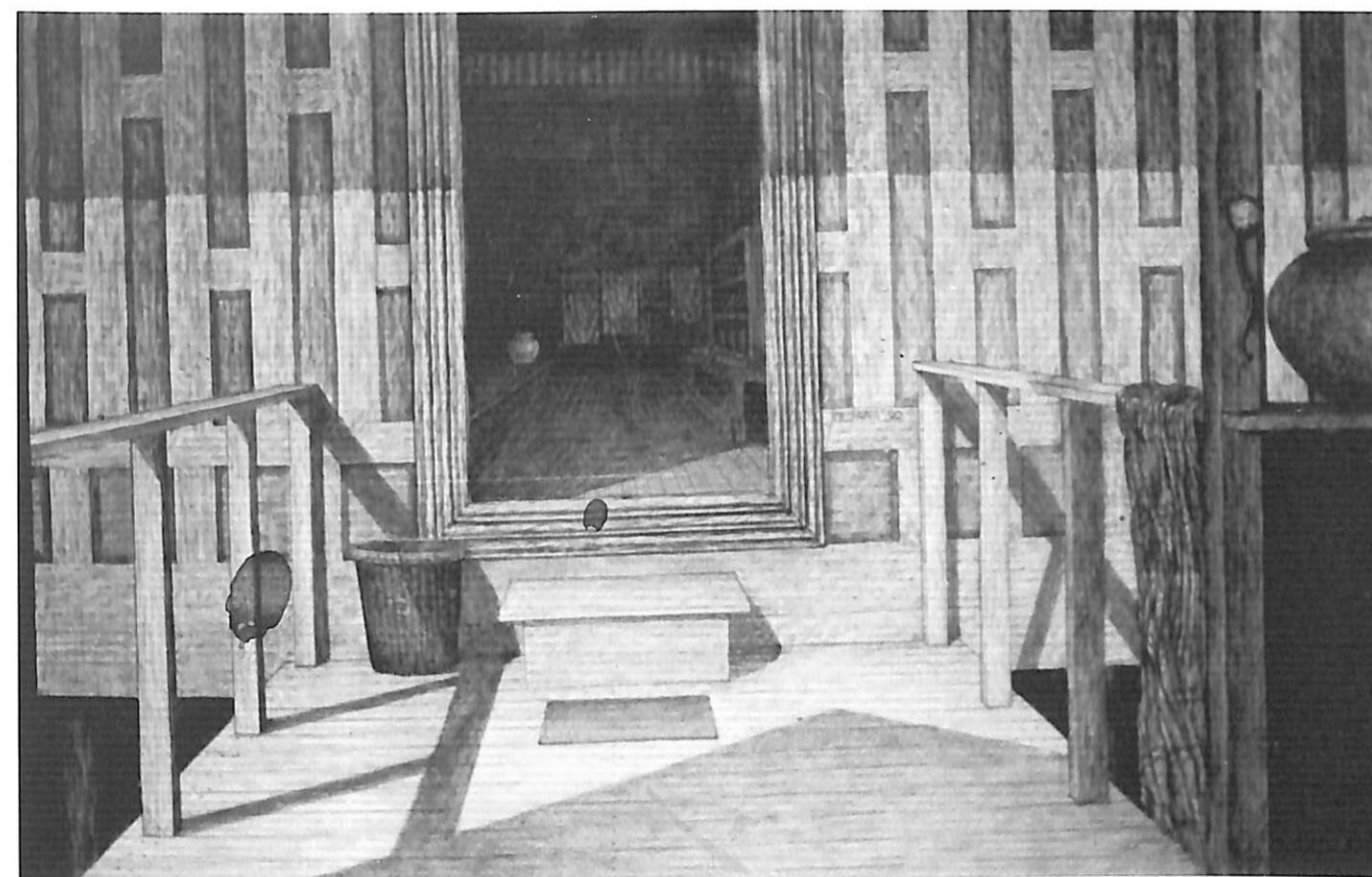
- Lecturer of Art at Silpakorn Demonstration School

ADDRESS

Taephasilp 17 Silpakorn University, Tapkaew Campus

ART EXHIBITIONS 1979-1990

- 1st-3 Tomorrow Group Art Exhibition
- 2nd-5th Senthang Group Art Exhibition
- Exhibited the works of Art with his friends, Prapathom School, Nakhonpathom
- 1990 Art Exhibition for Charity, Montien Hotel, Bangkok



Rama IX Art Museum Foundation

Krisana Boonmee

"the atmosphere of memory No 2"
Water Colour 40 x 48 cm



สัญญา สุดล้ำเลิศ

Sanya Sudlumlert

การศึกษา

- ศบ. (ศิลปกรรมศึกษา-ศิลปกรรม) วิทยาลัยเพาะช่าง
- คม. (ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต) มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปัจจุบัน

- อาจารย์ประจำโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา อ.สามพราน จ.นครปฐม

ที่อยู่

๑/๔ หมู่ที่ ๕ ต.บางกระทีก อ.สามพราน จ.นครปฐม ๗๓๒๑๐

การแสดงผลงานศิลปะ ตั้งแต่ พ.ศ.๒๕๑๒-๒๕๓๐

- แสดงผลงานศิลปะที่โรงเรียนเพาะช่าง พ.ศ.๒๕๑๒-๒๕๑๘
- แสดงผลงานศิลปกรรมแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๑
- แสดงผลงานศิลปะ "กลุ่มพุ่มนี้" ครั้งที่ ๑-๒
- แสดงผลงานจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๖
- แสดงผลงานจิตรกรรมแต่สันติภาพ ณ เซ็นทรัล พลาซ่า ลาดพร้าว
- แสดงผลงานจิตรกรรมเฉลิมพระเกียรติในหลวง เนื่องในวโรกาสครบรอบ ๖๐ พรรษา ของธนาคารกสิกรไทย

รางวัล

- รางวัลที่ ๓ งานไหว้ครูโรงเรียนเพาะช่าง ปีพ.ศ.๒๕๑๔
- รางวัลที่ ๒ เหรียญเงิน งานครบรอบ ๖๐ ปีธนาคารกสิกรไทย พ.ศ.๒๕๑๖
- รางวัลที่ ๓ เหรียญทองแดงบัวหลวง ประเภทจิตรกรรมไทยประเพณีไทย งานจิตรกรรมบัวหลวงครั้งที่ ๖ ปีพ.ศ.๒๕๒๕

EDUCATION

- B.A. (Art Education-fine Art) Institute of Technology and Vocational Education (Poh-Chang) Bangkok Thailand.
- M.A. (Master of Arts) Silpakorn University.

PRESENT

- Art Teacher at Watraikhingvittaya School, Sampran, Nakhonpathom Thailand 73210.

ADDRESS

- 1/4 Mu 5 Bangratok, Sampran, Nakhonpathom

ART EXHIBITIONS 1969-1987

- An Art Exhibition at Art & Craft College (Poh-Chang).
- 1st An Art Exhibition of Thailand.
- 1st, 2nd Tomorrow Group Art Exhibition.
- 6th Bualuang Art Exhibition.
- An Art Exhibition of Painting for Peace, Central Plaza Ladpraw.
- Exhibited The works of fine art to the worshipped honour of the king, in the anniversary of the king 60th birthday of Thai Farmers Bank

AWARDS

- 1971 3rd prize, Art Exhibition at Art & Crafts College (Poh-Chang)
- 1973 2nd prize, Art Exhibition at Art & Crafts College (Poh-Chang)
- 1982 3rd prize, 6th Bualuang Art Exhibition



Sanya Sudlumlert

"three world"

Acrylic 50 x 70 cm