13.02

Rama IX Art Museum Foundation

หอศิลป์ฯ
RAMA IX ART MUSEUM FOUNDATION

THE SPECIAL PROJECTS OF APPLIED ART

โครงการพิเศษ ออกแบบประยุกต์ศิลป์

B-CAT-1-0672
STU-0052-01-1998

Rama IX Art Museum Foundation

โครงการนิทรรศการผลงานส่วนบุคคล

ของนักศึกษาปริญญาศิลปศาสตร์บัณฑิต (ภาคสมทบ)

โปรแกรมศิลปกรรม (ออกแบบประยุกต์ศิลป) ภาควิชาศิลปะ คณะมนุษย์ศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏสวนสุนันทา

23 มกราคม - 1 กุมพาพันธ์ 2541

เวลา 10.00 น. - 21.00 น.

ณ ห้างสรรพสินค้า

เซ็นทรัลพลาซ่า ปิ่นเกล้า

Rama IX Art Museum Foundation

13.02
ออกแบบประยุกต์ศิลป์

สาสน์

ของ

อธิการบดีสถาบันราชภัฏสวนสุนันทา

การออกแบบประยุกต์ศิลป์เป็นงานศิลปะที่ใช้ทักษะผสมผสานกันระหว่างความงาม
กับความคิดในเชิงประโยชน์ใช้สอยศิลปะเป็นผลงานที่มนุษย์พยายาม
สื่อความรู้สึกนึกคิดในเชิงความงามออกมา
ให้ปรากฏในรูปแบบต่าง ๆ เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจในคุณค่าแห่งความงาม นั้น ๆ มนุษย์ทุกชาติทุกภาษาย่อมมีศิลปะเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของตนเอง
โอกาสนี้ขอฝากข้อคิดสำหรับผู้สร้างสรรค์งานศิลปะในเชิงประยุกต์ ได้ตระหนักถึงคุณค่าแห่งภูมิปัญญาไทย
โดยเผยแพร่ลงในผลงานด้านศิลปะ เพื่อเป็นการอนุรักษ์มรดกของชาติให้คงอยู่สืบไป
ขอให้การจัดงานนิทรรศการ "๑๓.๐๒" ในรายวิชา
โครงการพิเศษออกแบบประยุกต์ศิลป์ของนักศึกษา กศ.บป. เอกออกแบบประยุกต์ศิลป์
รุ่น ๑๓ หมู่ ๐๒ ประสบความสำเร็จดังวัตถุประสงค์ทุกประการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปรางศรี พณิชยกุล)

อธิการบดีสถาบันราชภัฏสวนสุนันทา

การจัดแสดงผลงานนั้นนับเป็นประสบการณ์ที่มีคุณค่ายิ่งเพราะนอกจากจะเป็นส่วนหนึ่งของการประเมินผลการเรียนการสอนแล้วยังเป็นการสร้างสมทักษะในการทำงานร่วมกัน ซึ่งเป็นคุณสมบัติที่พึงประสงค์ในการพัฒนาสังคมขอแสดงความชื่นชมกับความพยายามของนักศึกษาในการสร้างสรรค์ผลงานและเผยแพร่ผลงานของตนได้สำเร็จเรียบร้อยสมดังจุดประสงค์ของการเรียนการสอนขอแสดงความยินดีกับคณะอาจารย์ที่ได้ถ่ายทอดความรู้ความคิดให้แก่นักศึกษาจนสามารถทำงานได้ครบวงจรดังกล่าวนับว่าเป็นความสำเร็จที่น่าชื่นชม ขอสนับสนุนและเป็นกำลังใจให้กับอาจารย์และนักศึกษาผู้รังสรรค์งานศิลป์ทุกท่าน

อารี ถาวรเศรษฐ์
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ด้วยนักศึกษาปริญญาศิลปศาสตร์บัณฑิต โปรแกรมวิชา ศิลปกรรม (ออกแบบประยุกต์ศิลป์) ภาคสมทบ รุ่น ๑๓ หมู่ ๐๒ ได้จัดแสดง โครงการนิทรรศการผลงานส่วนบุคคลซึ่งเป็นผลงานที่มีคุณภาพที่นำเสนอต่อสาธารณะชนแสดงว่านักศึกษาทุกคนได้ร่วมมือแบ่งงานกันทำจนสามารถจัดนิทรรศการตามที่เห็นนี้อย่างสมบูรณ์ ขอขอบคุณอาจารย์จารุพรรณทรัพย์ปรุงผู้สอนที่ได้ให้ความรู้และประสบการณ์แก่นักศึกษาทั้งหมดขออำนวยพรให้การจัดแสดง โครงการนิทรรศการ ผลงานส่วนบุคคลจงสำเร็จ ตามวัตถุประสงค์ทุกประการ

อาจารย์ผดุง ศิริรัตน์
อาจารย์ที่ปรึกษา

การสร้างสรรค์งานศิลปะจากความคิดและความรู้สึก ต้องผ่านกระบวนการใช้ทักษะ และความชำนิชำนาญเป็นพิเศษ จนได้ผลงานที่ตนพึงพอใจโดยผู้สร้างสรรค์งานศิลปะจะไม่ดำเนินการตามอำเภอใจอย่างไร้ทิศทางแต่จะต้องสร้างสรรค์งานอย่างมีเจตนาและ มีแผนงาน งานแต่ละชิ้นศิลปินต้องแก้ปัญหา และต้อง เลือก และ ต้องตัดสินใจ ในการดำเนินงานอย่างยุ่งยากซับซ้อน การส่งเสริมการเรียนรู้ควรทำไปอย่างมีระบบเป็นสิ่งสำคัญยิ่งพฤติกรรมการสร้างสรรค์นี้จะขยายให้การปฏิบัติงานต่างๆมีประสิทธิภาพดีขึ้น นิทรรศการ "๑๓.๐๒" ของนักศึกษา กศ.บป. เอกออกแบบประยุกต์ศิลป์ รุ่น ๑๓ หมู่ ๐๒ เป็นผลงานที่เกิดจากการศึกษาวิชา โครงการพิเศษออกแบบประยุกต์ศิลป์ในภาคเรียนที่ ๑/๒๕๔๐ ซึ่งนักศึกษาทุกคนได้ทุ่มเทกำลังกาย กำลังใจ กำลังความคิดสร้างสรรค์ จนปรากฏเป็นผลงานที่นักศึกษารุ่นต่อๆไปสามารถนำไปเป็นแบบอย่างและปรับปรุงพัฒนาให้ดียิ่งขึ้นสืบไป

อาจารย์จารุพรรณ ทรัพย์ปรุง
อาจารย์ผู้สอนและที่ปรึกษาโครงการพิเศษฯ

Rama IX Art Museum Foundation

โครงการออกแบบจิตรกรรมไทยบนตาลปัตร

นาย ธีรวุธ ยอดยิ่ง

แนวความคิด ศิลปะหลากหลายไร้ขอบเขตแนวความคิดที่ถ่ายทอดต้องพัฒนาสู่ความแปลกใหม่เพื่อเสนอต่อสายตาสาธารณชน

235 หมู่ 5 ต. ห้วยนาง อ. ห้วยยอด ตรัง 90130

13-02
ออกแบบประยุกต์ศิลป์

โครงการออกแบบการแกะโฟม

นาย สุรชัย แก้วจำนงค์

แนวความคิด มาจากการแกะไม้ของช่างไทยโบราณแต่ได้ประยุกต์วัสดุที่ใช้โดยถ่ายทอดออกมาในรูปแบบของการแกะโฟมเพื่อให้ชนชาวไทยและชาวต่างชาติได้เห็นถึงความสวยงามของศิลปะไทย

910/11-20 แฟลต อำรุงชัย ซ.ประชาราช 18 บางซื่อ กทม. 10800
โทร. 9113507 ,01 3006622

โครงการออกแบบจิตรกรรมไทยบนจาน

นาย สมพงศ์ พนาวรรณกุล

แนวความคิด มาจากจิตรกรรมไทยโบราณโดยได้นำมาประยุกต์ใหม่ เพื่อไม่ให้มีอยู่เพียงแค่ตามฝาผนังวัดวาอารามเท่านั้น แต่จะมีอยู่บนจานที่ใช้สำหรับตกแต่งอาคารบ้านเรือน

910/11-20 แฟลต อำรุงชัย ซ.ประชาราช 18 บางซื่อ กทม. 10800
โทร. 9113507 ,01 3006622

13.02
ออกแบบประยุกต์ศิลป์

โครงการออกแบบเบญจรงค์ลายน้ำทอง

นาย ชัชวาล ขันติคเชนชาติ

แนวความคิด การสร้างผลงาน จิตรกรรมไทยหรือศิลปะทุกแขนงนั้น ต้องศึกษาให้ลึกซึ้งในแนวความคิดที่จะเสนอออกสู่สาธารณชน

Rama IX Art Museum Foundation

โครงการออกแบบการเผยแพร่ดนตรีแนว HEAVY METAL

นาย กฤษฎา ลิ้มจู

แนวความคิด เพื่อต้องการให้ประชาชนได้รับรู้และเข้าใจในแนวดนตรี Heavy Metal อย่างสมบูรณ์

428/20 ซ. สวนหลวง 1 บางคอแหลม เจริญกรุง กทม. 10120 โทร. 2918353

13.02
ออกแบบประยุกต์ศิลป์

โครงการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์และของที่ระลึกในงานคอนเสิร์ต

นาย นเรศ วงศ์สิทธิพิศาล

แนวความคิด เพื่อโฆษณาประชาสัมพันธ์งานคอนเสิร์ต และ สร้างสรรของที่ระลึก เพื่อเป็นตัวแทนช่วยเตือนความทรงจำที่น่าประทับใจ

13/83-84 บางด้วน ภาษีเจริญ กทม. 10160 โทร. 8695792

โครงการออกแบบตกแต่ง SHOP WINDOW และบรรจุภัณฑ์

นางสาว ปัทมาพร มั่นดี

แนวความคิด เพื่อเป็นการแนะนำวิธีการชักจูงลูกค้าให้สนใจสินค้าภายในร้านโดยการนำเอาสินค้าและผลิตภัณฑ์ของร้านค้ามาตกแต่ง ซึ่งเหมาะสำหรับร้านค้าปลีก

047 11/22 หมู่ 1 ต. บางกรวย นนทบุรี 11130 โทร. 4470714

13.02 ออกแบบประยุกต์คิดป์

โครงการออกแบบสิ่งพิมพ์ และผลิตภัณฑ์ของใช้สำหรับเด็ก

นางสาว จุรีรัตน์ ชอนตะวัน

แนวความคิด เพื่อประชาสัมพันธ์ผลิตภัณฑ์ Kid Dyo ให้เป็นที่ชื่อชอบ และจดจำตลอดจนนำไปสู่การทดลองใช้ตัวผลิตภัณฑ์

Rama IX Art Museum Foundation

90/2 ประชาสงเคราะห์ ดินแดง ห้วยขวาง กทม. เพจ. 152 286244

โครงการออกแบบสื่อโฆษณาเพื่อรณรงค์ให้คนไทยนิยมท่องเที่ยวภายในประเทศ

นาย พรเทพ พ่วงแก้ว

แนวความคิด "ไทยช่วยไทย กินของไทย ใช้ของไทย เที่ยวเมืองไทย ร่วมใจประหยัด"

233/9 ม. ปาร์คอเวนิว ศรีนครินทร์ กทม. โทร. 3982089

13.02 ออกแบบประยุกต์คิดป์

โครงการออกแบบสื่อโทรทัศน์ด้วยเทคนิค สต๊อป-โมชั่น

นาย จิรวัฒน์ วิรักษา

แนวความคิด เพื่อเผยแพร่สื่อโทรทัศน์ ด้วยเทคนิค สต๊อป-โมชั่น ให้เป็นที่รู้จักและแพร่หลายมากยิ่งขึ้น

1156 สามเสน ดุสิต กทม. 10300 โทร. 6693679

โครงการออกแบบสื่อโฆษณาแว่นตากันแดดเพื่อสุขภาพ

นาย ประมินทร์ เหรียญแพคงคา

แนวความคิด เพื่อให้คนรุ่นใหม่ได้ทำความรู้จักแว่นตากันแดดพร้อมคุณสมบัติการใช้งานอย่างมีคุณภาพ

480 เจริญนคร บุคโล ธนบุรี กทม. 10600 โทร 8776764

13.02 ออกแบบประยุกต์ศิลป์

โครงการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ และบรรจุภัณฑ์ ร้าน BUNNY MBEN FAST FOOD

นางสาว สุคนธ์ อยู่เอี่ยม

แนวความคิด เพื่อโฆษณาประชาสัมพันธ์ร้าน Bunny Mben Fast Food ให้เป็นที่รู้จักแพร่หลาย

Rama IX Art Museum Foundation

โครงการออกแบบคันฉ่องด้วยการลงรักปิดทอง

นาย ขจรศักดิ์ ไตรเวช

แนวความคิด เพื่อมิให้ศิลปะการลงรักปิดทองสูญหายไปตามกาลเวลา

31/24 ซ. เอกชัย 77 บางบอน บางขุนเทียน กทม. 10150 โทร. 8994676

13.02 ออกแบบประยุกต์ศิลป์

โครงการออกแบบฉากไม้กั้นห้องลวดลายจิตรกรรมไทยแบบประยุกต์

นาย กฤษฎา รอดหลง

แนวความคิด เพื่อต้องการอนุรักษ์ไม่อยากให้จิตรกรรมไทยนั้นอยู่แค่บนกำแพงโบสถ์หรือตู้พระไตรปิฎกเพียงอย่างเดียว จึงนำลวดลาย และวัสดุให้เข้ากับสมัยปัจจุบัน เพื่อสืบทอดแก่ชนรุ่นหลังต่อไป

โครงการออกแบบโต๊ะหมู่บูชา

นาย สามารถ บุญมานะวงศ์

แนวความคิด เพื่อสร้างสรรและพัฒนารูปแบบของโต๊ะหมู่บูชาให้มีเอกลักษณ์เป็นแบบไทยประยุกต์และสามารถที่จะผลิตเป็นงานอุตสาหกรรมได้

155/2 ซ.มันสิน 3 ถ.พระราม 6 พญาไท กทม. 10400 โทร. 2158181

13.02
ออกแบบประยุกต์ศิลป์

โครงการออกแบบกรอบกระจกเงาแบบศิลปะไทยประยุกต์

นางสาว กาญจนา ปินใจ

แนวความคิด เพื่อสร้างสรรค์ และประยุกต์ศิลปะไทยโบราณให้มีความเป็นสากลมากยิ่งขึ้น

155/2 ซ.มันสิน 3 ถ. พระราม 6 พญาไท กทม. 10400 โทร. 2158181

Rama IX Art Museum Foundation

โครงการออกแบบของเล่นเด็กด้วยวัสดุไม้

นางสาว กรรณิกา ขอดคำ

แนวความคิด เพื่อเสริมทักษะพัฒนาการทางความคิดและจินตนาการใหม่ๆสำหรับเด็ก

111/2 อัมรินทร์นิเวศน์ 3 ฝั่งสายไหม บางเขน กทม. 10220
โทร. 9903245 ,01 6361825

13.02
ออกแบบประยุกต์ศิลป์

โครงการออกแบบเครื่องปั้นดินเผาและเครื่องเคลือบ

นางสาว ลัดดา พิชิตธนปัญญา

แนวความคิด เพื่อสืบสานวัฒนธรรมไทยในการอนุรักษ์สิ่งที่มีคุณค่ามาตั้งแต่สมัยโบราณ เพื่อให้คงอยู่สืบไป

208/4 ต.นางบวช อ.เดิมบางนางบวช สุพรรณบุรี 72120

โครงการออกแบบภาพประกอบปฏิทินส่งเสริมการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

นางสาว วรางคณา ชูรัตน์

แนวความคิด เพื่อใช้ในการประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยว ปี Amazing Thailand และเป็นการสร้างสรรค์ภาพประกอบในรูปของ ปฏิทินใช้ภาพกราฟฟิคในการนำเสนอ และใช้สีสันที่สดใสเพื่อความรู้สึกตื่นตาตื่นใจ

โครงการออกแบบนาฬิกาเพื่อการตกแต่ง และประโยชน์ใช้สอย

นาย ศราวุธ วงศ์ดี

แนวความคิด ออกแบบนาฬิกาเป็นงานที่ท้าทายความคิดของนักออกแบบโดยใช้นาฬิกาที่มีราคาไม่แพงมาประยุกต์ให้ดูเหมือนของใหม่

Rama IX Art Museum Foundation

214 ซ. สิทธิชัย 12/3 ถ. ประชาราษฎร์ 56 บางซื่อ กทม. 10800 โทร. 9120031

โครงการออกแบบผลิตภัณฑ์ในห้องนอนจากกระดาษสา

นางสาว กัลศิญา ชุมศรี

แนวความคิด มนุษย์กับธรรมชาติเป็นสิ่งที่ผูกพันกัน การสร้างผลิตภัณฑ์จากธรรมชาติเพื่อให้เกิดความสวยงามอย่างมีศิลปะ

13.02
ออกแบบประยุกต์ศิลป์

33 หมู่ 4 ต.เขาขาว อ.ทุ่งสง จ.นครศรีธรรมราช 80110 โทร.01 638 4269

โครงการออกแบบสื่อโฆษณา บ.โซลิค เวิร์ลด ทราวเวลล์ จำกัด

นางสาว ธัญรัตน์ ศิลปสม

แนวความคิด เพื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์บริษัท โซลิคเวิร์ลด ทราวเวลล์ จำกัด และเพื่อเผยแพร่วัฒนธรรมไทย เนื่องในปี Amzing Thailand

91/3 ซ. พัฒนาการ อ. บางกรวย นนทบุรี โทร. 5252644

โครงการออกแบบโคมไฟจากเศษวัสดุที่เหลือใช้

นาย สำเริง เกษาชาติ

แนวความคิด เพื่อต้องการให้นำเศษวัสดุที่เหลือใช้มาดัดแปลงให้เกิดประโยชน์ใช้สอยภายในบ้าน

กรมการพัฒนาชุมชน กระทรวงมหาดไทย ถ. อิษฎางค์ พระนคร กทม. โทร. 2226171-5 ต่อ 184

โครงการออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมกระดาษ

นางสาว กนกพร พลารชุน

แนวความคิด ต้องการให้เห็นถึงคุณค่าของกระดาษที่เหลือใช้ ซึ่งสามารถนำมาประยุกต์หรือผลิตเป็นงานศิลปะที่มีคุณค่าได้

Rama IX Art Museum Foundation

โครงการออกแบบโฆษณาประชาสัมพันธ์ "เรารักรถไฟ"

นาย วรากรณ์ เหมกัง

แนวความคิด เพื่อต้องการอนุรักษ์และถ่ายทอดเรื่องราวให้ยังได้รับความรู้สึกเก่าๆ

379 หมู่ 2 ต. เสาธง อ.เมือง นครศรีธรรมราช 80350 โทร. 373352
(กทม. 8848000-20 ต่อ ฝ่ายศิลป์)

โครงการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์แนะนำสถานที่ท่องเที่ยวของจังหวัด ตรัง

นาย ชัยวัฒน์ ยิ่งขจร

แนวความคิด เพื่อโฆษณาประชาสัมพันธ์ให้สนักท่องเที่ยวหรือบุคคลทั่วไปที่มีความสนใจการท่องเที่ยวเป็นพิเศษ และเพื่อเป็นการต้อนรับปี Amazing Thailand ในปี 2541-2542 ด้วย

48 หมู่ 3 ต. ในควน อ.ย่านตาขาว ตรัง 92140 โทร. 2255056-9 (กทม.)