



Rama IX Art Museum Foundation

ประติมากรรมสร้างสรรค์

เนื่องในโอกาสครบรอบ 65 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร
ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี

The Sculpture Art Project

on the Occasion of Silpakorn University's 65th Anniversary Celebration
at Silpakorn University, Phetchaburi Information Technology Campus

Rama IX Art Museum Foundation

เจ้าของและผู้จัดพิมพ์ :

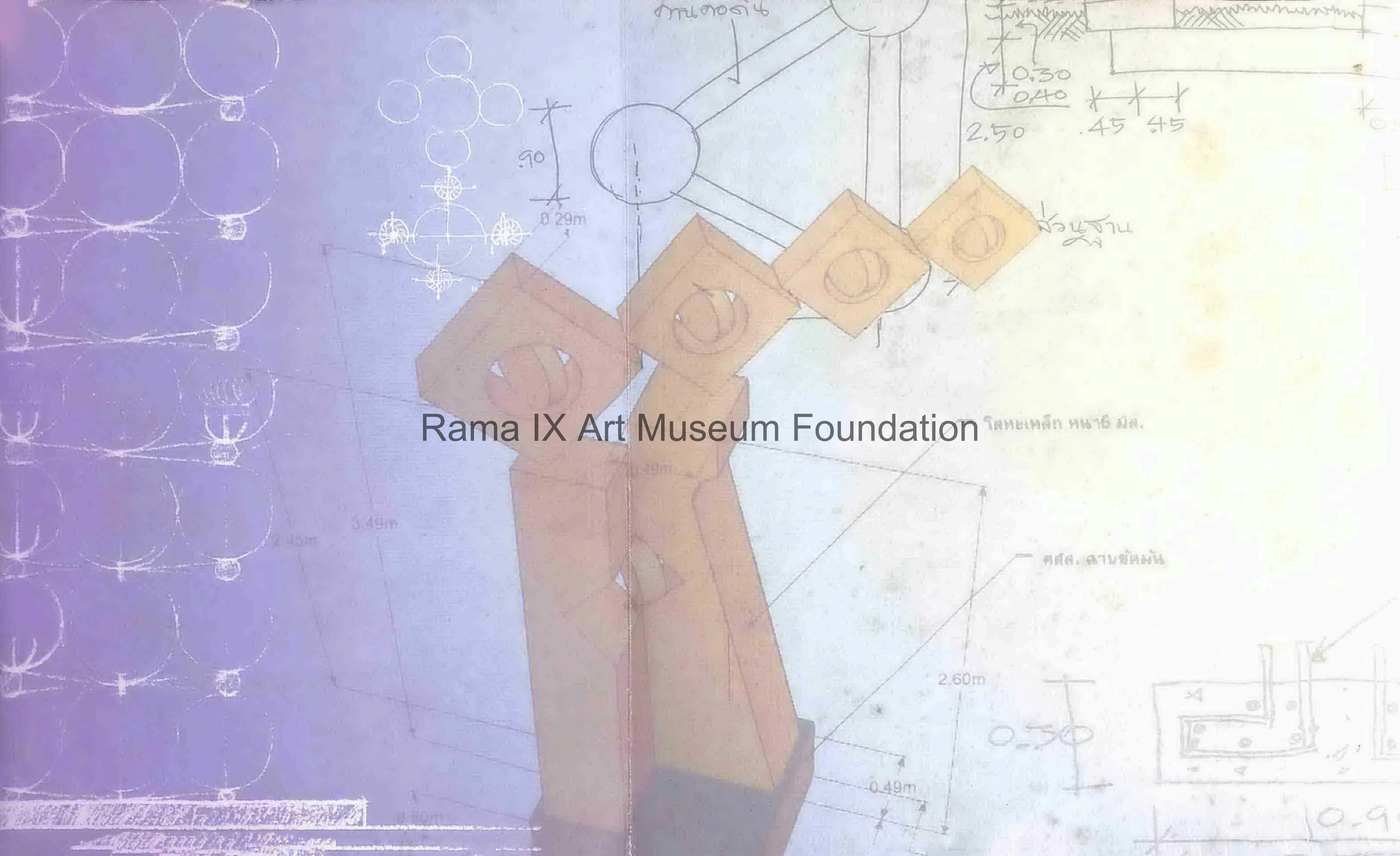
ฝ่ายศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ดลิ่งชัน
22 ถนนบรมราชชนนี เขตดลิ่งชัน กรุงเทพฯ 10170 โทรศัพท์ 0 2880 7730 โทรสาร 0 2880 7830
Homepage : www.su.ac.th E-mail : su-pr@su.ac.th

Owner and Published by :

Art and Culture Office, Office of the President, Silpakorn University
22 Borommarachachonnani Road, Taling chan District, Bangkok 10170 Thailand
Tel.66(0) 2880 7730 Fax. 66(0) 2880 7830



Rama IX Art Museum Foundation



ประติมากรรมสร้างสรรค์
เนื่องในโอกาสครบรอบ 65 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร
ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี

Rama IX Art Museum Foundation

The Sculpture Art Project
on the Occasion of Silpakorn University's 65th Anniversary Celebration
at Silpakorn University, Phetchaburi Information Technology Campus

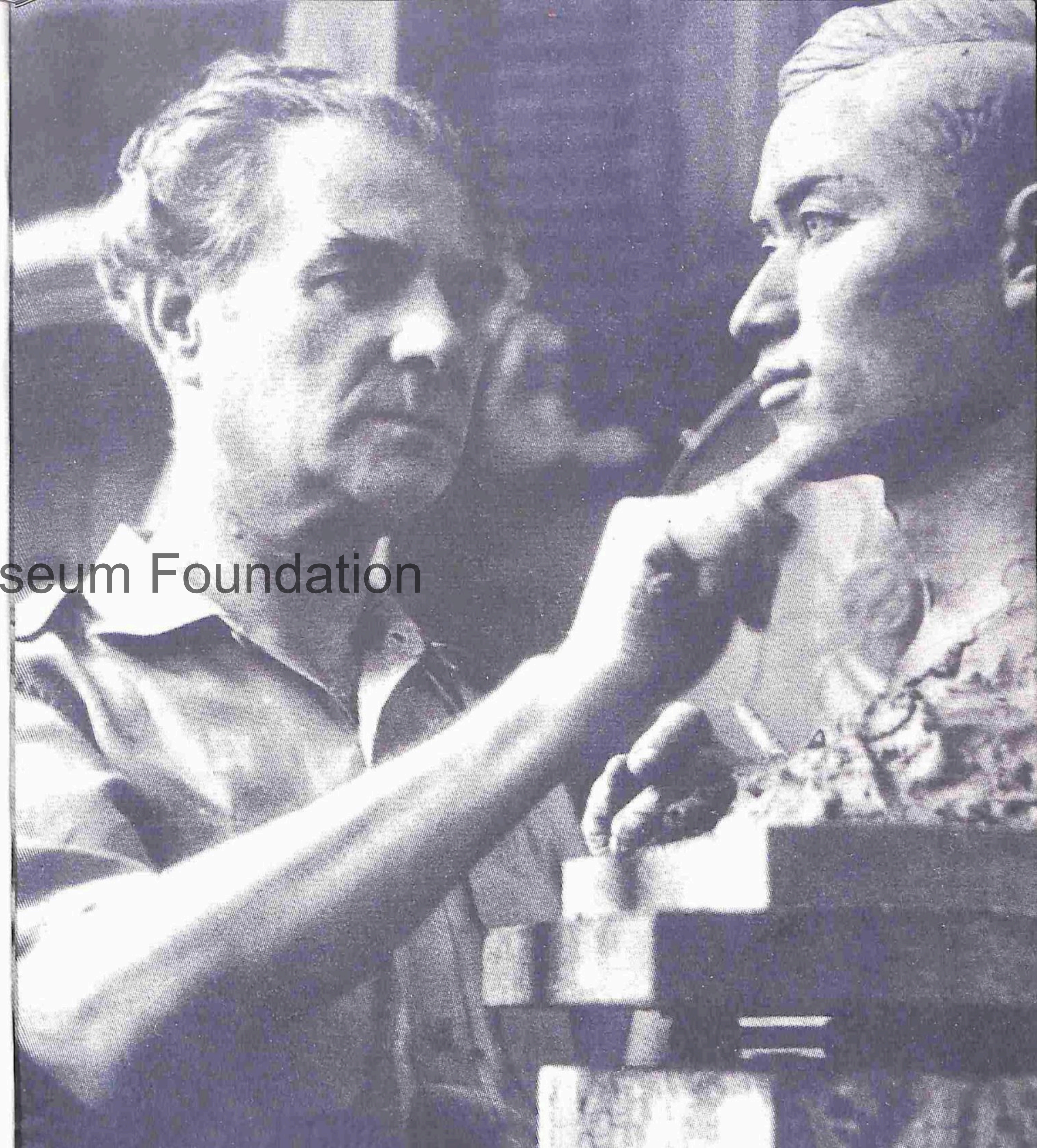
Rama IX Art Museum Foundation

ศาสตราจารย์ ศิลป์ พีระศรี

ประติมากรชาวอิตาลี ผู้ก่อตั้งมหาวิทยาลัยศิลปากร

Professor Silpa Bhirasri (Corrado Feroci 1892-1962)

Italian Sculptor, The Founder of Silpakorn University





สารจากอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร Message from President of Silpakorn University	9
--	---

มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี Silpakorn University, Phetchaburi Information Technology Campus	11
--	----

มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี Silpakorn University, Phetchaburi Information Technology Campus	12
--	----

สวนประติมากรรม วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี The Sculpture Garden at Phetchaburi Information Technology Campus	14
--	----

จากสวนประติมากรรม... สู่วิศัยการสร้างสรรค์งานประติมากรรม เนื่องในโอกาสครบรอบ 65 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร From The Sculpture Garden to The Sculpture Art Project, Silpakorn University's 65 th Anniversary Celebration	16
--	----

กิจกรรมโครงการสร้างสรรค์งานประติมากรรม เนื่องในโอกาสครบรอบ 65 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร Activities of The Sculpture Art Project on the occasion of Silpakorn University's 65 th Anniversary Celebration	19
---	----

การแนะนำโครงการสร้างสรรค์งานประติมากรรม Orientation of the Sculpture Art Project	20
---	----

การบรรยายพิเศษ โครงการสร้างสรรค์งานประติมากรรม Special Lecture on the Sculpture Art Project by Three Invited Sculptors	22
---	----

แนวความคิดและขั้นตอนการสร้างประติมากรรม The Concept and Production Process of Sculptures from Invited Artists	27
--	----

รองศาสตราจารย์ชิน โมริคิตะ Associate Professor Shin Morikita	30
---	----

รองศาสตราจารย์วิชัย สิทธิรัตน์ Associate Professor Vichai Sithiratin	46
---	----

อาจารย์นนทิวรรณ์ จันทนะพะลิน Mr. Nonthivathn Chandhanaphalin	58
---	----

ประติมากรรมในสวนของมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี The Sculpture Garden at Silpakorn University, Phetchaburi Information Technology Campus	72
---	----

ผลงานประติมากรรม และ ประวัติของศิลปิน The Sculpture Works & Biography of Invited Artists	94
---	----

รองศาสตราจารย์ชิน โมริคิตะ Associate Professor Shin Morikita	95
---	----

รองศาสตราจารย์วิชัย สิทธิรัตน์ Associate Professor Vichai Sithiratin	97
---	----

อาจารย์นนทิวรรณ์ จันทนะพะลิน Mr. Nonthivathn Chandhanaphalin	99
---	----

ศิลปิน 28 ท่าน 28 Artists	101
------------------------------	-----

คณะกรรมการดำเนินงานเพื่อสร้างสรรค์งานประติมากรรม Board of Committee on the Sculpture Art Project	142
---	-----



สารจากอธิการบดี
มหาวิทยาลัยศิลปากร

โครงการสร้างสรรค์ประติมากรรม ณ วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี เป็นกิจกรรมสำคัญ กิจกรรมหนึ่งที่เกิดขึ้นเพื่อร่วมในวาระที่มหาวิทยาลัยศิลปากร ครบรอบ 65 ปี ในปี พ.ศ. 2551 ซึ่ง จะแสดงให้เห็นถึงความโดดเด่นในการเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำทางด้านศิลปะของมหาวิทยาลัย แห่งนี้ โดยได้เชิญศิลปินไทยและศิลปินต่างประเทศสร้างสรรค์ผลงานประติมากรรม เพื่อติดตั้ง เป็นการถาวร ณ วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี วิทยาเขตที่สามของมหาวิทยาลัย ศิลปากร ซึ่งเป็นวิทยาเขตที่ตั้งในจังหวัดที่เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญแห่งหนึ่งในภูมิภาคตะวันตก ของประเทศ มีสภาพพื้นที่และบรรยากาศสภาพแวดล้อมที่จะพัฒนาปรับปรุงพื้นที่ ภูมิทัศน์ ให้เป็น สวนประติมากรรมได้อย่างเหมาะสม

การสร้างสรรคผลงานประติมากรรมในครั้งนี้มีแนวคิดสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมและภูมิทัศน์ ที่อยู่รายรอบ และการสร้างสรรค์ความงามทางศิลปะในงานประติมากรรมร่วมสมัย รวมทั้งเป็นการ แลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมระหว่างศิลปินอีกด้วย ซึ่งผลงานประติมากรรมที่สร้างสรรค์โดยประติมากร ผู้มีชื่อเสียงเหล่านี้จะเป็นอนุสรณ์ที่มีคุณค่าที่เป็นสัญลักษณ์เนื่องในวาระสำคัญดังกล่าวของ มหาวิทยาลัยต่อไป

ในนามมหาวิทยาลัยศิลปากรต้องขอขอบคุณศิลปินที่ร่วมสร้างสรรค์ผลงานประติมากรรม ในโครงการ ซึ่งประกอบด้วยรองศาสตราจารย์ชิน โมริคิตะ จากมหาวิทยาลัย Aichi Prefectural University of Fine Arts and Music ประเทศญี่ปุ่น อาจารย์นนทิวรรณ จันทนะพะลิน ศิลปิน แห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (ประติมากรรม) และรองศาสตราจารย์วิชัย สิทธิรัตน์ ประติมากรอาวุโส ผู้แทนจากภาควิชาประติมากรรม คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ คณะอาจารย์และ นักศึกษาจากภาควิชาประติมากรรม คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ ตลอดจนบุคลากร ทุกฝ่ายที่เป็นกำลังสำคัญสนับสนุนการดำเนินงานส่งผลให้การดำเนินโครงการสำเร็จลุล่วงตาม วัตถุประสงค์ทุกประการ

(อาจารย์ ดร. อุทัย ดุลยเกษม)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร



Message from President
of Silpakorn University

The sculpture project at Phetchaburi Information Technology Campus is one of the major activities initiated to celebrate the auspicious occasion of Silpakorn University's 65th anniversary in 2008. To highlight the reputation of Silpakorn University as a leading art institute in the country, Thai and international sculptors have been invited to showcase their works in a permanent exhibition at Silpakorn University, Phetchaburi Information Technology Campus, the third campus of Silpakorn University. It is strategically located in Phetchaburi, one of the important tourist attractions in Western Thailand. With a beautiful landscape and picturesque scenery, the campus provides the perfect location for the Sculpture Garden.

This cross-cultural art project is a collaboration of famous Thai and foreign artists. Each piece is an outstanding work of art which features the unique theme of harmony with the surrounding and atmosphere of the garden, and expresses the sublime beauty of contemporary art. These masterpieces created by famous sculptors will serve as an enduring monument that marks the auspicious 65th anniversary celebration of our university.

On behalf of Silpakorn University, I would like to express my gratitude to the artists who participated in this project namely, Associate Professor Shin Morikita from Aichi Prefectural University of Fine Arts and Music in Japan; Mr. Nonthivathn Chandhanaphalin, National Artist in the category of Fine Art (Sculpture); and Associate Professor Vichai Sithiratr, Senior Sculptor who is a representative from Sculpture Art Department, Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts. I also would like to thank the lecturers and students from the Sculpture Art Department, Faculty of Painting, Sculpture and Graphic Arts, as well as all stakeholders for their valuable contribution to the success of this project.

(Mr. Uthai Dulyakasem, Ph., D.)
President of Silpakorn University

มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี
Silpakorn University, Phetchaburi Information Technology Campus

Rama IX Art Museum Foundation





มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี

Silpakorn University, Phetchaburi Information Technology Campus

มหาวิทยาลัยศิลปากร เดิมคือโรงเรียนประณีตศิลปกรรม สังกัดกรมศิลปากร ได้รับการยกฐานะขึ้นเป็นมหาวิทยาลัย เมื่อปี พ.ศ. 2486 นับเป็นสถาบันอุดมศึกษาด้านศิลปะและการออกแบบแห่งแรกของประเทศ ต่อมาในปี พ.ศ. 2511 ได้ขยายเขตการศึกษาไปยังวิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม โดยเริ่มต้นด้วยวิชาด้านมนุษยศาสตร์ ตามด้วยวิทยาศาสตร์และศึกษาศาสตร์ในเวลาต่อมา

ต่อมาคณะรัฐมนตรีได้มีมติเห็นชอบให้ขยายโอกาสทางการศึกษาระดับอุดมศึกษาไปสู่ภูมิภาคในรูปแบบการจัดตั้งวิทยาเขต ในปี พ.ศ. 2540 มหาวิทยาลัยศิลปากรจึงได้ขยายเขตการศึกษาไปที่บ้านห้วยทรายเหนือ ตำบลสามพระยา อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี ใช้ชื่อว่า “วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี” โดยเป็นศูนย์กลางการให้บริการทางวิชาการแก่ภูมิภาคใน 9 จังหวัด ได้แก่ จังหวัดนครปฐม สุพรรณบุรี กาญจนบุรี สมุทรสาคร สมุทรสงคราม ราชบุรี เพชรบุรี และประจวบคีรีขันธ์ และได้ขยายโอกาสเพิ่มเติมไปอีก 3 จังหวัด ได้แก่ จังหวัดปทุมธานี ชุมพร และระนอง โดยเน้นการศึกษาสมัยใหม่ในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาและการพัฒนาท้องถิ่น

ปัจจุบัน มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี มีคณะวิชาที่จัดการเรียนการสอน จำนวน 3 คณะวิชา ประกอบด้วย

คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร เปิดสอนระดับปริญญาตรี ใน 3 สาขาวิชา ได้แก่ สัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร เทคโนโลยีการผลิตพืช และเทคโนโลยีการผลิตสัตว์น้ำ

Silpakorn University was formerly the School of Fine Arts, under the supervision of the Fine Arts Department. In 1943, it became Silpakorn University. After that in 1968, the university set up Sanamchandra Palace Campus in Nakhon Pathom Province to provide education in the field of Humanities Science, followed by Science and Education.

After that, the Cabinet had a consensus to encourage public universities to set up regional campus to provide better opportunity to tertiary education to students in the regions. Silpakorn University therefore, decided to set up another campus at Baan Haay Sai Neua Sam Phraya Sub-district Cha-Am District, Phetchaburi Province. The new campus entitled “Silpakorn University, Phetchaburi Information Technology Campus” serves as a center of university education for 9 provinces in the region namely, Nakhon Pathom, Suphan Buri, Kanchanaburi, Samut Sakhon, Samut Songkhram, Ratchaburi, Phetchaburi and Prachuab Khirkhan. Later on, it has expanded to cover another three provinces - Pathum Thani, Chumphon and Ranong. The campus focuses on modern education in the fields related to local wisdom and community development.

Currently, Silpakorn University, Phetchaburi Information Technology Campus offers three curriculum:

คณะวิทยาการจัดการ เปิดสอนระดับปริญญาตรี 3 หลักสูตร ได้แก่ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต และหลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต นอกจากนี้ ยังมีหลักสูตรในระดับปริญญาโท จำนวน 2 หลักสูตร ประกอบด้วย หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต และหลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต

คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร เปิดสอนระดับปริญญาตรี 2 หลักสูตร ได้แก่ หลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต และหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต ซึ่งเปิดสอนที่กรุงเทพมหานคร

นอกจากนี้ยังมีหน่วยงานสนับสนุนการดำเนินงานด้านต่างๆ ได้แก่ สำนักงานวิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี มีหน้าที่สนับสนุนการจัดการศึกษาของคณะวิชา โดยเป็นทั้งสำนักงานเลขานุการของคณะวิชา และสำนักงานอธิการบดีไปพร้อมกัน หอสมุด วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี ให้บริการหนังสือและวารสารทางวิชาการต่างๆ ซึ่งผู้ใช้บริการสามารถสืบค้นข้อมูลได้ที่ <http://www.opac.lib.su.ac.th> และศูนย์คอมพิวเตอร์ วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี มีอินเทอร์เน็ตและให้บริการห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์สำหรับทำรายงานออนไลน์ และการดูแลระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ภายในวิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี

มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี มีลักษณะของการจัดตั้งเป็นวิทยาเขตสารสนเทศเปิดสอนสาขาวิชาต่างๆ ซึ่งเป็นที่ต้องการและจำเป็นอย่างยิ่งต่อการพัฒนาและฟื้นฟูเศรษฐกิจของประเทศ สามารถเชื่อมต่อถึงกันระหว่างภาคเกษตรกรรม ภาคอุตสาหกรรม ภาคบริการและการศึกษาวิจัย ทั้งยังมีเป้าหมายในการนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้เพื่อจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษาของชาติให้มีคุณภาพและมาตรฐานเดียวกัน



Faculty of Animal Sciences and Agricultural Technology

The faculty provides 3 undergraduate programs - Bachelor of Sciences in Animal Sciences and Agricultural Technology, Bachelor of Sciences in Plant Production Technology, and Bachelor of Sciences in Aquatic Animal Production Technology.

Faculty of Management Science

The faculty offers 3 undergraduate programs - Bachelor of Arts, Bachelor of Business Administration, and Bachelor of Public Administration, and 2 Master's degree programs - Master of Arts and Master of Business Administration.

Faculty of Information and Communication Technology

The faculty offers 2 undergraduate programs - Bachelor of Science and Bachelor of Arts in Communication Arts. The latter curriculum is also available at the campus in Bangkok.

Besides, there are also other administration and support units including:

Office of Phetchaburi Information Technology Campus

The office administrates and facilitates education management of each faculty. It acts as the President's Office and, at the same time, the Secretariat Office of each faculty.

The Central Library, Phetchaburi Information Technology Campus

It keeps a collection of books, textbooks, research materials and academic journals. The library database is available online at <http://opac.lib.su.ac.th>.

The Computer Centre, Phetchaburi Information Technology Campus

The center manages and runs computer labs for academic purposes. It also takes care of the administration and maintenance of the campus's computer network.

Silpakorn University, Phetchaburi Information Technology Campus is a campus which provides tertiary education in the fields necessary for the development and recovery of the country's economy. It is a center of education on different interrelated sectors including agriculture, industry, service industry, and education and research. The campus aims at leveraging information technology to ensure university education in various regions of the country to be standardized and high quality.



สวนประติมากรรม วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี
The Sculpture Garden, Phetchabun Information Technology Campus

Rama IX Art Museum Foundation

มหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นมหาวิทยาลัยที่มีอัตลักษณ์อันโดดเด่นด้านศิลปะมากกว่า 65 ปี ได้ดำเนินงานตอบสนองภารกิจหลักของมหาวิทยาลัยด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมมาอย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะการอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ริเริ่มจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ศิลปะกลางแจ้ง หรือสวนประติมากรรมแห่งแรกในประเทศไทยที่บริเวณสวนแก้ว มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ โดยนำผลงานประติมากรรมของศิลปินระดับบรมครูที่มีคุณค่าในทางประวัติศาสตร์ศิลปะเพื่อให้เป็นที่พักพิงหาความรู้ทางด้านศิลปะ ซึ่งสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดพิพิธภัณฑ์เมื่อ พ.ศ. 2532

วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี เป็นวิทยาเขตที่สามของมหาวิทยาลัยศิลปากรก่อตั้งขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2540 ตั้งอยู่ ณ อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี แหล่งท่องเที่ยวของประเทศที่สำคัญแห่งหนึ่งในภูมิภาคตะวันตก ในปี พ.ศ. 2546 คณะผู้บริหารมหาวิทยาลัยศิลปากรโดยมีอาจารย์ผดวีระประเสริฐ เป็นอธิการบดี พิจารณาเห็นว่าวิทยาเขตแห่งนี้มีสภาพพื้นที่และบรรยากาศสภาพแวดล้อมที่เหมาะสม สมควรที่จะพัฒนาปรับปรุงพื้นที่ภูมิทัศน์ ให้เป็นสวนประติมากรรมที่เป็นประวัติศาสตร์ศิลปะของชาติ โดยนำผลงานประติมากรรมที่ได้รับรางวัลจากการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ซึ่งสร้างสรรค์โดยประติมากรชั้นแนวหน้าของประเทศไทย มาติดตั้ง ณ พื้นที่นี้

การดำเนินงานในครั้งแรกมหาวิทยาลัยศิลปากรได้แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำสวนประติมากรรม ณ วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี เมื่อวันที่ 23 เมษายน 2546 โดยมีอธิการบดีและรองอธิการบดีเป็นที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ถาวร โกอุดมวิทย์ รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม เป็นประธาน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ญาณวิทย์ ญูแจทอง ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม เป็นรองประธานกรรมการ และมีคณาจารย์คณาจารย์ประติมากรรมและภาพพิมพ์ เป็นกรรมการ โดยได้นำผลงานประติมากรรมจำนวน 30 ชิ้น มาติดตั้ง บนพื้นที่ประมาณ 18 ไร่ เมื่อวันที่ 8 ตุลาคม 2546 แต่หลังจากมีการซ่อมแซมประติมากรรมที่ชำรุดเสียหายในปี 2548 ปัจจุบันจึงมีงานประติมากรรมที่มีสภาพสมบูรณ์จัดแสดงอยู่ จำนวน 28 ชิ้น

การนำงานประติมากรรมที่มีคุณค่ามาติดตั้งในสิ่งแวดล้อมที่เป็นธรรมชาติในพื้นที่สีเขียวภายในวิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรีนี้ นอกจากจะสร้างความงดงาม พัฒนาจิตใจและอารมณ์ของบุคลากรภายในและภายนอก ตลอดจนผู้มาเยี่ยมชมมหาวิทยาลัยแล้ว การสร้างสวนประติมากรรมยังสะท้อนถึงเอกลักษณ์ ค่านิยมและจิตสำนึกของมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ปรับตัวพัฒนาเปลี่ยนแปลงเพื่อให้เข้าถึงชุมชนในระดับท้องถิ่นอันเป็นการพัฒนาและเสริมสร้างชุมชนด้านศิลปวัฒนธรรมในภูมิภาคตะวันตก



Silpakorn University is Thailand's leading art institute with a long-standing heritage of over 65 years. Throughout the past several decades, the university has been committed to its mission to promote art and culture and preserve our country's cultural heritage. To promote art education among the public, the university established the first outdoor art museum in Thailand, also known as the Sculpture Garden at Silpakorn University, Wang Tha Pra in Bangkok. The garden was officially inaugurated in 1989, with Her Royal Highness Princess Sirindhorn presiding over the ceremony.

The Phetchabun Information Technology Campus is the third campus of Silpakorn University established in 1997. The campus is strategically located in Cha-Am district, Phetchabun province, one of the important tourist spots in Western Thailand. In 2003, the executive committee of the university, led by Mr. Poot Veraprasert, President of the university at that time, approved that the campus's spacious and scenic surrounding should serve as the perfect spot for another sculpture garden that will showcase the talents of renowned Thai sculptors. The sculpture garden was therefore established to display the award-winning works of Thailand's leading artists from various national exhibitions, as well as the outstanding works of contemporary Thai artists.

To start the project, Silpakorn University created the Phetchabun Campus Sculpture Art Working Committee on April 23, 2003. The committee designated the President and Vice President of the university at that time as the consultants: Assistant Professor Thavorn Ka-Udomvit, Vice President for Art and Culture, as the Chairman of the Committee; Assistant Professor Yanawit Kunchaethong, Assistant Vice President for Art and Culture, as the Vice Chairman, and lecturers from the Faculty of Painting Sculpture and Printing, as committee members. The committee agreed to install 30 sculptures in the 18-Rai area of the sculpture garden on October 8, 2003. However, some of these sculptures have deteriorated over time. After the renovation in 2005, only 28 of the art pieces are currently on display in the garden.

The exhibition of invaluable works of art amidst the beautiful, natural setting at the Phetchabun Information Technology Campus bring out an aesthetic charm that helps enhance the spiritual and emotional development of the university's personnel and visitors. It also reflects the identity, values and commitment of Silpakorn University to reach out to local communities and help promote art and culture in the local communities in Western Thailand.



คณะกรรมการจัดทำสวนประติมากรรม ณ วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี ประชุมพิจารณาแผนผังการจัดตั้งสวนประติมากรรมและปรับปรุงภูมิทัศน์ สภาพแวดล้อม เมื่อปี พ.ศ. 2546